

Wybrana bibliografia

Le culte et l'iconographie de *Theos Megas* sur les territoires pontiques, *Archeologia Warsz* 43, 1992, 35-51 (por. Meander 11-12, 1992, 607-631; LIMC, VII, 918-919),

Honos bigae. Le statue onorarie romane su biga, Varsavia 2001 (Światowit Supplement Series A: Antiquity 7; rec. A. Donati, *Archeologia* 53, 2002, 170-171; A. Sartori, *Epigraphica* 64, 2002, 255-258; AE 2001, 145),

J. Kolendo, J. Żelazowski, współpraca E. Bunsch, *Teksty i pomniki. Zarys epigrafiki łacińskiej okresu Cesarstwa Rzymskiego*, Warszawa 2003 (rec. M. Jaczynowska, *Archeologia* 53, 2003, 107-109; L. Mrozewicz, *Eos* 90, 2003, 360-361; AE 2003, 3),

L'attività dei governatori nella Mesia Inferiore (86-275 d.C.) secondo le iscrizioni, *Palamedes* 4, 2009, 131-145,

La fondazione di Ptolemais in Cirenaica tra storia e archeologia, *Palamedes* 7, 2012, 67-80,

La politica di Augusto in Cirenaica, *Palamedes* 9/10, 2014/2015, 237-256,

K. Misiewicz, J. Żelazowski, History and topography of Ptolemais in Cyrenaica, in *Ptolemais in Cyrenaica. Results of non-invasive surveys*, P. Jaworski, K. Misiewicz eds., Warsaw 2015, 29-85,

Procopius of Caesarea and Justinian's Ptolemais, in *Ptolemais in Cyrenaica. Results of non-invasive surveys*, P. Jaworski, K. Misiewicz eds., Warsaw 2015, 86-90;

La pittura parietale in Cirenaica (Libia), in *Pictores per provincias II – status quaestionis*, Actes du 13e Colloque de l'AIPMA, Université de Lausanne, 12-16 septembre 2016, Y. Dubois, U. Niffeler eds., Basel 2018 (*Antiqua* 55), 221-238

Światło (*lumen*) w architekturze rzymskiej, in *Światło w dziejach człowieka, sztuce, religii, nauce i technice*, J. Miziołek we współpracy z J. Gancarskim e A. Guz-Iwaniec eds., Krosno 2018, 41-60;