

Bibilografia:

- H. Kowalski, A. Magnuszewski, A. Radecki-Pawlik, *The application of two-dimensional hydrodynamic models for underwater archaeological finds from the Vistula River in Warsaw, Poland*, Hydrological Processes 32, 2018, s. 2888-2900
- H. Kowalski, K. Wagner, *Swedish Army and the marbles from Warsaw*, Historisk Tidskrift 2016, 3, s. 571-575
- H. Kowalski, *Cyfrowe przywracanie utraconego dziedzictwa kulturowego na przykładzie XVII-wiecznych elementów architektonicznych wydobytych z dna Wisły*, w: Dostrzec więcej. Wybrane zagadnienia wizualizacji danych w badaniach nad dziedzictwem kulturowym, red. J. Kolenda, A. Seidel-Grześnińska, K. Stanicka-Brzezicka, Wrocław 2016, s.100 – 105
- H. Kowalski, *Kupidyn z maczugą na delfinie. Fontanna z ogrodu Villa Regia w Warszawie*, Barok, 2015, 22, nr 1, s. 87 – 105
- H. Kowalski, *Archeologiczny kilometr rzeki. Dziedzictwo narodowe wydobyte z Wisły w ramach interdyscyplinarnych badań*, Ochrona Zabytków, 2 (267), LXVIII, 2015, s. 239 – 244
- H. Kowalski, *Archeological Examinations of the Bottom of the Vistula River near the Citadel in Warsaw in 2009-2012*, Światowit, X(LI)/B, 2012, s. 335-347
- H. Kowalski, M. Muszyńska, *The lid of a sarcophagus from the collection of Helena Radziwiłł rediscovered*, Et in Arcadia ego. Studia memoriae professoris Thomae Mikocki dicata, ed. Witold Dobrowolski, Warsaw 2013, s. 361-371
- H. Kowalski, P. Kuźniar, A. Magnuszewski, *Najniższe stany wody Wisły w Warszawie i podwodne odkrycia archeologiczne*, „Gospodarka Wodna” 2013 nr 1, s. 25-30
- H. Kowalski, *Nel raggio dell’impatto della collezione esemplare. La decorazione scultorea della casa di Grodzicki sul Tratto Reale a Varsavia*, Pegasus, 14, 2012, s. 137-167
- H. Kowalski, *The history of regal and university collection of plaster casts in Warsaw*, Plaster Casts of the Works of Art. History of Collections. Conservation. Exhibition. Practice, W. Marcinkowski, T. Zaucha, Cracow 2010, s. 37-51.