

do uchwały nr 414 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim

PROGRAM STUDIÓW

1. Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w których prowadzony jest kierunek studiów

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział dyscyplin	Dyscyplina wiodąca (ponad połowa efektów uczenia się)
Dziedzina Nauk Humanistycznych	Archeologia	100 %	Archeologia
Razem:	-	100%	-

2. Kierunek studiów:

Tabela odniesienia efektów uczenia się zdefiniowanych dla programu studiów do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

Nazwa kierunku studiów: Archeologia Poziom kształcenia: pierwszego stopnia Profil kształcenia: ogólnoakademicki		
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4
Wiedza: absolwent zna i rozumie		
K_W01	ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk, społeczno-kulturowej przeszłości człowieka oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej	P6S_WG
K_W02	zna podstawowe pojęcia i terminologię stosowane w archeologii	P6S_WG
K_W03	ma podstawową wiedzę w zakresie opisu, analizy i interpretacji źródeł archeologicznych	P6S_WG
K_W04	ma uporządkowaną wiedzę ogólną o społecznościach pradziejowych, starożytnych, średniowiecznych i nowożytnych, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu archeologii	P6S_WG
K_W05	ma szczegółową wiedzę o wybranych społecznościach pradziejowych, starożytnych, średniowiecznych lub nowożytnych, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu archeologii	P6S_WG
K_W06	ma podstawową wiedzę o powiązaniach archeologii z innymi dziedzinami oraz dyscyplinami naukowymi, z obszaru nauk humanistycznych, społecznych, przyrodniczych i ścisłych	P6S_WG
K_W07	rozumie związek między osiągnięciami wybranej dziedziny nauki a możliwościami ich wykorzystania w archeologii	P6S_WG

K_W08	ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie archeologii	P6S_WG
K_W09	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury, właściwe dla wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych w zakresie archeologii	P6S_WG
K_W10	ma uporządkowaną wiedzę ogólną o metodach i technikach dokumentacji źródeł archeologicznych	P6S_WG
K_W11	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji informacji zawartych w publikacjach naukowych	P6S_WG
K_W12	zna i rozumie podstawowe metody analizy tekstów starożytnych, średniowiecznych lub nowożytnych	P6S_WG
K_W13	ma uporządkowaną wiedzę podstawową w zakresie gramatyki, słownictwa i słowotwórstwa wybranego języka dawnej cywilizacji	P6S_WG
K_W14	ma podstawowe wiadomości o rozwoju człowieka oraz jego głównych strategiach adaptacji do różnych warunków środowiskowych	P6S_WG
K_W15	ma ogólną wiedzę na temat właściwości surowców oraz sposobów ich wykorzystania przez dawne społeczności	P6S_WG
K_W16	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej	P6S_WK
K_W17	ma podstawową wiedzę i orientację we współczesnym muzealnictwie oraz propagowaniu dziedzictwa kulturowego	P6S_WK
K_W18	ma wiedzę na temat zasad bezpieczeństwa i higieny pracy archeologa	P6S_WK
K_W19	zna podstawowe zasady etyki zawodowej archeologa	P6S_WK
K_W20	zna podstawowe zasady funkcjonowania prywatnych firm archeologicznych, muzeów oraz struktur konserwatorskich i instytucji ochrony dziedzictwa archeologicznego	P6S_WK
K_W21	ma podstawową wiedzę o zasadach i możliwościach zdobywania funduszy na badania naukowe i prace archeologiczne	P6S_WK
Umiejętności: absolwent potrafi:		

K_U01	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje o źródłach archeologicznych i ich kontekście z wykorzystaniem literatury i mediów elektronicznych	PS6_UW
K_U02	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje zawarte w różnych źródłach	PS6_UW
K_U03	samodzielnie interpretować źródła archeologiczne, dobierając właściwe metody analityczne, oraz zaprezentować uzyskane wyniki pracy	PS6_UW
K_U04	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie archeologii, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	PS6_UW
K_U05	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności w zakresie złożoności i udziału kultury w ewolucji człowieka	PS6_UW
K_U06	samodzielnie zdobywać wiedzę w zakresie wybranego języka dawnej cywilizacji i rozwijać umiejętności tłumaczenia tekstów, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	PS6_UW
K_U07	stosować zdobyte umiejętności językowe w zakresie wybranego języka dawnej cywilizacji	PS6_UW
K_U08	rozpoznać różne rodzaje tekstów w wybranym języku dawnej cywilizacji	PS6_UW
K_U09	posługiwać się podstawowymi pojęciami badawczymi i ujęciami teoretycznymi właściwymi dla archeologii	PS6_UW
K_U10	rozpoznawać różne rodzaje wytworów kultury materialnej łącznie z kontekstem oraz właściwie je dokumentować i przeprowadzać ich krytyczną analizę i interpretację	PS6_UW
K_U11	rozpoznawać, analizować i wykorzystywać teksty źródłowe przydatne w pracy i warsztacie archeologa	PS6_UW
K_U12	rozpoznawać, analizować, wykorzystywać i klasyfikować źródła archeologiczne	PS6_UW
K_U13	wykrywać proste zależności między artefaktami a dawnymi procesami kulturowymi i społecznymi	PS6_UW
K_U14	zastosować odpowiednie metody i techniki archeologiczne	PS6_UW
K_U15	przyczącać aktualne tezy badawcze, formułować wnioski i dobierać strategie argumentacyjne na poziomie elementarnym oraz konstruować argumenty i kontrargumenty	PS6_UK

K_U16	porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie archeologii i nauk pokrewnych	PS6_UK
K_U17	przygotowywać wystąpienia ustne dotyczące zagadnień szczegółowych z zakresu archeologii	PS6_UK
K_U18	posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	PS6_UK
K_U19	pracować w zespole i komunikować się z użyciem specjalistycznej terminologii z zakresu archeologii	PS6_UK
K_U20	przygotowywać prace pisemne dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem różnych materiałów źródłowych	PS6_UO
K_U21	zastosować zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w działalności archeologicznej	PS6_UO
K_U22	zaplanować pracę w zakresie archeologicznych badań terenowych	PS6_UO
K_U23	zaplanować pracę naukową	PS6_UO
K_U24	współdziałać z innymi osobami w ramach zespołów interdyscyplinarnych	PS6_UO
K_U25	planować swój tok studiów i przyszłej kariery naukowej, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	PS6_UU
K_U26	wyszukiwać możliwości poszerzania wiedzy i doskonalenia umiejętności zawodowych poza uczelnią	PS6_UU
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do:		
K_K01	wykorzystania posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności oraz jest świadomy konieczności konfrontowania ich z opiniami ekspertów	PS6_KK
K_K02	uznania istotnego znaczenia pozostałości materialnych, języków starożytnych i źródeł pisanych jako elementu dziedzictwa kulturowego ludzkości	PS6_KK
K_K03	docenić niepowtarzalne wartości źródeł archeologicznych i ich roli w odtwarzaniu przeszłości człowieka	PS6_KK
K_K04	krytycznej oceny interpretacji źródeł archeologicznych i historycznych ze świadomością wieloaspektowości interpretacji	PS6_KK

K_K05	wykorzystania posiadanej przez siebie wiedzy na temat kompleksowej natury kultury i jej złożoności, ze świadomością potrzeby analizy rozmaitych kategorii źródeł dla odtworzenia przeszłości człowieka	PS6_KK
K_K06	podkreślenia znaczenia dziedzictwa kulturowego ludzkości dla rozumienia procesu przemian gospodarczych, społecznych i kulturowych od czasów najdawniejszych do współczesności	PS6_KO
K_K07	uznania własnej odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego	PS6_KO
K_K08	wypełniania obowiązków związanych z upowszechnianiem wiedzy o dziedzictwie archeologicznym w społeczeństwie	PS6_KO
K_K09	inicjowania współpracy ze społeczeństwem w zakresie prowadzonych prac archeologicznych	PS6_KO
K_K10	uznania społecznej roli archeologii	PS6_KO
K_K11	uznania znaczenia problematyki etycznej związanej z rzetelnością i uczciwością naukową oraz do przyjęcia odpowiedzialności za trafność podejmowanych decyzji w trakcie pozyskiwania źródeł archeologicznych, w zgodzie z obowiązującym prawem państwa, na terenie którego prowadzone są badania	PS6_KR
K_K12	uznania i poszanowania różnych punktów widzenia determinowanych różnym podłożem kulturowym	PS6_KR
K_K13	odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych oraz przestrzegania zasad bezpieczeństwa i higieny pracy	PS6_KR
K_K14	dbania o dorobek i tradycje zawodu archeologa	PS6_KR

4. Semestr dla kierunku Archeologia

4.1. Tabela efektów uczenia się w odniesieniu do form realizacji zajęć i sposobów weryfikacji tych efektów

Rok studiów: pierwszy

Semestr: pierwszy (zimowy)

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	Wr	Proj	Inne					
Nazwa przedmiotu Wprowadzenie do archeologii	30								30	1.5	EP	B	Archeologia
Treści programowe dla Wprowadzenie do archeologii	<p>Podstawowa wiedza na temat specyfiki archeologii, jej dziejów i rozwoju, współczesnej metodologii, wyzwań i głównych obszarów badawczych – zarówno w skali dyscypliny, jak i w odniesieniu do indywidualnego warsztatu pracy archeologa. Podstawowe pojęcia i terminy używane w archeologii wraz z wykorzystywaniem ich zarówno w pracach terenowych jak i gabinetowych. Archeologia jako narzędzie do zrozumienia zmian społecznych, gospodarczych, politycznych, wydarzeń historycznych zachodzących w przeszłości, w tym także do rozpoznawania i interpretowania różnorodnych śladów indywidualnych zachowań ludzkich. Odkrywanie przeszłości, czyli wprowadzenie do archeologii; Archeologia jako nauka, czyli zainteresowanie przeszłością i narodziny dyscypliny naukowej; Dzieje myśli archeologicznej: od antykwarystyki i archeologii ewolucjonistycznej do archeologii XXI wieku; Odkrywanie przeszłości w terenie i gabinecie. Archeologia jako zawód; Najważniejsze odkrycia archeologiczne; Kształtowanie się kultur i społeczności w przeszłości; Największe wynalazki i odkrycia starożytności; Zmiany i transformacje, czyli interakcja człowieka ze środowiskiem i krajobrazem; Handel i wymiana w dawnych społecznościach; Archeologia niematerialna: wierzenia, rytuały, nieuchwytnie archeologicznie obyczaje; Szyfry przeszłości: symbole i znaki dawnych kultur, czyli do źródeł ludzkiego języka; Arcydzieła sztuki; Nauki pomocnicze archeologii (humanistyczne): historia, historia sztuki, etnografia, numizmatyka, epigrafika, paleografia, gliptyka, numizmatyka, sfragistyka, metrologia; (przyrodnicze i techniczne): antropologia fizyczna, archeozoologia, palinologia, dendrologia, paleoekologia, petrografia; metaloznawstwo, traseologia; Popularyzacja wyników badań, archeologia w pop kulturze, archeologia przyszłości; Prawo w archeologii (etyka zawodowa, ochrona zabytków i stanowisk archeologicznych, nielegalny handel zabytkami).</p> <p>W trakcie zajęć wykorzystana zostanie metoda słowa - wykład, uzupełnionych wizualizacją tematyki zajęć w formie prezentacji/filmu (metoda poglądowa), mająca na celu zaprezentowanie wiedzy i jej asymilację.</p>												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01; K_W02; K_W06; K_W07; K_W08; K_W14 K_U01; K_U03; K_U08; K_U12; K_U14 K_K02; K_K03; K_K06; K_K08; K_K14												
Nazwa przedmiotu Warsztat badawczy archeologa				30					30	2.0	Inne (zaliczenie na ocenę z przygotowywanych prac)	B	Archeologia
Treści programowe dla Warsztat badawczy archeologa	<p>Zajęcia służą zapoznaniu studentów z następującymi treściami: I: co to jest archeologia, specyfika poznania archeologicznego, periodyzacja dziejów, podziały wewnątrz dyscypliny; Podstawowe pojęcia II: typy stanowisk archeologicznych (osady [obozowiska, osady otwarte, osady obronne – w tym grody i zamki], cmentarzyska [płaskie i kurhanowe, ciałopalne i szkieletowe], miejsca kultu religijnego, miejsca pozyskiwania surowców i produkcji, skarby). Archeologia prahistoryczna, protohistoryczna i historyczna. Archeologia pradziejowa i archeologia klasyczna (cywilizacji antycznych); Podstawowe pojęcia III: kultura archeologiczna (krąg kulturowy, horyzont kulturowy, grupa kulturowa, stanowisko eponimiczne), obiekty nieruchome i ruchome (artefakty i ekofakty). Era, epoka, okres, podokres, faza; Charakterystyka wybranych metod badań. Struktura procesu badawczego, przyjrzenie się realizacji procesu badawczego; Podstawy klasyfikacji materiałów archeologicznych. Systemy taksonomiczne, pojęcie typu i zasady konstruowania typologii dla różnych kategorii zabytków (kryterium morfologiczne); przykłady typologii (np. ceramika, ozdoby, broń itp.); Kwerenda źródłowa (archiwalna, bibliograficzna, muzealna); onomastyka i toponomastyka. Zasady konstruowania katalogów tematycznych (np. katalogu stanowisk archeologicznych); Źródła (rodzaje źródeł: materialne, pisane, kartograficzne, etnograficzne etc., czynniki źródłotwórcze). Krytyka zewnętrzna i wewnętrzna źródeł. Źródło a opracowanie; Literatura naukowa (podstawowe rodzaje literatury naukowej i popularnonaukowej, charakterystyka i sposoby wykorzystania); Projektowanie badań w zakresie archeologii i dostarczenie doświadczeń w zakresie ich przygotowania, realizacji i opracowania; Badania laboratoryjne; Metody i zasady wstępnej obróbki i konserwacji zabytków archeologicznych (ceramika, zabytki metalowe, zabytki z surowców organicznych [drewno, skóra, tkaniny], zabytki kamienne). Zasady przechowywania zbiorów archeologicznych i archiwizacji danych; Prezentowanie wyników badań: naukowe i popularyzatorskie; Nowe technologie w warsztacie archeologa</p> <p>Ćwiczenia realizowane będą poprzez zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami dt. kultury materialnej oraz stanem i jakością literatury naukowej dotyczącej poruszanych zagadnień. Treści prezentowane będą w w formie prezentacji ilustrujących różne sposoby argumentacji (w perspektywie historycznej, tzn. od najdawniejszych publikacji do współczesnych opracowań, z uwzględnieniem rozwoju metod erystycznych), a także zarysowanie ograniczeń i możliwości badawczych w zakresie poruszanej tematyki. Podstawą zajęć będą przygotowywane przez studentów indywidualne wystąpienia na podstawie podanej literatury, a w celu aktywizacji grupy wykorzystana będzie formuła „burzy mózgów”, sprzyjająca lepszemu poznaniu różnych aspektów prezentowanych zagadnień. Dzięki temu, studenci konfrontowani z prezentowanymi treściami, będą mogli formułować swoje oceny i sposoby interpretacji prezentowanych informacji. Odrębnym elementem dydaktycznym będzie przygotowanie prac pisemnych dotyczących zagadnień mieszczących się w treściach programowych zajęć, uwzględniających wymagania warsztatowe i z zastosowaniem aparatu naukowego.</p>												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01; K_W02; K_W04; K_W06; K_W08; K_W10; K_W11; K_W12; K_W21 K_U02; K_U03; K_U08; K_U11; K_U14; K_U20; K_U26 K_K02; K_K03; K_K05; K_K07; K_K11; K_K14												
Nazwa przedmiotu Człowiek w pradziejach (paleolit – wcz. ep. żelaza)		30							30	2.0	Inne (zaliczenie na ocenę z przygotowywanych prac, wystąpień, zadań)	B	Archeologia
Treści programowe dla Człowiek w pradziejach (paleolit – wcz. ep. żelaza)	<p>Zajęcia służą omówieniu wybranych problemów merytorycznych w ramach następujących treści programowych: Periodyzacja pradziejów; Charakterystyka przemian klimatycznych, środowiskowych oraz geograficznych w plejstocenie i początkach holocenu; Od australopiteka do <i>Homo sapiens sapiens</i>; Podstawowe pojęcia dt. przemysłów; Drogi i kierunki migracji człowieka; Osadnictwo oraz podstawy gospodarki w górnym paleolicie i mezolicie; Środowisko życia a gospodarka; Pozyskiwanie, dystrybucja oraz wykorzystanie surowców mineralnych i organicznych; Kultura materialna społeczności łowiecko-zbierackich; Rozwój zachowań symbolicznych i duchowych w górnym paleolicie i mezolicie; Ozdoby; Sztuka (naskalna i mobilna); Pochówki; Okres neolitu; Kultura materialna neolitu; Wierzenia i sztuka. Metody rekonstrukcji wierzeń społeczności neolitycznych. Formy obrządku pogrzebowego. Elementy sztuki – forma wyrazu artystycznego czy duchowego?; Wytwórczość kamienna i ceramiczna; Dyfuzja neolityczna w Europie; Epoka brązu - podstawy – ogólne informacje dot. systemu północnego i południowego, szczegółowy podział dla ziem polskich; Zarys podziału kulturowego w Europie Środkowej. Najważniejsze kultury archeologiczne w epoce brązu; Kultura materialna i duchowa epoki brązu; Wielka zmiana - rozwój ziem polskich w dobie pól popielnicowych; Wczesna epoka żelaza; Świat wojowniczych elit - Kimmerowie oraz Scytowie historyczni, ślady najazdów scytyjskich w środkowej Europie; Kultura halsztacka.</p> <p>Treści programowe realizowane będą w obrębie zajęć konwersatoryjnych z wykorzystaniem krótki wypowiedzi ustnych oraz przygotowania prezentacji w celu nabycia podstawowych umiejętności pozyskiwania informacji i tworzenia spójnego przekazu naukowego. Wykorzystane zostaną pogadanki wraz z zadawaniem pytań studentom oraz opowiadanie informacyjne dt. treści programowych przedmiotu. W celu aktywizacji studentów zajęcia wzbogacone zostaną dodatkowo dyskusją, wspomaganą objaśnieniem prowadzącego w kluczowych jej punktach. Niektóre z treści przekazywane będą w postaci wykładu konwersatoryjnego.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01; K_W02; K_W04; K_W11; K_W11 K_U03; K_U08; K_U09; K_U10; K_U12 K_K02; K_K03; K_K06; K_K07; K_K14												

Nazwa przedmiotu Cywilizacje Bliskiego Wschodu, Egiptu i Nubii		30							30	2.0	Inne (zaliczenie na ocenę z przygotowywanych prac, wystąpień, zadań)	B	Archeologia
Treści programowe dla Cywilizacje Bliskiego Wschodu, Egiptu i Nubii	<p>Zajęcia służą omówieniu wybranych problemów merytorycznych w ramach następujących treści programowych: Chronologia Bliskiego Wschodu i Egiptu; Geografia fizyczna i historyczna Bliskiego Wschodu i Egiptu; Religia i mitologia cz. 1 – starożytny Egipt; Religia i mitologia cz. 2 – starożytny Bliski Wschód; Ludy, języki, pisma; Narodziny cywilizacji faraonńskiego Egiptu; Egipt w epoce piramid; Klasyczny okres cywilizacji starożytnego Egiptu; Egipskie imperium; Zmierzch cywilizacji faraonńskiego Egiptu; Początki cywilizacji na Bliskim Wschodzie; Kultury Bliskiego Wschodu w III tys. p.n.e.; Czas przemian – Mezopotamia w II tys. p.n.e.; Wielkie Imperia (Babilonia, Asyria, Iran etc.) cz.1; Wielkie Imperia (Babilonia, Asyria, Iran etc.) cz.2</p> <p>Treści programowe realizowane będą w obrębie zajęć konwersatoryjnych z wykorzystaniem krótki wypowiedzi ustnych oraz przygotowania prezentacji w celu nabycia podstawowych umiejętności pozyskiwania informacji i tworzenia spójnego przekazu naukowego. Wykorzystane zostaną pogadanki wraz z zadawaniem pytań studentom oraz opowiadanie informacyjne dt. treści programowych przedmiotu. W celu aktywizacji studentów zajęcia wzbogacone zostaną dodatkowo dyskusją, wspomaganą objaśnieniem prowadzącego w kluczowych jej punktach. Niektóre z treści przekazywane będą w postaci wykładu konwersatoryjnego.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<p>K_W01; K_W02; K_W04; K_W08; K_W13; K_W14; K_W15 K_U01; K_U08; K_U17; K_U26 K_K01; K_K02; K_K05; K_K07</p>												
Nazwa przedmiotu Człowiek i środowisko		30							30	2.0	Inne (zaliczenie na ocenę z przygotowywanych prac, wystąpień, zadań)	B	Archeologia

Treści programowe dla Człowiek i środowisko	<p>Zajęcia służą omówieniu wybranych problemów merytorycznych w ramach następujących treści programowych: Przedstawienie relacji człowieka z otaczającym go środowiskiem na przestrzeni dziejów – od pojawienia się człowieka do czasów nowożytnych. Szczególna uwaga poświęcona jest omówieniu różnorodnych procesów i skutków wzajemnych oddziaływań człowieka i środowiska. Zajęcia skupiać się będą na osiągnięciach dwóch dziedzin nauki: bioarcheologii człowieka i archeologii środowiska: Chronologia dziejów człowieka i zmian środowiska; Co to znaczy „człowiek” a co „środowisko” – metody odtwarzania ewolucji człowieka i zmian środowiska; Czy człowiek wiedział, że wychodzi z Afryki? - pojawienie się człowieka, jaką rolę odegrały w tym zmiany klimatyczne i środowiskowe; Środowisko życia najwcześniejszych przodków człowieka – sawanna w Afryce, środowisko Azji południowej, Europa „przedpola lodowca”; Najwcześniejsze zachowania kulturowe – metoda przystosowania się do środowiska czy przystosowania środowiska do własnych potrzeb?; Europa paleolitu – środowisko i człowiek w epoce lodowcowej; „Czyńcie sobie ziemię poddaną” - neolityzacja – czas i miejsce udomowienia roślin i zwierząt. Jakie zmiany w człowieku wywołała zmiana trybu życia związana z uprawą i hodowlą?; Pierwsze cywilizacje – dlaczego powstały tam, gdzie powstały?; Europa wieków średnich – człowiek i gospodarka; Wielkie odkrycia geograficzne i epoka industrializacji – początki zainteresowania zróżnicowaniem i ewolucją człowieka.</p> <p>Treści programowe realizowane będą w obrębie zajęć konwersatoryjnych z wykorzystaniem krótki wypowiedzi ustnych oraz przygotowania prezentacji w celu nabycia podstawowych umiejętności pozyskiwania informacji i tworzenia spójnego przekazu naukowego. Wykorzystane zostaną pogadanki wraz z zadawaniem pytań studentom oraz opowiadanie informacyjne dt. treści programowych przedmiotu. W celu aktywizacji studentów zajęcia wzbogacone zostaną dodatkowo dyskusją, wspomaganą objaśnieniem prowadzącego w kluczowych jej punktach. Niektóre z treści przekazywane będą w postaci wykładu konwersatoryjnego.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W04; K_W08; K_W10; K_W15 K_U01; K_U05; K_U10; K_U13; K_U26 K_K02; K_K03; K_K06												
Nazwa przedmiotu Praca zespołowa	30								30	2.0	PR	B	Archeologia
Treści programowe dla Praca zespołowa	<p>Zajęcia służą omówieniu wybranych problemów merytorycznych w ramach następujących treści programowych: Wprowadzenie. Wyzwania i perspektywy metod i narzędzi pracy grupowej. Podstawy organizacji i zarządzania pracą zespołową; Specyfika i znaczenie kompetencji w pracy zespołowej. Elementy procesu komunikowania się. Cechy zespołu. Role zespołowe. Zalety i wady pracy zespołowej. Zasady prowadzenia pracy zespołu; Organizacja procesu badawczego w archeologii. Etyka i komunikacja społeczna w archeologii; Praca zespołowa nad konkretnym wybranym projektem; Ocena wyników pracy członków zespołu.</p> <p>Zajęcia realizowane będą w oparciu o metodę opartą na praktycznej działalności studentów poprzez wspólne tworzenie pracy w zespołach oraz metody aktywizujące polegające na burzy mózgów, wymianie nabytych doświadczeń oraz zaprezentowania napotykanego problemu w formie wypowiedzi ustnej z podaniem argumentacji i uzasadnienia. Przy takich zajęciach doskonale sprawdzą się metody kooperatywne: praca w małych grupach czy symulacje problemów wynikających z przygotowania pracy zespołowej.</p>												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02; K_W03; K_W05; K_W09; K_W11; K_W16 K_U01; K_U09; K_U15; K_U17; K_U19; K_U21 K_K03; K_K06; K_K09; K_K11; K_K12												
Nazwa przedmiotu Źródła wiedzy o przeszłości		30							30	2.0	Inne (zaliczenie na ocenę z przygotowywanych prac, wystąpień, zadań)	B	Archeologia
Treści programowe dla Źródła wiedzy o przeszłości	<p>Zajęcia służą omówieniu wybranych problemów merytorycznych w ramach następujących treści programowych: Źródła archeologiczne: kształtowanie się pojęcia źródła w archeologii; definicje i koncepcje systematyzacji źródeł; Specyfika źródeł: pisanych, ikonograficznych, kartograficznych, etnograficznych, numizmatycznych, itp. w badaniach archeologicznych; Podstawowe zasady opisu i interpretacji źródeł; Archeologia w systemie nauk i interdyscyplinarny charakter studiów nad dziejami człowieka i jego kulturą materialną i niematerialną; Kierunki i perspektywy badawcze archeologii; Nauki humanistyczne i rola historii, historii sztuki, numizmatyki, epigrafiki, paleografii, sfragistyki i metrologii; Nauki ścisłe i przyrodnicze: biologia, chemia, genetyka, geologia, matematyka i statystyka; Nauki pomocnicze: antropologia fizyczna, archeozoologia, archeobotanika, palinologia, dendrologia, paleoekologia, petrografia; metaloznawstwo, traseologia.</p> <p>Celem zajęć jest przekazanie wiedzy o tym skąd czerpać informacje istotne w warsztacie badawczym archeologa. Umożliwi to zaprezentowanie możliwości poznawczych płynących z dorobku wielu innych dziedzin nauki – ścisłych, przyrodniczych, społecznych oraz humanistycznych. Podczas zajęć nakreślone zostaną także kierunki i perspektywy badawcze archeologii, a na tym tle jej związki z innymi naukami. Studenci w trakcie zajęć będą nabywali wiedzę poprzez przygotowanie wypowiedzi ustnych i pisemnych dt. materiału odpowiadającego treściom programowym, co dodatkowo zostanie wsparte metodami oglądowymi (zapoznanie się z różnymi źródłami, studiami przypadku, etc.). W niektórych przypadkach zajęcia uzupełnione zostaną wykładem konserwatorskim z materiałem wizualnym</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01; K_W06; K_W07; K_W09; K_W10; K_W11 K_U01; K_U02; K_U04; K_U11; K_U15 K_K05; K_K06; K_K11												
Nazwa przedmiotu Bezpieczeństwo i higiena pracy				4					4	0.5	zaliczenie		

Treści programowe dla Bezpieczeństwo i higiena pracy	Zasady bhp podczas zajęć w sali; Zasady bhp podczas ćwiczeń terenowych (głównie wykopaliska - zagrożenia biologiczne - drobnoustroje, insekty, grzyby; chemiczne - konserwacja, wymuszona pozycja, obciążenia układu kostno-szkieletowego, uciążliwość pracy, reumatyzm, upadek z wysokości, zasypanie, etc. oraz profilaktyka); Zasady bhp podczas pracy z zabytkami; Zasady bezpiecznej pracy z komputerem (unikanie obciążeń wzroku i kręgosłupa, adekwatna organizacja czasu, miejsca i warunków pracy); Przepisy określające problemy bhp na uczelni, (odpowiedzialność, wypadki studenckie, etc.); Zasady zabezpieczenia przeciwpożarowego oraz postępowania w razie zaistnienia pożaru; Zasady udzielania pierwszej pomocy przedlekarskiej (wytyczne Europejskiej Rady Resuscytacji).												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W18; K_W19 K_U21 K_K13												
Nazwa grupy zajęć OGUN									30	2.5			Wybrana dyscyplina z puli oferowanej przez UW
Treści programowe dla OGUN	Treści programowe i forma ewaluacji efektów uczenia się podawane są przez jednostkę prowadzącą zajęcia												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Symbole efektów uczenia podawane są przez jednostkę prowadzącą zajęcia												
Nazwa grupy zajęć OGIN	30								30	1.5	EU, EP	B	Archeologia
Treści programowe dla grupy zajęć OGIN	Treści wykładów ogólnoinstitutowych obejmują tematykę ogólną bądź szczegółową związaną z szeroko rozumianą kulturą materialną, archeologią śródziemnomorską (Egipt, Bliski Wschód, Sudan, Nubia, Rzym i prowincje rzymskie, Grecja), archeologią pradziejową, archeologią Ameryk i Dalekiego Wschodu. Program obejmować może również warsztat badawczy (np. numizmatyka, ceramologia, archeologia terenowego, etc.) lub specjalności w archeologii (np. archeologia skalna, podwodna, nieinwazyjna, itp.) W trakcie zajęć wykorzystana zostanie metoda słowa - wykład, uzupełnionych wizualizacją tematyki zajęć w formie prezentacji/filmu (metoda poglądowa), mająca na celu zaprezentowanie wiedzy i jej asymilację.												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Symbole efektów uczenia podawane są dla poszczególnych zajęć: K_W01; K_W02; K_W04; K_W06; K_W07; K_W08; K_W09; K_W10; K_W11; K_W12; K_W14; K_W15; K_W17; K_W19 K_U01; K_U02; K_U04; K_U05; K_U06; K_U08; K_U13; K_U15; K_U26; K_K01; K_K02; K_K03; K_K05; K_K06; K_K07; K_K11; K_K14													
Nazwa grupy zajęć Język nowożytny									60 LEK.	60	2.0	zaliczenie na ocenę		
Treści programowe dla Język nowożytny	Treści programowe i forma ewaluacji efektów uczenia się podawane są przez jednostkę prowadzącą zajęcia													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Symbole efektów uczenia podawane są przez jednostkę prowadzącą zajęcia													
Nazwa grupy zajęć WF				30						30	0.0	zaliczenie		
Treści programowe dla WF	Treści programowe podawane są przez jednostkę prowadzącą zajęcia													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Symbole efektów uczenia podawane są przez jednostkę prowadzącą zajęcia													

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 20

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 364

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2678 (2198+480h zajęć terenowych)

4.2. Tabela efektów uczenia się w odniesieniu do form realizacji zajęć i sposobów weryfikacji tych efektów

Rok studiów: pierwszy

Semestr: drugi (letni)

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	Wr	Proj	Inne					
Nazwa przedmiotu Teorie i metody badań w archeologii	30								30	1.5	EP	B	Archeologia
Treści programowe dla Teorie i metody badań w archeologii	<p>Treści nawiązują do podstawowych zagadnień związanych z istotą archeologii jako nauki, charakterystyką źródeł archeologicznych, metodami badawczymi i sposobami wnioskowania w archeologii. Treści: Krótka historia archeologii (zmiany w procesach badawczych i dokumentacyjnych, podstawowe nurty badawcze, paradygmaty badawcze w archeologii); Najważniejsze nurty metodologiczne i kierunki badań w archeologii 2 połowy XX i początków XXI wieku; Procesy badawcze w archeologii (pozyskiwanie i analiza źródeł, wnioskowanie i interpretacja zjawisk z przeszłości); Rozumienie i definiowanie kultury (kultura w naukach społecznych i humanistycznych; kultura archeologiczna a kultura żywa i kultura martwa); Podstawy źródłoznawstwa archeologicznego (artefakty, klasyfikacje, typologie, rodzaje zabytków archeologicznych, analizy specjalistyczne); Metody badań i eksploracji archeologicznej (cementarzyska, osady otwarte, grodziska, miasta, jaskinie); Postępowanie z zabytkami archeologicznymi (sposoby pozyskiwania, dokumentowania, zabezpieczania, konserwowania i przechowywania zabytków archeologicznych); Archeologia wobec innych dyscyplin. Obszary współpracy interdyscyplinarnej; Datowanie zabytków archeologicznych (sposoby określania chronologii zabytków na bazie metod względnych i bezwzględnych); Przeszłość w relacji do współczesności (cyfrowa przeszłość, archeologia we współczesnym społeczeństwie).</p> <p>W trakcie zajęć wykorzystana zostanie metoda słowa - wykład, uzupełnionych wizualizacją tematyki zajęć w formie prezentacji/filmu (metoda pogładowa), mająca na celu zaprezentowanie wiedzy i jej asymilację.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01; K_W02; K_W03; K_W04; K_W09; K_W10; K_W11 K_U01; K_U03; K_U14; K_U19; K_U23; K_K03; K_K07; K_K08; K_K14												

Nazwa przedmiotu Metodyka archeologicznych badań terenowych				30					30	2.0	Inne (zaliczenie ćwiczeń na ocenę z obsługi sprzętu pomiarowego, posługiwania się mapami, analizy fotografii, dokumentacji, etc.)	B	Archeologia
Treści programowe dla Metodyka archeologicznych badań terenowych	<p>Treści programowe dt. przygotowania studentów do uczestniczenia w badaniach terenowych, a potem w konsekwencji prowadzenia terenowych prac archeologicznych. Przekazana zostanie wiedza teoretyczna o metodach badawczych, studenci zostaną zapoznani z nowoczesnymi praktykami pracy w terenie, w tym także wstępnymi etapami pracy z dokumentacją z badań. Jest to kurs terenowy, w dużej części na wolnym powietrzu. Treści: Badania wyprzedzające (nieinwazyjne rozpoznanie stanowisk archeologicznych: zdjęcia lotnicze/satelitarne, teledetekcja, wybrane metody geodezyjne, geochemiczne, wykrywacze metali); Badania wyprzedzające (kwerenda archiwalna i źródłowa, badania powierzchniowe, odwierty, badania sondażowe, badania podwodne); Pomiary i sprzęt mierniczy - podstawy geodezji (plany sytuacyjne, magistrale, kartografia); zastosowanie sprzętu mierniczego do pomiarów w terenie; GPS i GIS; Badania wykopaliskowe (badania sondażowe, szerokopłaszczyznowe, ratownicze, inwestycyjne, naukowe). Zastosowanie metod komputerowych w badaniach terenowych; Stratygrafia (stratyfikacja, stratygrafia, interpretacja, rozwarstwienie stanowiska, rysunek planu i profilu w terenie); Badania interdyscyplinarne w terenie (pobieranie i przygotowanie próbek; współpraca między dyscyplinami: paleodemografia, paleopatologia; nauki pomocnicze: historia, etnografia, językoznawstwo; nauki przyrodnicze i techniczne: archeobotanika, badania izotopowe, analizy lipidowe); Rodzaje dokumentacji powstającej w trakcie prowadzenia badań - wstępne opracowanie wyników; sprawozdanie i dokumentacja zbiorcza – omówienie rodzajów publikacji i dokumentacji zbiorczej, założenia i zawartość sprawozdania konserwatorskiego</p> <p>Ćwiczenia realizowane będą poprzez zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami metodyki badań archeologicznych, zarówno w formie praktycznej jak i teoretycznej. Treści prezentowane będą naprzemiennie w formie prezentacji ilustrujących różne sposoby zastosowania metodyki w archeologii oraz zajęcia z obsługi sprzętu pomiarowego; posługiwania się mapami; przez analizę fotografii z powietrza oraz map geofizycznych założenie wykopu, siatki pomiarowej w wykopie, linii profilowej; a także dokumentację nawarstwień stratygraficznych i elementów architektury i wypełnianie kart warstw i obiektów. Całość zajęć oparta jest na praktycznej działalności studenta, czyli uczenia się poprzez działanie i praktykę.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<p>K_W02; K_W06; K_W09; K_W10; K_W17; K_W19; K_W20 K_U01; K_U03; K_U09; K_U14; K_U16; K_K02; K_K03; K_K07; K_K12; K_K13</p>												

Nazwa przedmiotu Barbarzyńcy tworzą Europę (okres przedrzymski – czasy nowożytne)		30							30	2.0	Inne (zaliczenie na ocenę z przygotowywanych prac, wystąpień, zadań)	B	Archeologia
Treści programowe dla Barbarzyńcy tworzą Europę (okres przedrzymski – czasy nowożytne)	<p>Merytoryczna treść zajęć odnosi się do licznych, złożonych procesów, które kształtowały kulturowe oblicze „barbarzyńskiej” części kontynentu w okresie od ostatnich wieków przed Chrystusem, aż po późne średniowiecze, ich wewnętrznego zróżnicowania, przebiegu i dynamiki. 1. Wprowadzenie do archeologii epoki żelaza (archeologia protohistoryczna, chronologia, metalurgia); 2. Wczesna epoka żelaza od stepów czarnomorskich po dorzecze Rodanu (migracje koczowników, kultura halsztacka); 3. Społeczności niżu europejskiego w okresie halsztackim (przemiany kulturowe i organizacja społeczna we wczesnej epoce żelaza); 4. Celtowie i Germanie w okresie przedrzymskim (kultura lateńska i kultury plemion germańskich, społeczeństwo); 5. Barbarzyńcy w cieniu Cesarstwa Rzymskiego w okresie rzymskim (oblicze kulturowe Europy Środkowej, społeczności ludów barbarzyńskich); 6. Wędrowki ludów i pojawienie się Słowian (charakterystyka przyczyn i kierunków migracji, pojawienie się Słowian na arenie dziejów); 7. Kształtowanie się Europy średniowiecznej od VI do XII wieku (pojęcie średniowiecza, struktury plemienne i państwowe, rola kościoła, gospodarka feudalna, młodsza Europa X-XII wiek); 8. Kształtowanie się państwowości polskiej, pierwsze monarchie (czynniki państwowotwórcze i destabilizujące, system organizacji państwa, kościół); 9. Kultura materialna wczesnego średniowiecza ziem polskich (problematyka, surowce, produkcja, budownictwo, wytwórczość rzemieślnicza, asortyment wyrobów); 10. Przełom późnośredniowieczny w Europie Środkowej (przemiany społeczne, prawne i ekonomiczne, kolonizacja i komercjalizacja); 11. Kultura materialna późnego średniowiecza ziem polskich (problematyka, surowce, produkcja, budownictwo, wytwórczość rzemieślnicza, asortyment wyrobów); 12. Europa u progu czasów nowożytnych (przemiany kulturowe i cywilizacyjne, sytuacja gospodarcza ziem polskich, poziom życia).</p> <p>Treści programowe realizowane będą w obrębie zajęć konwersatoryjnych z wykorzystaniem krótki wypowiedzi ustnych oraz przygotowania prezentacji w celu nabycia podstawowych umiejętności pozyskiwania informacji i tworzenia spójnego przekazu naukowego. Wykorzystane zostaną pogadanki wraz z zadawaniem pytań studentom oraz opowiadanie informacyjne dt. treści programowych przedmiotu. W celu aktywizacji studentów zajęcia wzbogacone zostaną dodatkowo dyskusją, wspomaganą objaśnieniem prowadzącego w kluczowych jej punktach. Niektóre z treści przekazywane będą w postaci wykładu konwersatoryjnego.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02; K_W04; K_W05; K_W08; K_W11; K_W14 K_U01; K_U05; K_U10; K_U13; K_U26 K_K02; K_K03; K_K06												
Nazwa przedmiotu Świat Greków i Rzymian		30							30	2.0	Inne (zaliczenie na ocenę z przygotowywanych prac, wystąpień, zadań)	B	Archeologia

<p>Treści programowe dla Świat Greków i Rzymian</p>	<p>Zajęcia służą omówieniu wybranych problemów merytorycznych w ramach następujących treści programowych: 1. Archeologia klasyczna jako historia sztuki i archeologia klasyczna jako nauka ukazująca różne aspekty życia w starożytnej Grecji i Rzymie (zarys historii badań; różne podejścia badawcze; wprowadzenie do historii sztuki greckiej; koligacje z historią starożytną; waga źródełpisanych; źródła pisane i/contra archeologia; ikonografia; warsztat badawczy - słabe i mocne strony; waga interpretacji, falsyfikaty etc.); 2. Ludzie i bogowie (mitologia a wierzenia; mitologia a literatura; mitologia a teatr; wierzenia, kultury, kapłani, święta; synkretyzm religijny; wieszczbiarstwo, magia, sanacja; świątynie i okręgi święte; ex vota, koroplastyka; w królestwie Hadesa i Persefony, czyli śmierć w starożytnej Grecji); 3. Świat <i>polis</i> - świat obywateli (geografia i jej wpływ na społeczeństwa greckie; pojęcie <i>polis</i>; <i>polis</i> małe i duże; <i>polis</i> i <i>chora</i>; <i>polis</i> i wojna; pojęcie tożsamości; problemy kolonizacji; Grecy na krańcach <i>oikumene</i>; interakcje z etnosem lokalnym etc.; różne formy rządów; społeczeństwo; rodzina etc.; budowle użyteczności publicznej; budowle prywatne; sport; <i>paideia</i> etc.); 4. Na drodze do imperium (powstanie Rzymu (miasto-państwo); Rzym jako republika (dominacja nad Italią); podboje rzymskie poza Italią; organizacja prowincji i proces romanizacji); 5. Słowa, słowa, słowa (źródła pisane; kultura literacka; piśmienność i analfabetyzm; inskrypcje, ostraka, papirusy, graffiti, dipinti, stemple); 6. Życie codzienne, handel i rzemiosło (<i>Mare Nostrum</i> czyli handel i szlaki handlowe, wiedza geograficzna, importy, szkutnictwo i sztuka nawigacji, porty etc.; życie w prowincjach rzymskich i w obozach wojskowych; rzemiosło i wytwórstwo; rolnictwo, dieta etc.); 7. „What is Roman in Roman art?” (O.J. Brendel). Próba definicji języka obrazowego w starożytnej Grecji i Rzymie; 8. August i potęga obrazu (P. Zanker), czyli sztuka antyczna w służbie ideologii i propagandy; 9. Czy Pompeje to rzeczywiście miasto rzymskie? Zjawiska akulturacji w świecie antycznym; 10. Rzymska willa czyli kultura antyczna w pigułce; 11. Dlaczego ludzie świata antycznego przedstawiali się pod postacią bóstw (<i>consecratio in formam deorum</i>)? Objaw megalomanii, przekonań religijnych, czyli o formach grecko-rzymskiej autoprezentacji; 12. Kiedy sztuka antyczna stała się chrześcijańska, czyli o dialogu treści z formą artystyczną.</p> <p>Treści programowe realizowane będą w obrębie zajęć konwersatoryjnych z wykorzystaniem krótki wypowiedzi ustnych oraz przygotowania prezentacji w celu nabycia podstawowych umiejętności pozyskiwania informacji i tworzenia spójnego przekazu naukowego. Wykorzystane zostaną pogadanki wraz z zadawaniem pytań studentom oraz opowiadanie informacyjne dt. treści programowych przedmiotu. W celu aktywizacji studentów zajęcia wzbogacone zostaną dodatkowo dyskusją, wspomaganą objaśnieniem prowadzącego w kluczowych jej punktach. Niektóre z treści przekazywane będą w postaci wykładu konwersatoryjnego.</p>												
<p>Symbol efektów uczenia się dla programu studiów</p>	<p>K_W02; K_W04; K_W06; K_W08; K_W09 K_U03; K_U09; K_U12; K_U15 K_K02; K_K04; K_K05; K_K07; K_K11</p>												
<p>Nazwa przedmiotu Cywilizacje Dalekiego Wschodu i Nowego Świata</p>	30								30	2.0	Inne (zaliczenie na ocenę z przygotowywanych prac, wystąpień, zadań)	B	Archeologia

Treści programowe dla Cywilizacje Dalekiego Wschodu i Nowego Świata	<p>Zajęcia służą omówieniu wybranych problemów merytorycznych w ramach przedstawionych treści programowych. Poruszana jest szeroko pojęta problematyka archeologii obu Ameryk, Oceanii i Dalekiego Wschodu, co daje możliwość zdobycia aktualnej wiedzy na temat cywilizacji pozaeuropejskich w oparciu o źródła archeologiczne, pisane i ikonograficzne z wykorzystaniem wiedzy interdyscyplinarnej. Treści programowe: 1. Ameryka Północna i Mezoameryka (Kraina kukurydzy i czekolady - początki Mezoameryki, przedstawienie sieci powiązań międzykulturowych; Wodzowie, królowie, imperatorzy - modele struktury społeczno-politycznej w Mezoameryce; Od obrazka do eposu - ikonografia i epigrafika, charakterystyka pisma i zagadnienia lingwistyczne regionu; Spełnione przepowiednie - zderzenie kultur i konkwesta); 2. Ameryka Południowa i Oceania (Andy Centralne: niezależna kolebka cywilizacji pozaeuropejskiej; Gliniane świątynie, kamienne pałace i tajemnicze geoglify, czyli co budowali Inkowie i ich poprzednicy; W drodze do nieśmiertelności, czyli jak andyjscy Indianie czcili swoich przodków; Wędrujące kolosy z Rapa Nui, czyli jak dawni mieszkańcy Wyspy Wielkanocnej wznosili swoje Moai); 3. Daleki Wschód (Rys geograficzno-historyczny: uwarunkowania klimatyczne i geograficzne, chronologia, współczesne podziały polityczne; Era wróżbiarstwa i era Konfucjusza: starożytne Chiny; Terrakotowa Armia i Wielki Mur - zjednoczenie i rozwój cesarstwa chińskiego; Mistrzowie ceramiki i budowniczości kurhanów - wczesne kultury Japonii: Jōmon, Yayoi i Kofun; W sąsiedztwie Wielkiego Smoka – kształtowanie się państwowości w Korei: Koguryo, Paekche, i Silla; Jedwabny Szlak: cywilizacje Dalekiego Wschodu u schyłku I tys. n.e.; Wielkie imperia Indochin – Angkor i Champa).</p> <p>Treści programowe realizowane będą w obrębie zajęć konwersatoryjnych z wykorzystaniem krótki wypowiedzi ustnych oraz przygotowania prezentacji w celu nabycia podstawowych umiejętności pozyskiwania informacji i tworzenia spójnego przekazu naukowego. Wykorzystane zostaną pogadanki wraz z zadawaniem pytań studentom oraz opowiadanie informacyjne dt. treści programowych przedmiotu. W celu aktywizacji studentów zajęcia wzbogacone zostaną dodatkowo dyskusją, wspomaganą objaśnieniem prowadzącego w kluczowych jej punktach. Niektóre z treści przekazywane będą w postaci wykładu konwersatoryjnego.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01; K_W02; K_W04; K_W06; K_W08; K_W09; K_W10; K_W12 K_U01; K_U03; K_U10; K_U15 K_K02; K_K03; K_K04; K_K07; K_K12												
Nazwa przedmiotu Dokumentacja rysunkowa				30					30	2.0	Inne (zaliczenie na ocenę na podstawie przygotowanej dokumentacji rysunkowej)	B	Archeologia
Treści programowe dla Dokumentacja rysunkowa	<p>Omówienie podstawowych zasad i technik wykonywania dokumentacji rysunkowej zabytków (krzemienych, kamiennych, ceramicznych, szklanych czy wykonanych z metalu). Na zajęciach praktycznych studenci zapoznają się z wykonaniem dokumentacji rysunkowej zabytków w ołówku, metodami obróbki komputerowej rysunków oraz z poprawną kompozycją rysunku do publikacji. Treści: Zagadnienia wstępne. Podstawowych zasad i technik wykonywania dokumentacji rysunkowej zabytków (krzemienych, kamiennych, ceramicznych, szklanych czy wykonanych z metalu). Znaczenie dokumentacji rysunkowej w archeologii; Rysunek dokumentacyjny zabytków archeologicznych (krzemienych, kamiennych, ceramicznych, szklanych czy wykonanych z metalu). Wymogi dokumentacyjne, wymogi konserwatorskie, rysunek w skali; Metody obróbki komputerowej rysunków zabytków; Poprawna kompozycja rysunku do publikacji. Wymogi publikacyjne i wydawnicze.</p> <p>Zajęcia w całości oparte są na metodzie praktycznej, poprzez rozwijanie umiejętności dokumentacji rysunkowej.</p>												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03; K_W10; K_W12; K_W15 K_U03; K_U10; K_U12; K_U14; K_U19 K_K03; K_K07; K_K14												
Nazwa grupy zajęć Laboratorium i warsztat opisu zabytku				2 x 30					60	2 x 2.0	Inne (zaliczenie na ocenę z przygotowywanych prac, wystąpień, zadań)	B	Archeologia
Treści programowe dla grupy zajęć Laboratorium i warsztat opisu zabytku	<p>Zapoznanie studentów z podstawowymi typami zabytków, klasyfikacjami i typologiami, zaprezentowanie źródeł pisanych i ikonograficznych traktujących o poszczególnych przedmiotach, surowcami, produkcją i organizacją pracy, metodami archeometrycznymi badania poszczególnych kategorii zabytków (szkło, ceramika, kamień i krzemień, kość i róg, inne materiały organiczne, metale), ponadto z podstawowymi zasadami opracowania zabytku i jego dokumentacji oraz zabytku jako obiekcie muzealnym. Znajomość głównych pojęć i przedmiotu badań; Zapoznania z podstawowymi klasyfikacjami i typologiami; Źródła pisane i ikonograficzne w studiach nad zabytkiem; Zapoznanie z surowcami wykorzystywanymi przez człowieka; Produkcja i organizacja produkcji oraz narzędzia, techniki i technologie; Badania archeometryczne (od badań wykopaliskowych po laboratorium); Artefakty i ich funkcje w życiu codziennym; Zabytek jako źródło wiedzy o...; Podstawowe zasady opracowania zabytku (w trakcie wykopalisk i w laboratorium); Podstawowe techniki dokumentacji (tradycyjne i nowoczesne) oraz konserwacji z uwzględnieniem różnej specyfiki artefaktów; Zabytek jako obiekt muzealny</p> <p>Zajęcia w całości oparte są na metodzie praktycznej, poprzez rozwijanie praktycznych umiejętności studenta. Wykonywane będzie szereg działań zaliczanych do tzw. prac gabinetowych (m.in. analiza kartograficzna, ikonograficzna, stratygraficzna, typologiczna, różne rodzaje kwerend, interpretacje zapisów źródłowych itp.). W niektórych przypadkach odrębnym elementem dydaktycznym będzie przygotowanie analitycznych lub syntetycznych prac pisemnych czy opracowania konkretnego zabytku. Dodatkowo jeszcze zajęcia takie pozwalają na zastosowanie debaty oksfordzkiej, ćwiczeń analitycznych i dyskusji zamkniętej, której zadaniem będzie sformułowanie rozwiązania.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Symbole efektów uczenia podawane są dla poszczególnych zajęć: K_W02; K_W03; K_W04; K_W06; K_W09; K_W10; K_W16 K_U03; K_U04; K_U10; K_U12; K_U19 K_K03; K_K04; K_K06; K_K07; K_K11												
Nazwa przedmiotu Ochrona własności intelektualnej				4					4	0.5	zaliczenie		

Treści programowe dla Ochrona własności intelektualnej	Prawo dt. własności intelektualnej (prawo autorskie i prawo przemysłowe); Źródła prawa; Przedmiot ochrony – utwór; Przedmiot uprawniony – twórca; Treść autorskich praw majątkowych; Treść autorskich praw osobistych; Problematyka plagiatu, piractwa oraz prawa cytatu; Rodzaje praw własności przemysłowej (znaki towarowe; patenty, marka, logo, oznaczenie geograficzne)													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W07; K_W11; K_W16; K_W19 K_U15; K_U16; K_U17; K_U20; K_U23 K_K01; K_K07; K_K06; K_K10; K_K11; K_K12													
Nazwa grupy zajęć OGUN										30	2.5			Wybrana dyscyplina z puli oferowanej przez UW
Treści programowe dla OGUN	Treści programowe i forma ewaluacji efektów uczenia się podawane są przez jednostkę prowadzącą zajęcia													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Symbole efektów uczenia podawane są przez jednostkę prowadzącą zajęcia													
Nazwa grupy zajęć OGIN	30									30	1.5	EU, EP	B	
Treści programowe dla OGIN	<p>Treści wykładów ogólnoinstitutowych obejmują tematykę ogólną bądź szczegółową związaną z szeroko rozumianą kulturą materialną, archeologią śródziemnomorską (Egipt, Bliski Wschód, Sudan, Nubia, Rzym i prowincje rzymskie, Grecja), archeologią pradziejową, archeologią Ameryk i Dalekiego Wschodu. Program obejmować może również warsztat badawczy (np. numizmatyka, ceramologia, archeologia terenowego, etc.) lub specjalności w archeologii (np. archeologia skalna, podwodna, nieinwazyjna, itp.)</p> <p>W trakcie zajęć wykorzystana zostanie metoda słowa - wykład, uzupełnionych wizualizacją tematyki zajęć w formie prezentacji/filmu (metoda poglądowa), mająca na celu zaprezentowanie wiedzy i jej asymilację.</p>													

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Symbole efektów uczenia podawane są dla poszczególnych zajęć: K_W01; K_W02; K_W04; K_W06; K_W07; K_W08; K_W09; K_W10; K_W11; K_W12; K_W14; K_W15; K_W17; K_W19 K_U01; K_U02; K_U04; K_U05; K_U06; K_U08; K_U13; K_U15; K_U26; K_K01; K_K02; K_K03; K_K05; K_K06; K_K07; K_K11; K_K14												
Nazwa grupy zajęć Język nowożytny								60 LEK.	60	2.0	zaliczenie na ocenę		
Treści programowe dla Język nowożytny	Treści programowe i forma ewaluacji efektów uczenia się podawane są przez jednostkę prowadzącą zajęcia												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Symbole efektów uczenia podawane są przez jednostkę prowadzącą zajęcia												
Nazwa zajęć WF				30					30	0.0	zaliczenie		
Treści programowe dla WF	Treści programowe podawane są przez jednostkę prowadzącą zajęcia												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Symbole efektów uczenia podawane są przez jednostkę prowadzącą zajęcia												
Nazwa grupy zajęć Ćwiczenia wykopaliskowe				2 x 150					300	18		B	Archeologia

<p>Treści programowe dla Ćwiczenia wykopaliskowe</p>	<p>Ćwiczenia terenowe zapoznają studentów z technikami wykopaliskowymi i metodami badawczymi stosowanymi w archeologii. Podstawowym elementem zajęć jest nauka poszczególnych etapów eksploracji oraz prowadzenia pełnej dokumentacji odsłanianych obiektów, wstępne opracowanie materiału zabytkowego, umiejętność selekcji materiału i pobierania próbek do dalszych badań. Zajęcia realizowane są w terenie. Specyfika badań wykopaliskowych i różnorodność stanowisk przekłada się na zróżnicowanie problematyki zajęć i proporcje treści programowych.</p> <p>Zajęcia w całości oparte są na praktycznej działalności studentów w formie zajęć angażujących oraz na obserwacji. Ze względu na różnorodność przekazywanych treści zastosowane zostaną metody ćwiczebne ukierunkowane na rozwijanie umiejętności. W celu uzupełnienia wiedzy praktycznej zastosowane zostaną miniwykłady informacyjne, których zadaniem będzie usystematyzowanie wiedzy</p>
<p>Symbol efektów uczenia się dla programu studiów</p>	<p>K_W01; K_W02; K_W03; K_W04; K_W06; K_W07; K_W09; K_W10; K_W14; K_W15; K_W18; K_W19 K_U02; K_U04; K_U05; K_U13; K_U14; K_U19; K_U21; K_U22; K_U24; K_U25 K_K01; K_K02; K_K03; K_K05; K_K06; K_K07; K_K08; K_K09; K_K10; K_K11; K_K12; K_K13</p>

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 40

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 394 + 300 ćwiczeń terenowych

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2678 (2198+480h zajęć terenowych)

4.3. Tabela efektów uczenia się w odniesieniu do form realizacji zajęć i sposobów weryfikacji tych efektów

Rok studiów: drugi

Semestr: trzeci

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin								Razem : liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	Wr	Proj	Inne					
Nazwa przedmiotu Warsztat pracy naukowej - obowiązkowe		30*							30*	2.0	Inne (zaliczenie na ocenę z przygotowywanych prac, wystąpień, zadań)	B	Archeologia

<p>Treści programowe dla Warsztat pracy naukowej</p>	<p>Zajęcia służą omówieniu wybranych problemów merytorycznych w ramach następujących treści programowych: Cele i założenia pracy naukowej. Warianty dyskursu naukowego i charakterystyczne cechy; Charakterystyka wybranych metod badań wykorzystywanych przez archeologa. Struktura procesu badawczego, przyjrzenie się realizacji procesu badawczego. Projektowanie badań w zakresie archeologii i dostarczenie doświadczeń w zakresie ich przygotowania, realizacji i opracowania; Kwerenda źródłowa (archiwalna, bibliograficzna, muzealna); onomastyka i toponomastyka. Zasady konstruowania katalogów tematycznych (np. katalogu stanowisk archeologicznych). Metodyka wyszukiwania stanu badań: Google Scholar, Publish or Perish, bazy danych bibliograficznych, repozytoria i czasopisma w sieci; Rodzaje źródeł i zasady korzystania (pisane, materialne, etnograficzne i inne). Krytyka zewnętrzna i wewnętrzna źródła. Źródło a opracowanie; Korzystanie z opracowań naukowych i popularnonaukowych (podstawowe rodzaje literatury naukowej i popularnonaukowej, charakterystyka, sposoby wykorzystania oraz efektywne notowanie). Wybrane zasoby (opracowania, słowniki, encyklopedie, zasoby internetowe); Zagadnienie problematyki i stanu badań jako element pracy naukowej; Struktura wypowiedzi naukowej Kompozycja i porządek problemowy wypowiedzi naukowej. Argumentacja; Rodzaje tekstów naukowych (notatka, recenzja, esej, sprawozdanie/raport, artykuł problemowy, prezentacja i inne); Streszczenie tekstu naukowego. Syntetyczne omówienie tekstu na wybranych przykładach; Konfrontowanie tekstów naukowych omawiających podobne problemy badawcze czy materiały; Tekst naukowy jako własność. Cytat i zasady cytowania, zapożyczenie i plagiat</p> <p>Treści programowe realizowane będą w obrębie zajęć konwersatoryjnych z wykorzystaniem krótki wypowiedzi ustnych, formułowania i konfrontacji argumentów oraz formułowania konkluzji w zakresie prezentowanych problemów badawczych (samodzielne dochodzenie. Wykorzystane zostaną pogadanki oraz opisy stanowisk oraz zabytków archeologicznych,</p> <p>*Zajęcia trwają cały rok (2 semestry)</p>													
<p>Symbol efektów uczenia się dla programu studiów</p>	<p>K_W01; K_W02; K_W04; K_W06; K_W08; K_W10; K_W11; K_W12; K_W16; K_W21 K_U01; K_U02; K_U03; K_U07; K_U10; K_U13; K_U21; K_U23 K_K02; K_K03; K_K05; K_K07; K_K11; K_K14</p>													
<p>Nazwa grupy zajęć Profilu obowiązkowego (2 do wyboru z 9 specjalności)*</p>		<p>2 x 120 (2 bloki, w każdym 4 x 30 godz.) *</p>								<p>4 x 30 godz.) *</p>	<p>4x2.0</p>	<p>Inne (zaliczenie na ocenę z przygotowywanych prac, wystąpień, zadań)</p>	<p>B</p>	<p>Archeologia</p>

<p>Treści programowe dla Profilu obowiązkowego (2 do wyboru z 9 specjalności)*</p>	<p>Zajęcia poświęcone szczegółowym zagadnieniom związanym z następującymi tematami: Epoka kamienia i epoka brązu; Średniowiecze i nowożytność; Archeologia Bliskiego Wschodu; Archeologia Egiptu i Nubii; Archeologia Grecji; Archeologia Rzymu; Archeologia Dalekiego Wschodu i Nowego Świata; Bioarcheologia i archeologia środowiska</p> <p>W zależności od wybranych konwersatoriów w puli zajęć studenci będą nabywali wiedzę poprzez przygotowanie wypowiedzi ustnych i pisemnych dt. materiału odpowiadającego treściom programowym, co dodatkowo zostanie wsparte metodami oglądowymi (zapoznanie się z różnymi źródłami, studiami przypadku, etc.). W niektórych przypadkach zajęcia uzupełnione zostaną wykładem konserwatorskim z materiałem wizualnym. Każda prezentowana treść wzbogacona zostanie klasyczną metodą problemową oraz objaśnieniem mechanizmów, zagadnień i poruszanej problematyki. Również na niektórych zajęciach użyte mogą zostać: dyskusje panelowe, ekspozycje zabytków i wizyty w muzeach.</p> <p>Zajęcia trwają cały rok (2 semestry) *w ramach studiów student wybiera na II roku dwa spośród 9 bloków tematycznych (każdy blok to 4x 30 godzin i zajęcia w tym wymiarze realizowane są w pierwszym i drugim semestrze). W sumie student zobowiązany jest do zrealizowania 16 ECTS w ramach 240 godz.</p>												
<p>Symbol efektów uczenia się dla programu studiów</p>	<p>Symbole efektów uczenia podawane są dla poszczególnych zajęć: K_W01; K_W02; K_W05; K_W06; K_W08; K_W09; K_W11; K_W12; K_W14; K_W15 K_U01; K_U03; K_U05; K_U08; K_U09; K_U10; K_U11; K_U12; K_U13; K_U14; K_U16; K_U17; K_U20; K_U26 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05; K_K06; K_K07; K_K11; K_K12; K_K13</p>												
<p>Nazwa grupy zajęć: Zajęcia profilowe (1.Profil techniczno-metodyczny, 2. profil technologiczno-badawczy, 3. Profil prawno-społeczny)</p>		3x30*							2x30*	2 x 2.0*	EP, EU, R, E, Proj. Pr, Inne (zaliczenie na ocenę z przygotowywanych prac, wystąpień, zadań)	B	Archeologia

<p>Treści programowe dla grupy zajęć Zajęcia profilowe (1.Profil techniczno-metodyczny, 2. profil technologiczno-badawczy, 3. Profil prawno-społeczny)</p>	<p>PROFIL TECHNICZNO- METODYCZNY: zajęcia do wyboru z puli oferowanej przez Instytut Archeologii UW, poruszające zagadnienia takie jak: archeometria, archeologia nieinwazyjna, tradycyjne i nowoczesne metody eksploracji, archeologia podwodna, archeologia krajobrazów przeszłych, archeologia urbanistyki i architektury etc.</p> <p>PROFIL TECHNOLOGICZNO- BADAWCZY: zajęcia do wyboru z puli oferowanej przez Instytut Archeologii UW, poruszające zagadnienia takie jak: wprowadzenie do specyfiki badań nad surowcami w archeologii; technologie przeszłości: ceramika, kamień i krzemień, metale, szkło, materiały organiczne, teoria i praktyka w badaniach nad dawnymi technologiami; warunki środowiskowe a stan zachowania obiektów; metody dokumentacji (przerysy, fotografie w różnym widmie światła) i badanie zabytków (analizy chemiczne, metody obrazowania, badanie struktury); źródła do poznania technologii (narzędzia, ikonografia, źródła pisane, etnografia, archeologia eksperymentalna) i ich ograniczenia, ikonografia w warsztacie archeologa; epigrafika w warsztacie archeologa; archeologia kognitywna etc.</p> <p>PROFIL PRAWNO_SPOŁECZNY: zajęcia do wyboru z puli oferowanej przez Instytut Archeologii UW, poruszające zagadnienia takie jak: ustawodawstwo i konserwatorstwo archeologiczne, wymiar społeczny archeologii, marketing i zarządzanie dziedzictwem archeologicznym, wystawiennictwo archeologiczne etc.</p> <p>W zależności od wybranych konwersatoriów w puli zajęć studenci będą nabywali wiedzę poprzez przygotowanie wypowiedzi ustnych i pisemnych dt. materiału odpowiadającego treściom programowym, co dodatkowo zostanie wsparte metodami oglądowymi (zapoznanie się z różnymi źródłami, studiami przypadku, etc.). W niektórych przypadkach zajęcia uzupełnione zostaną wykładem konserwatorskim z materiałem wizualnym. Każda prezentowana treść wzbogacona zostanie klasyczną metodą problemową oraz objaśnieniem mechanizmów, zagadnień i poruszanej problematyki. Również na niektórych zajęciach użyte mogą zostać: dyskusje panelowe, ekspozycje zabytków i wizyty w muzeach.</p> <p>Dodatkowo w zależności od wybranych zajęć w w/w profilach studenci będą nabywali wiedzę poprzez zajęcia praktyczne (profil techniczno-metodyczny), ćwiczenia laboratoryjne (profil technologiczno-badawczy) czy metody aktywizujące i projektowanie (profil prawno-społeczny)</p> <p>*w ramach studiów student wybiera na II roku zajęcia z trzech profili (1. Techniczno-metodycznego; technologiczno-badawczego i prawno-społecznego) do ogólnej liczby 8 ECTS (4 x 30 godz. łącznie w obu semestrach). Zajęcia realizowane są w obu semestrach. Na II roku student MUSI wybrać przynajmniej jedno zajęcia z każdego profilu.</p>												
<p>Symbol efektów uczenia się dla programu studiów</p>	<p>Symbole efektów uczenia podawane są dla poszczególnych zajęć: K_W01; K_W02; K_W05; K_W06; K_W08; K_W09; K_W11; K_W12; K_W14; K_W15 K_U01; K_U03; K_U05; K_U08; K_U09; K_U10; K_U11; K_U12; K_U13; K_U15; K_U16; K_U17; K_U20; K_U26 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05; K_K06; K_K07; K_K11; K_K12; K_K13</p>												
<p>Nazwa zajęć Metody dokumentacji fotograficznej</p>	30								30	2.0	Inne (zaliczenie na ocenę z wykonania fotografii)	B	Archeologia

Treści programowe dla zajęć Metody dokumentacji fotograficznej	<p>Zajęcia służą omówieniu wybranych problemów merytorycznych w ramach następujących treści programowych: Przygotowanie stanowisk archeologicznych do dokumentacji fotograficznej; Wykonywanie zdjęć w terenie podczas badań archeologicznych; Wykonywanie zdjęć zabytków ruchomych i nieruchomych w terenie; Wykonywanie zdjęć zabytków archeologicznych w studio; Przygotowanie studia fotograficznego; Obsługa aparatów fotograficznych; Obsługa akcesoriów oświetleniowych i poprawne oświetlanie zabytków; Obsługa oprogramowania do obróbki graficznej zdjęć</p> <p>Ćwiczenia realizowane będą w całości z wykorzystaniem metody praktycznej ukierunkowanej na zdobycie umiejętności przez studenta, wspomaganą opisem teoretycznych aspektów wykonywania fotografii archeologicznej.</p>													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<p>K_W03; K_W10; K_W15 K_U03; K_U10; K_U14; K_U19 K_K03; K_K07; K_K14</p>													
Nazwa grupy zajęć Muzealnictwo, konserwatorstwo, popularyzacja archeologii		30								30	2.0	EP, T, Proj, Pr, Inne zaliczenie na ocenę z przygotowywanych prac, wystąpień, zadań)	B	Archeologia

<p>Treści programowe dla Muzealnictwo, konserwatorstwo, popularyzacja archeologii cz. 1</p>	<p>Zajęcia służą omówieniu wybranych problemów merytorycznych w ramach następujących treści programowych: Wprowadzenie do problematyki muzealnictwa (definicje, funkcje muzeum, pojęcie konserwatorstwa, dziedzictwa archeologicznego i kulturowego); Podstawy prawne ochrony dziedzictwa kulturowego w społeczeństwie demokratycznym; prawo dawniej i dziś w Polsce i w Europie (Ustawa o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, Rozporządzenia wykonawcze do ustawy, Europejska konwencja o ochronie dziedzictwa archeologicznego; akty prawne UNESCO); Aspekty i akty prawne związane z organizacją i prowadzeniem badań archeologicznych (Rozporządzenia wykonawcze do ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, pozwolenia, budżet, postępowanie z zabytkami, działania po wykopaliskach). Etyka pracy archeologa; Struktura i zadania organów ochrony dziedzictwa archeologicznego (MKIDN, NID, NIMOZ, urzędy konserwatorskie); Formy i metody popularyzacji archeologii oraz grupy odbiorców; Historia, struktura, architektura, przestrzeń, misja i funkcje placówek muzealnych; Działalność muzeów w Polsce i na świecie (wystawiennictwo: aspekty estetyczne, funkcjonalne i dydaktyczne, przedmiot muzealny i jego potencjał, dziedzictwo niematerialne, problem interpretacji i przekazu); Wizualizacja i reprezentacja archeologii: historia, teorie, sposoby, problemy i wyzwania; Społeczny wymiar archeologii (community archaeology, public archaeology, indigenous archaeology); Rola dziedzictwa archeologicznego w niwelowaniu wykluczeń społecznych oraz w lokalnej polityce i kulturze; Dziedzictwo cyfrowe; Na otwartym powietrzu: parki, skanseny, miejsca pamięci, imprezy archeologiczno-historyczne, archeologia doświadczalna i archeologia żywa oraz ginące zawody, dawne technologie i rzemiosła; Dziedzictwo archeologiczne i media; Turystyka archeologiczna; Pozyskiwanie środków na projekty naukowo-badawcze, sponsoring i patronat.</p> <p>Treści programowe realizowane będą w obrębie zajęć konwersatoryjnych z wykorzystaniem krótki wypowiedzi ustnych, prac pisemnych realizowanych przez studentów, debaty oksfordzkiej oraz krótkich z treści przekazywane będą w postaci wykładu konwersatoryjnego. Dodatkowo treści realizowane będą poprzez przygotowanie przez studentów projektu wystawy, projektu pakietu edukacyjnego oraz planu zagospodarowania stanowiska archeologicznego oraz udostępnienia zasobów dziedzictwa dla szerokiej publiczności.</p> <p>Zajęcia trwają cały rok (2 semestry)</p>														
<p>Symbol efektów uczenia się dla programu studiów</p>	<p>K_W01; K_W02; K_W04; K_W08; K_W09; K_W16; K_W17; K_W19; K_W20; K_W21 K_U01; K_U04; K_U09; K_U16; K_U19; K_U23; K_U26 K_K02; K_K03; K_K07; K_K08; K_K09; K_K10; K_K14</p>														
<p>Nazwa zajęć Język starożytny (łacina)</p>	<table border="1"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>30</td><td>2.0</td><td>EP, EU</td><td>B</td><td>Archeologia</td> </tr> </table>					30					30	2.0	EP, EU	B	Archeologia
				30					30	2.0	EP, EU	B	Archeologia		
<p>Treści programowe dla Język starożytny (łacina)</p>	<p>Zarys historii języka łacińskiego, standardy wymowy, budowa i zasada czytania prostych form metrycznych (heksametr i pentametrametryczny) oraz następujące elementy fleksji: deklinacja rzeczowników, przymiotników, zaimków i liczebników; odmiana czasownika w ind. i con. praes., ind. i con. imp., ind. fut. I oraz ind. perf. i składnia; funkcja con. w zdaniach głównych; niektóre typy zdań podrzędnych z con. (ut finale, ut obiectivum). Geneza, budowa i późniejsza historia słów, pojawiających się w czytanych tekstach</p>														

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01; K_W02; K_W08; K_W09; K_W13; K_W16; K_W17; K_W19; K_W20; K_W21 K_U01; K_U04; K_U09; K_U16; K_U19; K_U23; K_U26 K_K02; K_K03; K_K07; K_K08; K_K09; K_K10; K_K14													
Nazwa grupy zajęć OGUN (z puli nauk społecznych)									30	2.5			Wybrana dyscyplina Nauk Społecznych	
Treści programowe dla OGUN (z puli nauk społecznych)	Treści programowe i forma ewaluacji efektów uczenia się podawane są przez jednostkę prowadzącą zajęcia													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Symbole efektów uczenia podawane są przez jednostkę prowadzącą zajęcia													
Nazwa zajęć Język nowożytny								60 LEK.	60	2.0		zaliczenie na ocenę		
Treści programowe dla Język nowożytny	Treści programowe i forma ewaluacji efektów uczenia się podawane są przez jednostkę prowadzącą zajęcia													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Symbole efektów uczenia podawane są przez jednostkę prowadzącą zajęcia													
Nazwa zajęć WF				30					30	0.0		zaliczenie	B	Archeologia

Treści programowe dla WF	Treści programowe podawane są przez jednostkę prowadzącą zajęcia												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Symbole efektów uczenia podawane są przez jednostkę prowadzącą zajęcia												
Nazwa grupy zajęć Ćwiczenia powierzchniowe				30					30	1		B	Archeologia
Treści programowe dla Ćwiczenia powierzchniowe	Ćwiczenia powierzchniowe zapoznają studentów z technikami badań powierzchniowych i metodami stosowanymi podczas takich badań w archeologii. Podstawowym elementem zajęć jest nauka poszczególnych etapów badań powierzchniowych oraz prowadzenia dokumentacji. Zajęcia realizowane są w terenie w oparciu o metodę praktyczną pozyskiwania wiedzy. Specyfika badań powierzchniowych i różnorodność stanowisk przekłada się na zróżnicowanie problematyki zajęć i proporcje treści programowych.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Symbole efektów uczenia podawane są dla poszczególnych zajęć: K_W01; K_W02; K_W03; K_W04; K_W06; K_W07; K_W09; K_W10; K_W14; K_W15; K_W18; K_W19 K_U02; K_U04; K_U05; K_U13; K_U14; K_U19; K_U21; K_U22; K_U24; K_U25 K_K01; K_K02; K_K03; K_K05; K_K06; K_K07; K_K08; K_K09; K_K10; K_K11; K_K12; K_K13												

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 27.5

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 420 + 30 ćwiczeń terenowych

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2678
(2198+480h zajęć terenowych)

4.4. Tabela efektów uczenia się w odniesieniu do form realizacji zajęć i sposobów weryfikacji tych efektów

Rok studiów: drugi

Semestr: czwarty (letni)

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin								Razem : liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	Wr	Proj	Inne					
Nazwa przedmiotu Warsztat pracy naukowej - obowiązkowe		30*							30*	2.0	Inne (zaliczenie na ocenę z przygotowywanych prac, wystąpień, zadań)	B	Archeologia

<p>Treści programowe dla Warsztat pracy naukowej</p>	<p>Zajęcia służą omówieniu wybranych problemów merytorycznych w ramach następujących treści programowych: Cele i założenia pracy naukowej. Warianty dyskursu naukowego i charakterystyczne cechy; Charakterystyka wybranych metod badań wykorzystywanych przez archeologa. Struktura procesu badawczego, przyjrzenie się realizacji procesu badawczego. Projektowanie badań w zakresie archeologii i dostarczenie doświadczeń w zakresie ich przygotowania, realizacji i opracowania; Kwerenda źródłowa (archiwalna, bibliograficzna, muzealna); onomastyka i toponomastyka. Zasady konstruowania katalogów tematycznych (np. katalogu stanowisk archeologicznych). Metodyka wyszukiwania stanu badań: Google Scholar, Publish or Perish, bazy danych bibliograficznych, repozytoria i czasopisma w sieci; Rodzaje źródeł i zasady korzystania (pisane, materialne, etnograficzne i inne). Krytyka zewnętrzna i wewnętrzna źródła. Źródło a opracowanie; Korzystanie ze opracowań naukowych i popularnonaukowych (podstawowe rodzaje literatury naukowej i popularnonaukowej, charakterystyka, sposoby wykorzystania oraz efektywne notowanie). Wybrane zasoby (opracowania, słowniki, encyklopedie, zasoby internetowe); Zagadnienie problematyki i stanu badań jako element pracy naukowej; Struktura wypowiedzi naukowej; Tekst naukowy jako własność. Cytat i zasady cytowania, zapożyczenie i plagiat.</p> <p>Treści programowe realizowane będą poprzez wykorzystanie wypowiedzi ustnych mających na celu komponowanie takich wypowiedzi oraz ustalanie porządku problemowego wypowiedzi naukowej. Studenci będą wykorzystywali argumentację oraz pisemne formy wypowiedzi prowadzące do zapoznania się z rodzajami tekstów naukowych (notatka, recenzja, esej, sprawozdanie/raport, artykuł problemowy, prezentacja i inne). Dokonywać będą również streszczenie tekstu naukowego oraz syntetycznego omówienia tekstu na wybranych przykładach, co pozwoli im nabyć umiejętność konfrontowania tekstów naukowych omawiających podobne problemy badawcze czy materiały.</p> <p>*Kontynuacja zajęć z poprzedniego semestru. Zajęcia trwają cały rok.</p>												
<p>Symbol efektów uczenia się dla programu studiów</p>	<p>K_W01; K_W02; K_W04; K_W06; K_W08; K_W10; K_W11; K_W12; K_W16; K_W21 K_U01; K_U02; K_U03; K_U07; K_U10; K_U13; K_U21; K_U23 K_K02; K_K03; K_K05; K_K07; K_K11; K_K14</p>												
<p>Nazwa grupy zajęć Profilu obowiązkowego (2 do wyboru z 9 specjalności)*</p>	<p>2x120 (8 x 30 godz.) *</p>								<p>120 (4 x 30 godz.) *</p>	<p>8.0</p>	<p>Inne (zaliczenie na ocenę z przygotowywanych prac, wystąpień, zadań)</p>	<p>B</p>	<p>Archeologia</p>

<p>Treści programowe dla Profilu obowiązkowego (2 do wyboru z 9 specjalności)*</p>	<p>Zajęcia poświęcone szczegółowym zagadnieniom związanym z następującymi tematami: Epoka kamienia i epoka brązu; Średniowiecze i nowożytność; Archeologia Bliskiego Wschodu; Archeologia Egiptu i Nubii; Archeologia Grecji; Archeologia Rzymu; Archeologia Dalekiego Wschodu i Nowego Świata; Bioarcheologia i archeologia środowiska</p> <p>W zależności od wybranych konwersatoriów w puli zajęć studenci będą nabywali wiedzę poprzez przygotowanie wypowiedzi ustnych i pisemnych dt. materiału odpowiadającego treściom programowym, co dodatkowo zostanie wsparte metodami oglądowymi (zapoznanie się z różnymi źródłami, studiami przypadku, etc.). W niektórych przypadkach zajęcia uzupełnione zostaną wykładem konserwatorskim z materiałem wizualnym. Każda prezentowana treść wzbogacona zostanie klasyczną metodą problemową oraz objaśnieniem mechanizmów, zagadnień i poruszanej problematyki. Również na niektórych zajęciach użyte mogą zostać: dyskusje panelowe, ekspozycje zabytków i wizyty w muzeach.</p> <p>*Kontynuacja zajęć z poprzedniego semestru. Zajęcia trwają cały rok. *w ramach studiów student wybiera na II roku dwa spośród 9 bloków tematycznych (każdy blok ma 4 x 120 godzin i zajęcia w tym wymiarze realizowane są w pierwszym i drugim semestrze). W sumie student zobowiązany jest do zrealizowania 15 ECTS w ramach 240 godz.</p>													
<p>Symbol efektów uczenia się dla programu studiów</p>	<p>Symbole efektów uczenia podawane są dla poszczególnych zajęć: K_W01; K_W02; K_W05; K_W06; K_W08; K_W09; K_W11; K_W12; K_W14; K_W15 K_U01; K_U03; K_U05; K_U08; K_U09; K_U10; K_U11; K_U12; K_U13; K_U14; K_U16; K_U17; K_U20; K_U26 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05; K_K06; K_K07; K_K11; K_K12; K_K13</p>													
<p>Nazwa grupy zajęć Zajęcia profilowe (1.Profil techniczno- metodyczny, 2. profil technologiczno- badawczy, 3. Profil prawno- społeczny)</p>	2 x 30*								2 x 30*	4.0*		EP, EU, R, E, Proj. Pr, Inne (zaliczenie na ocenę z przygotowywanych prac, wystąpień, zadań)	B	Archeologia

<p>Treści programowe dla grupy zajęć Zajęcia profilowe (1.Profil techniczno-metodyczny, 2. profil technologiczno-badawczy, 3. Profil prawno-społeczny)</p>	<p>PROFIL TECHNICZNO- METODYCZNY: zajęcia do wyboru z puli oferowanej przez Instytut Archeologii UW, poruszające zagadnienia takie jak: archeometria, archeologia nieinwazyjna, tradycyjne i nowoczesne metody eksploracji, archeologia podwodna, archeologia krajobrazów przeszłych, archeologia urbanistyki i architektury etc.</p> <p>PROFIL TECHNOLOGICZNO- BADAWCZY: zajęcia do wyboru z puli oferowanej przez Instytut Archeologii UW, poruszające zagadnienia takie jak: wprowadzenie do specyfiki badań nad surowcami w archeologii; technologie przeszłości: ceramika, kamień i krzemień, metale, szkło, materiały organiczne, teoria i praktyka w badaniach nad dawnymi technologiami; warunki środowiskowe a stan zachowania obiektów; metody dokumentacji (przerysy, fotografie w różnym widmie światła) i badanie zabytków (analizy chemiczne, metody obrazowania, badanie struktury); źródła do poznania technologii (narzędzia, ikonografia, źródła pisane, etnografia, archeologia eksperymentalna) i ich ograniczenia, ikonografia w warsztacie archeologa; epigrafika w warsztacie archeologa; archeologia kognitywna etc.</p> <p>PROFIL PRAWNO_SPOŁECZNY: zajęcia do wyboru z puli oferowanej przez Instytut Archeologii UW, poruszające zagadnienia takie jak: ustawodawstwo i konserwatorstwo archeologiczne, wymiar społeczny archeologii, marketing i zarządzanie dziedzictwem archeologicznym, wystawiennictwo archeologiczne etc.</p> <p>W zależności od wybranych konwersatoriów w puli zajęć studenci będą nabywali wiedzę poprzez przygotowanie wypowiedzi ustnych i pisemnych dt. materiału odpowiadającego treściom programowym, co dodatkowo zostanie wsparte metodami oglądowymi (zapoznanie się z różnymi źródłami, studiami przypadku, etc.). W niektórych przypadkach zajęcia uzupełnione zostaną wykładem konserwatorskim z materiałem wizualnym. Każda prezentowana treść wzbogacona zostanie klasyczną metodą problemową oraz objaśnieniem mechanizmów, zagadnień i poruszanej problematyki. Również na niektórych zajęciach użyte mogą zostać: dyskusje panelowe, ekspozycje zabytków i wizyty w muzeach.</p> <p>Dodatkowo w zależności od wybranych zajęć w w/w profilach studenci będą nabywali wiedzę poprzez zajęcia praktyczne (profil techniczno-metodyczny), ćwiczenia laboratoryjne (profil technologiczno-badawczy) czy metody aktywizujące i projektowanie (profil prawno-społeczny)</p> <p>*w ramach studiów student wybiera na II roku zajęcia z trzech profili (1. Techniczno-metodycznego; technologiczno-badawczego i prawno-społecznego) do ogólnej liczby 8 ECTS (4 x 30 godz. łącznie w obu semestrach). Zajęcia realizowane są w obu semestrach. Na II roku student MUSI wybrać przynajmniej jedno zajęcia z każdego profilu.</p>												
<p>Symbol efektów uczenia się dla programu studiów</p>	<p>Symbole efektów uczenia podawane są dla poszczególnych zajęć: K_W01; K_W02; K_W05; K_W06; K_W08; K_W09; K_W10; K_W11; K_W12; K_W14; K_W15; K_W17; K_W20; K_W21 K_U01; K_U03; K_U05; K_U06; K_U08; K_U09; K_U10; K_U11; K_U12; K_U13; K_U15; K_U16; K_U17; K_U19; K_U20; K_U23; K_U24; K_U25; K_U26 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05; K_K06; K_K07; K_K08; K_K09; K_K11; K_K12; K_K13; K_K14</p>												
<p>Nazwa grupy zajęć Muzealnictwo, konserwatorstwo, popularyzacja archeologii, cz. 2</p>	30								30	2.0	EP, T, Proj, Pr, Inne na ocenę zaliczenie z przygotowywanych prac, wystąpień, zadań)	B	Archeologia

Treści programowe dla Muzealnictwo, konserwatorstwo, popularyzacja archeologii	<p>Zajęcia służą omówieniu wybranych problemów merytorycznych w ramach następujących treści programowych: Zarządzanie muzeum - analiza sytuacji (SWOT) i atrakcji turystycznej (AAT) muzeum; Pokazy filmów i dyskusje nt. wizerunku archeologii w kulturze popularnej, archeologii i historii żywej oraz odtwórstwa archeologicznego, Disneyfication, reprezentacja wiedzy; Projekty wystawy, druku edukacyjnego, ochrony i zarządzania wybranym zasobem dziedzictwa archeologicznego, imprezy plenerowej, gry i eksponatu; Wizyta w muzeach i poruszane kwestie: ontologia przedmiotów muzealnych, archeologia i polityka, multimedia w placówkach muzealnych, grupy odbiorców i typologie muzealne itp.</p> <p>Treści programowe realizowane będą w obrębie zajęć konwersatoryjnych z wykorzystaniem krótki wypowiedzi ustnych, prac pisemnych realizowanych przez studentów, debaty oksfordzkiej oraz krótkich z treści przekazywane będą w postaci wykładu konwersatoryjnego. Dodatkowo treści realizowane będą poprzez przygotowanie przez studentów projektu wystawy, projektu pakietu edukacyjnego oraz planu zagospodarowania stanowiska archeologicznego oraz udostępnienia zasobów dziedzictwa dla szerokiej publiczności.</p> <p>Kontynuacja zajęć z poprzedniego semestru. Zajęcia trwają cały rok.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01; K_W02; K_W04; K_W08; K_W09; K_W16; K_W17; K_W19; K_W20; K_W21 K_U01; K_U04; K_U09; K_U16; K_U19; K_U23; K_U26 K_K02; K_K03; K_K07; K_K08; K_K09; K_K10; K_K14												
Nazwa grupy zajęć Język starożytny (łacina)					30				30	2.0	EP, EU	B	Archeologia
Treści programowe dla Język starożytny (łacina)	Zarys historii języka łacińskiego, standardy wymowy, budowa i zasada czytania prostych form metrycznych (heksametr i pentametr daktyliczny) oraz następujące elementy fleksji: deklinacja rzeczowników, przymiotników, zaimków i liczebników; odmiana czasownika w ind. i con. praes., ind. i con. imp., ind. fut. I oraz ind. perf. i składnia; funkcja con. w zdaniach głównych; niektóre typy zdań podrzędnych z con. (ut finale, ut obiectivum). Geneza, budowa i późniejsza historię słów, pojawiających się w czytanych tekstach												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01; K_W02; K_W08; K_W09; K_W13; K_W16; K_W17; K_W19; K_W20; K_W21 K_U01; K_U04; K_U09; K_U16; K_U19; K_U23; K_U26 K_K02; K_K03; K_K07; K_K08; K_K09; K_K10; K_K14												
Nazwa grupy zajęć OGUN (z puli nauk społecznych)									30	2.5			Wybrana dyscyplina Nauk Społecznych

Treści programowe dla OGUN (z puli nauk społecznych)	Treści programowe i forma ewaluacji efektów uczenia się podawane są przez jednostkę prowadzącą zajęcia												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Symbole efektów uczenia podawane są przez jednostkę prowadzącą zajęcia												
Nazwa zajęć Język nowożytny								60 LEK.	60	2.0	zaliczenie na ocenę		
Treści programowe dla Język nowożytny	Treści programowe i forma ewaluacji efektów uczenia się podawane są przez jednostkę prowadzącą zajęcia												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Symbole efektów uczenia podawane są przez jednostkę prowadzącą zajęcia												
Treści programowe dla Egzamin z języka nowożytnego na poziomie B2										2.0			
	Treści programowe podawane są przez jednostkę prowadzącą zajęcia												
	K_U18												

Nazwa grupy zajęć Ćwiczenia wykopaliskowe				150					150	9		B	Archeologia
Treści programowe dla Ćwiczenia wykopaliskowe	<p>Ćwiczenia terenowe zapoznają studentów z technikami wykopaliskowymi i metodami badawczymi stosowanymi w archeologii. Podstawowym elementem zajęć jest nauka poszczególnych etapów eksploracji oraz prowadzenia pełnej dokumentacji odsłanianych obiektów, wstępne opracowanie materiału zabytkowego, umiejętność selekcji materiału i pobierania próbek do dalszych badań. Zajęcia realizowane są w terenie. Specyfika badań wykopaliskowych i różnorodność stanowisk przekłada się na zróżnicowanie problematyki zajęć i proporcje treści programowych.</p> <p>Zajęcia w całości oparte są na praktycznej działalności studentów w formie zajęć angażujących oraz na obserwacji. Ze względu na różnorodność przekazywanych treści zastosowane zostaną metody ćwiczebne ukierunkowane na rozwijanie umiejętności. W celu uzupełnienia wiedzy praktycznej zastosowane zostaną miniwykłady informacyjne, których zadaniem będzie usystematyzowanie wiedzy</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<p>Symbole efektów uczenia podawane są dla poszczególnych zajęć: K_W01; K_W02; K_W03; K_W04; K_W06; K_W07; K_W09; K_W10; K_W14; K_W15; K_W18; K_W19 K_U02; K_U04; K_U05; K_U13; K_U14; K_U19; K_U21; K_U22; K_U24; K_U25 K_K01; K_K02; K_K03; K_K05; K_K06; K_K07; K_K08; K_K09; K_K10; K_K11; K_K12; K_K13</p>												

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 33.5

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 360 + 150 ćwiczenia terenowe

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2678 (2198+480h zajęć terenowych)

4.5. Tabela efektów uczenia się w odniesieniu do form realizacji zajęć i sposobów weryfikacji tych efektów

Rok studiów: trzeci

Semestr: piąty (zimowy)

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin								Razem : liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	Wr	Proj	Inne					
Nazwa przedmiotu Warsztat przygotowania pracy dyplomowej		30							30	2.0	Inne (zaliczenie na ocenę z przygotowywanych prac, wystąpień, zadań)	B	Archeologia
Treści programowe dla Warsztat przygotowania pracy dyplomowej	<p>Zajęcia służą omówieniu wybranych problemów merytorycznych w ramach następujących treści programowych: Rodzaje prac naukowych i metody ich konstruowania; Etapy przygotowania pracy empirycznej (koncepcja badawcza w archeologii) ; Proces naukowy; Przygotowanie narzędzi badawczych; Przypomnienie metod badawczych w archeologii; Planowanie badania w czasie i metody zbierania danych (opis metodyki badań); Zasady konstruowania pracy o tematyce archeologicznej, opracowywania planu prac oraz sposobu budowy wstępu i zakończenia do pracy (zasady opisu problematyki i stanu badań); Edycja pracy licencjackiej (poznanie i stosowanie zasad sporządzania przypisów odwołujących się do źródeł i opracowań oraz przygotowania bibliografii); Przygotowanie materiału ilustracyjnego (wykresy, plany, mapy, rysunki czy zdjęcia); Prezentowanie koncepcji badawczej i wspólna analiza różnych form wypowiedzi pisemnej; Regulamin dyplomowania i zasady funkcjonowania systemu antyplagiatowego; Autorecenzja pracy dyplomowej</p> <p>Zajęcia prowadzone będą w formie wykładu konwersatoryjnego oraz dyskusji polegającej na rozmawianiu o poruszanych problemach i problemach wynikających w trakcie pisania pracy dyplomowej.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01; K_W02; K_W05; K_W07; K_W10; K_W11; K_W16; K_W19 K_U01; K_U02; K_U03; K_U15; K_U17; K_U19; K_U25 K_K01; K_K04; K_K05; K_K07; K_K12												

Nazwa grupy zajęć Seminarium licencjackie*		30						30 godz.*	3.0	Inne (zaliczenie na ocenę z przygotowywanych prac, wystąpień, zadań)	B	Archeologia
Treści programowe dla Seminarium licencjackie*	<p>Zakres tematyczny obejmuje problematykę: archeologii ogólnej; archeologii pradziejowej i średniowiecznej; archeologii Bliskiego Wschodu, Egiptu i Nubii; archeologii Grecji i Rzymu; archeologii Dalekiego Wschodu, Nowego Świata i bioarcheologii.</p> <p>Seminarium licencjackie przygotowuje studentów do napisania pracy licencjackiej. Spotkania seminaryjne służą uzgodnieniu kwestii związanych z tematem, planem pracy, konspektem, a na późniejszym etapie przedstawieniu i omówieniu przez uczestników głównych rozdziałów ich prac. Przedyskutowane zostaną również elementy koncepcji badawczej, sformułowane problemy badawcze, postawione hipotezy oraz przygotowane narzędzia badawcze. Dokładne treści programowe ustalane będą w zależności od wybranych tematów prac licencjackich</p> <p>*w ramach studiów student wybiera na III roku jedno spośród oferowanych seminariów licencjackich (każde z seminariów ma 2 x 30 godzin i zajęcia w tym wymiarze realizowane są w pierwszym i drugim semestrze). W sumie student zobowiązany jest do zrealizowania 6 ECTS w ramach 60 godz.</p>											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<p>Symbole efektów uczenia podawane są dla poszczególnych zajęć: K_W01; K_W02; K_W05; K_W07; K_W11; K_W16; K_W19 K_U01; K_U02; K_U03; K_U15; K_U20; K_U23; K_U25 K_K01; K_K04; K_K05; K_K12</p>											
Nazwa grupy zajęć: Zajęcia profilowe (1.Profil techniczno-metodyczny, 2. profil technologiczno-badawczy, 3. Profil prawno-społeczny)		6 x 30 godz.						180*	12*	EP, EU, R, E, Proj. Pr, Inne (zaliczenie na ocenę z przygotowywanych prac, wystąpień, zadań)	B	Archeologia

<p>Treści programowe dla grupy zajęć Zajęcia profilowe (1.Profil techniczno-metodyczny, 2. profil technologiczno-badawczy, 3. Profil prawno-społeczny)</p>	<p>PROFIL TECHNICZNO- METODYCZNY: zajęcia do wyboru z puli oferowanej przez Instytut Archeologii UW, poruszające zagadnienia takie jak: archeometria, archeologia nieinwazyjna, tradycyjne i nowoczesne metody eksploracji, archeologia podwodna, archeologia krajobrazów przeszłych, archeologia urbanistyki i architektury etc.</p> <p>PROFIL TECHNOLOGICZNO- BADAWCZY: zajęcia do wyboru z puli oferowanej przez Instytut Archeologii UW, poruszające zagadnienia takie jak: wprowadzenie do specyfiki badań nad surowcami w archeologii; technologie przeszłości: ceramika, kamień i krzemień, metale, szkło, materiały organiczne, teoria i praktyka w badaniach nad dawnymi technologiami; warunki środowiskowe a stan zachowania obiektów; metody dokumentacji (przerisy, fotografie w różnym widmie światła) i badanie zabytków (analizy chemiczne, metody obrazowania, badanie struktury); źródła do poznania dawnych technologii (narzędzia, ikonografia, źródła pisane, etnografia, archeologia eksperymentalna) i ich ograniczenia, ikonografia w warsztacie archeologa; epigrafika w warsztacie archeologa; archeologia kognitywna etc.</p> <p>PROFIL PRAWNO_SPOŁECZNY: zajęcia do wyboru z puli oferowanej przez Instytut Archeologii UW, poruszające zagadnienia takie jak: ustawodawstwo i konserwatorstwo archeologiczne, wymiar społeczny archeologii, marketing i zarządzanie dziedzictwem archeologicznym, wystawiennictwo archeologiczne etc.</p> <p>W zależności od wybranych konwersatoriów w puli zajęć studenci będą nabywali wiedzę poprzez przygotowanie wypowiedzi ustnych i pisemnych dt. materiału odpowiadającego treściom programowym, co dodatkowo zostanie wsparte metodami oglądowymi (zapoznanie się z różnymi źródłami, studiami przypadku, etc.). W niektórych przypadkach zajęcia uzupełnione zostaną wykładem konserwatorskim z materiałem wizualnym. Każda prezentowana treść wzbogacona zostanie klasyczną metodą problemową oraz objaśnieniem mechanizmów, zagadnień i poruszanej problematyki. Również na niektórych zajęciach użyte mogą zostać: dyskusje panelowe, ekspozycje zabytków i wizyty w muzeach.</p> <p>Dodatkowo w zależności od wybranych zajęć w w/w profilach studenci będą nabywali wiedzę poprzez zajęcia praktyczne (profil techniczno-metodyczny), ćwiczenia laboratoryjne (profil technologiczno-badawczy) czy metody aktywizujące i projektowanie (profil prawno-społeczny)</p> <p>*w ramach studiów student wybiera na III roku zajęcia z trzech profili do ogólnej liczby 24 ECTS (12 x 30 godz.) prowadzonych w semestrze pierwszym i drugim</p>												
<p>Symbol efektów uczenia się dla programu studiów</p>	<p>Symbole efektów uczenia podawane są dla poszczególnych zajęć: K_W01; K_W02; K_W05; K_W06; K_W08; K_W09; K_W10; K_W11; K_W12; K_W14; K_W15; K_W17; K_W20; K_W21 K_U01; K_U03; K_U05; K_U06; K_U08; K_U09; K_U10; K_U11; K_U12; K_U13; K_U15; K_U16; K_U17; K_U19; K_U20; K_U23; K_U24; K_U25; K_U26 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05; K_K06; K_K07; K_K08; K_K09; K_K11; K_K12; K_K13; K_K14</p>												
<p>Nazwa zajęć Wizualizacja wyników badań</p>	30								30	2.0	T, Proj, Pr, Inne zaliczenie na ocenę z przygotowywanych prac, wystąpień, zadań)	B	Archeologia

Treści programowe dla Wizualizacja wyników badań	<p>Zajęcia służą omówieniu wybranych problemów merytorycznych w ramach następujących treści programowych: Omówienie podstawowych narzędzi informatycznych i ich zastosowania w nauce, w tym w archeologii obejmuje zakres technologii informacyjno-komunikacyjnych; Podstawowe zasady dokumentacji i publikacji artefaktów i obiektów nieruchomych; Zasady konstrukcji kwestionariusza badawczego i bazy danych; Wykorzystanie narzędzi statystycznych w archeologii i podstawy testowania hipotez statystycznych; Praktyczne przykłady wykorzystania statystyki w archeologii; Zasoby internetowe; Prezentacje w wykorzystaniem Power Point (tworzenie, szablony, planowanie zawartości, zarządzanie pokazem, animacje, etc.); Arkusz kalkulacyjny Excel, graficzna prezentacja danych, wykorzystanie grafów, tworzenie wykresów, formatowania, funkcje złożone i tablicowe, modyfikacja danych); Wprowadzenie do projektowania baz danych w MS Access; Wizualizacja danych przestrzennych (model numeryczny terenu, analiza regionalna); Przygotowanie wystąpień ustnych i dobór metod prezentacji; Prezentacja programów dedykowanych dokumentacji zabytków ruchomych i nieruchomych (programy komercyjne, demonstracyjne, edukacyjne, darmowe – open source); Ćwiczenia praktyczne</p> <p>Zajęcia podzielone będą na dwie części: teoretyczną i praktyczną. Część teoretyczna prowadzona będzie w formie wykładu konwersatoryjnego uzupełnionego materiałem ilustracyjnym, część praktyczna natomiast będzie ćwiczeniami projektowymi w trakcie których studenci będą mieli styczność z materiałem, narzędziami i aparaturą.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03; K_W08; K_W09; K_W10 K_U01; K_U09; K_U14; K_U17; K_U23 K_K01; K_K04; K_K09; K_K10												
Nazwa zajęć Wykład ogólnohumanistyczny	30								30	2.0	EP, T, Proj, Pr, Inne zaliczenie na ocenę z przygotowywanych prac, wystąpień, zadań)	B	Archeologia
Treści programowe dla Wykład ogólnohumanistyczny	Wykład poświęcony tematyce wykorzystania metodyki i warsztatu badawczego innych dyscyplin humanistycznych w badaniach archeologicznych (np. etnologia, historia sztuki, historia w warsztacie archeologa).												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01; K-W07, K_W11 K_U02; K_U26 K_K01; K_K12;												

Nazwa grupy zajęć Język starożytny					30				30	2.0	EP, EU	B	Archeologia
Treści programowe dla grupy zajęć Język starożytny	Zarys historii wybranego języka starożytnego, standardy wymowy, podstawy gramatyki i składni, nauka czytania prostych tekstów.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Symbole efektów uczenia podawane są dla poszczególnych zajęć: K_W01; K_W02; K_W04; K_W08; K_W09; K_W13; K_W16; K_W17; K_W19; K_W20; K_W21 K_U01; K_U04; K_U09; K_U16; K_U19; K_U23; K_U26 K_K02; K_K03; K_K07; K_K08; K_K09; K_K10; K_K14												
Nazwa grupy zajęć OGIN	30								30	1.5		B	Archeologia
Treści programowe dla OGIN	Treści wykładów ogólnoinstitutowych obejmują tematykę ogólną bądź szczegółową związaną z szeroko rozumianą kulturą materialną, archeologią śródziemnomorską (Egipt, Bliski Wschód, Sudan, Nubia, Rzym i prowincje rzymskie, Grecja), archeologią pradziejową, archeologią Ameryk i Dalekiego Wschodu. Program obejmować może również warsztat badawczy (np. numizmatyka, ceramologia, archeologia terenowego, etc.) lub specjalności w archeologii (np. archeologia skalna, podwodna, nieinwazyjna, itp.) W trakcie zajęć wykorzystana zostanie metoda słowa - wykład, uzupełnionych wizualizacją tematyki zajęć w formie prezentacji/filmu (metoda poglądowa), mająca na celu zaprezentowanie wiedzy i jej asymilację.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Symbole efektów uczenia podawane są dla poszczególnych zajęć: K_W01; K_W02; K_W04; K_W06; K_W07; K_W08; K_W09; K_W10; K_W11; K_W12; K_W14; K_W15; K_W17; K_W19 K_U01; K_U02; K_U04; K_U05; K_U06; K_U08; K_U13; K_U15; K_U26; K_K01; K_K02; K_K03; K_K05; K_K06; K_K07; K_K11; K_K14												
Nazwa grupy zajęć OGUN									30	2.5			Wybrana dyscyplina z puli oferowanej przez UW

Treści programowe dla OGUN	Treści programowe i forma ewaluacji efektów uczenia się podawane są przez jednostkę prowadzącą zajęcia
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Symbole efektów uczenia podawane są przez jednostkę prowadzącą zajęcia

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 27

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 390

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2678
(2198+480h zajęć terenowych)

4.6. Tabela efektów uczenia się w odniesieniu do form realizacji zajęć i sposobów weryfikacji tych efektów

Rok studiów: trzeci

Semestr: szósty

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin								Razem : liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	Wr	Proj	Inne					
Nazwa grupy zajęć Seminarium licencjackie*		30							30 godz.*	3.0 + 13.00 (za pracę dyplomow ą)	Inne (zaliczenie na ocenę z przygotowywanych prac, wystąpień, zadań)	B	Archeologia
Treści programowe dla Seminarium licencjackie*	<p>Zakres tematyczny obejmuje problematykę: archeologii ogólnej; archeologii pradziejowej i średniowiecznej; archeologii Bliskiego Wschodu, Egiptu i Nubii; archeologii Grecji i Rzymu; archeologii Dalekiego Wschodu, Nowego Świata i bioarcheologii.</p> <p>Seminarium licencjackie przygotowuje studentów do napisania pracy licencjackiej. Spotkania seminaryjne służą uzgodnieniu kwestii związanych z tematem, planem pracy, konspektem, a na późniejszym etapie przedstawieniu i omówieniu przez uczestników głównych rozdziałów ich prac. Przedyskutowane zostaną również elementy koncepcji badawczej, sformułowane problemy badawcze, postawione hipotezy oraz przygotowane narzędzia badawcze. Dokładne treści programowe ustalane będą w zależności od wybranych tematów prac licencjackich</p> <p>*w ramach studiów student wybiera na III roku jedno spośród oferowanych seminariów licencjackich (każde z seminariów ma 2 x 30 godzin i zajęcia w tym wymiarze realizowane są w pierwszym i drugim semestrze). W sumie student zobowiązany jest do zrealizowania 6 ECTS w ramach 60 godz.</p>												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Symbole efektów uczenia podawane są dla poszczególnych zajęć: K_W01; K_W02; K_W05; K_W07; K_W11; K_W16; K_W19 K_U01; K_U02; K_U03; K_U15; K_U20; K_U23; K_U25 K_K01; K_K04; K_K05; K_K12													
Nazwa grupy zajęć techniczno-metodycznych; technologiczno-badawczych; prawnospołecznych*		6 x 30 godz.							180*	12*		EP, EU, R, E, Proj. Pr, Inne (zaliczenie na ocenę z przygotowywanych prac, wystąpień, zadań)	B	Archeologia
Treści programowe dla grupy zajęć Zajęcia profilowe (1.Profil techniczno-metodyczny, 2. profil technologiczno-badawczy, 3. Profil prawnospołeczny)	<p>PROFIL TECHNICZNO- METODYCZNY: zajęcia do wyboru z puli oferowanej przez Instytut Archeologii UW, poruszające zagadnienia takie jak: archeometria, archeologia nieinwazyjna, tradycyjne i nowoczesne metody eksploracji, archeologia podwodna, archeologia krajobrazów przeszłych, archeologia urbanistyki i architektury etc.</p> <p>PROFIL TECHNOLOGICZNO- BADAWCZY: zajęcia do wyboru z puli oferowanej przez Instytut Archeologii UW, poruszające zagadnienia takie jak: wprowadzenie do specyfiki badań nad surowcami w archeologii; technologie przeszłości: ceramika, kamień i krzemień, metale, szkło, materiały organiczne, teoria i praktyka w badaniach nad dawnymi technologiami; warunki środowiskowe a stan zachowania obiektów; metody dokumentacji (przerisy, fotografie w różnym widmie światła) i badanie zabytków (analizy chemiczne, metody obrazowania, badanie struktury); źródła do poznania technologii (narzędzia, ikonografia, źródła pisane, etnografia, archeologia eksperymentalna) i ich ograniczenia, ikonografia w warsztacie archeologa; epigrafika w warsztacie archeologa; archeologia kognitywna etc.</p> <p>PROFIL PRAWNO_SPOŁECZNY: zajęcia do wyboru z puli oferowanej przez Instytut Archeologii UW, poruszające zagadnienia takie jak: ustawodawstwo i konserwatorstwo archeologiczne, wymiar społeczny archeologii, marketing i zarządzanie dziedzictwem archeologicznym, wystawiennictwo archeologiczne etc.</p> <p>W zależności od wybranych konwersatoriów w puli zajęć studenci będą nabywali wiedzę poprzez przygotowanie wypowiedzi ustnych i pisemnych dt. materiału odpowiadającego treściom programowym, co dodatkowo zostanie wsparte metodami oglądowymi (zapoznanie się z różnymi źródłami, studiami przypadku, etc.). W niektórych przypadkach zajęcia uzupełnione zostaną wykładem konserwatorskim z materiałem wizualnym. Każda prezentowana treść wzbogacona zostanie klasyczną metodą problemową oraz objaśnieniem mechanizmów, zagadnień i poruszanej problematyki. Również na niektórych zajęciach użyte mogą zostać: dyskusje panelowe, ekspozycje zabytków i wizyty w muzeach.</p> <p>Dodatkowo w zależności od wybranych zajęć w w/w profilach studenci będą nabywali wiedzę poprzez zajęcia praktyczne (profil techniczno-metodyczny), ćwiczenia laboratoryjne (profil technologiczno-badawczy) czy metody aktywizujące i projektowanie (profil prawnospołeczny)</p> <p>*w ramach studiów student wybiera na III roku zajęcia z trzech profili do ogólnej liczby 24 ECTS (12 x 30 godz.) prowadzonych w semestrze pierwszym i drugim</p>													

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Symbole efektów uczenia podawane są dla poszczególnych zajęć: K_W01; K_W02; K_W05; K_W06; K_W08; K_W09; K_W10; K_W11; K_W12; K_W14; K_W15; K_W17; K_W20; K_W21 K_U01; K_U03; K_U05; K_U06; K_U08; K_U09; K_U10; K_U11; K_U12; K_U13; K_U15; K_U16; K_U17; K_U19; K_U20; K_U23; K_U24; K_U25; K_U26 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05; K_K06; K_K07; K_K08; K_K09; K_K11; K_K12; K_K13; K_K14												
Nazwa zajęć Wykład ogólnohumanistyczny	30								30	2.0	EP, T, Proj, Pr, Inne zaliczenie na ocenę z przygotowywanych prac, wystąpień, zadań)	B	Archeologia
Treści programowe dla Wykład ogólnohumanistyczny	Wykład poświęcony tematyce wykorzystania metodyki i warsztatu badawczego innych dyscyplin humanistycznych w badaniach archeologicznych (np. etnologia, historia sztuki, historia w warsztacie archeologa).												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01; K-W07, K_W11; K_U02; K_U26 K_K01; K_K12;												
Nazwa grupy zajęć Język starożytny				30					30	2.0	EP, EU	B	Archeologia
Treści programowe dla grupy zajęć Język starożytny	Zarys historii wybranego języka starożytnego, standardy wymowy, podstawy gramatyki i składni, nauka czytania prostych tekstów.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Symbole efektów uczenia podawane są dla poszczególnych zajęć: K_W01; K_W02; K_W04; K_W08; K_W09; K_W13; K_W16; K_W17; K_W19; K_W20; K_W21 K_U01; K_U04; K_U09; K_U16; K_U19; K_U23; K_U26 K_K02; K_K03; K_K07; K_K08; K_K09; K_K10; K_K14												

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 32

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 270

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2678
(2198+480h zajęć terenowych)

6. Tabela procentowego udziału liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin kierunku

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin
Archeologia	Archeologia	86.95%

7. Tabela informacje ogólne o programie studiów

Liczba semestrów	6
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie	180
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	licencjat
Forma studiów	stacjonarne
Kod ISCED	0222
Liczba punktów ECTS obejmująca zajęcia do wyboru	132.50

Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	co najmniej 168
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS) – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż nauki humanistyczne lub nauki społeczne	minimum 5
Liczba punktów ECTS obejmująca zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne dla profilu praktycznego (zajęcia z literką P)	0
Liczba punktów ECTS obejmująca zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach dla profilu ogólnoakademickiego (zajęcia z literką B)	156.5
Wymiar, liczba punktów ECTS, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych	N.D.
Jeżeli dotyczy, w tym miejscu należy wpisać informacje dotyczące praktyk zawodowych	

PROGRAM STUDIÓW
prowadzonych w języku angielskim

1. Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w których prowadzony jest kierunek studiów

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział dyscyplin	Dyscyplina wiodąca (ponad połowa efektów uczenia się)
Dziedzina Nauk Humanistycznych	Archeologia	100%	Archeologia
Razem:	-	100%	-

2. Kierunek studiów: *Archaeology (Studies in English)*

Tabela odniesienia efektów uczenia się zdefiniowanych dla programu studiów do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

Nazwa kierunku studiów: <i>Archaeology (Studies in English)</i> Poziom kształcenia: pierwszego stopnia Profil kształcenia: ogólnoakademicki		
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4
Wiedza: absolwent zna i rozumie		
K_W01	ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk, społeczno-kulturowej przeszłości człowieka oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej	P6S_WG
K_W02	zna podstawowe pojęcia i terminologię stosowane w archeologii w języku angielskim	P6S_WG
K_W03	ma podstawową wiedzę w zakresie opisu, analizy i interpretacji źródeł archeologicznych, ze szczególnym uwzględnieniem archeologii śródziemnomorskiej	P6S_WG
K_W04	ma uporządkowaną wiedzę ogólną o społecznościach starożytnych zwłaszcza z obszaru śródziemnomorskiego, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu archeologii	P6S_WG
K_W05	ma szczegółową wiedzę o wybranych społecznościach starożytnych zwłaszcza z obszaru śródziemnomorskiego, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu archeologii	P6S_WG
K_W06	ma podstawową wiedzę o powiązaniach archeologii z innymi dziedzinami oraz dyscyplinami naukowymi, z obszaru nauk humanistycznych, społecznych, przyrodniczych i ścisłych	P6S_WG
K_W07	rozumie związek między osiągnięciami wybranej dziedziny nauki a możliwościami ich wykorzystania w archeologii	P6S_WG

K_W08	ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie archeologii, ze szczególnym uwzględnieniem archeologii śródziemnomorskiej	P6S_WG
K_W09	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury, właściwe dla wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych w zakresie archeologii, ze szczególnym uwzględnieniem dorobku archeologii śródziemnomorskiej	P6S_WG
K_W10	ma uporządkowaną wiedzę ogólną o metodach i technikach dokumentacji źródeł archeologicznych, ze szczególnym uwzględnieniem dorobku archeologii śródziemnomorskiej	P6S_WG
K_W11	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji informacji zawartych w publikacjach naukowych opublikowanych w języku angielskim	P6S_WG
K_W12	zna i rozumie podstawowe metody analizy tekstów starożytnych, średniowiecznych lub nowożytnych	P6S_WG
K_W13	ma uporządkowaną wiedzę podstawową w zakresie gramatyki, słownictwa i słowotwórstwa wybranego języka dawnej cywilizacji z basenu Morza Śródziemnego	P6S_WG
K_W14	ma podstawowe wiadomości o rozwoju człowieka oraz jego głównych strategiach adaptacji do różnych warunków środowiskowych, ze szczególnym uwzględnieniem środowisk basenu Morza Śródziemnego	P6S_WG
K_W15	ma ogólną wiedzę na temat właściwości surowców oraz sposobów ich wykorzystania przez dawne społeczności, ze szczególnym uwzględnieniem surowców dostępnych w basenie Morza Śródziemnego	P6S_WG
K_W16	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej w Polsce i innych krajach Europy	P6S_WK
K_W17	ma podstawową wiedzę i orientację we współczesnym muzealnictwie oraz propagowaniu dziedzictwa kulturowego w Polsce i innych krajach Europy	P6S_WK
K_W18	ma wiedzę na temat zasad bezpieczeństwa i higieny pracy archeologa	P6S_WK
K_W19	zna podstawowe zasady etyki zawodowej archeologa	P6S_WK
K_W20	zna podstawowe zasady funkcjonowania prywatnych firm archeologicznych, muzeów oraz struktur konserwatorskich i instytucji ochrony dziedzictwa archeologicznego w Polsce i innych krajach Europy	P6S_WK
K_W21	ma podstawową wiedzę o zasadach i możliwościach zdobywania funduszy na badania naukowe i prace archeologiczne w Polsce i innych krajach Europy	P6S_WK

Umiejętności: absolwent potrafi:		
K_U01	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje o źródłach archeologicznych i ich kontekście z wykorzystaniem literatury i mediów elektronicznych w języku angielskim	PS6_UW
K_U02	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje zawarte w różnych źródłach	PS6_UW
K_U03	samodzielnie interpretować źródła archeologiczne, dobierając właściwe metody analityczne, oraz zaprezentować uzyskane wyniki pracy w języku angielskim	PS6_UW
K_U04	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie archeologii, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	PS6_UW
K_U05	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności w zakresie złożoności i udziału kultury w ewolucji człowieka	PS6_UW
K_U06	samodzielnie zdobywać wiedzę w zakresie wybranego języka dawnej cywilizacji z basenu Morza Śródziemnego i rozwijać umiejętności tłumaczenia tekstów, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	PS6_UW
K_U07	stosować zdobyte umiejętności językowe w zakresie wybranego języka dawnej cywilizacji z basenu Morza Śródziemnego	PS6_UW
K_U08	rozpoznać różne rodzaje tekstów w wybranym języku dawnej cywilizacji z basenu Morza Śródziemnego	PS6_UW
K_U09	posługiwać się w języku angielskim podstawowymi pojęciami badawczymi i ujęciami teoretycznymi właściwymi dla archeologii	PS6_UW
K_U10	rozpoznawać różne rodzaje wytworów kultury materialnej łącznie z kontekstem oraz właściwie je dokumentować i przeprowadzać w języku angielskim ich krytyczną analizę i interpretację	PS6_UW
K_U11	rozpoznawać, analizować i wykorzystywać teksty źródłowe przydatne w pracy i warsztacie archeologa	PS6_UW
K_U12	rozpoznawać, analizować, wykorzystywać i klasyfikować źródła archeologiczne, ze szczególnym uwzględnieniem źródeł pochodzących z basenu Morza Śródziemnego	PS6_UW
K_U13	wykrywać proste zależności między artefaktami a dawnymi procesami kulturowymi i społecznymi, ze szczególnym uwzględnieniem obszaru śródziemnomorskiego.	PS6_UW

K_U14	zastosować odpowiednie metody i techniki archeologiczne	PS6_UW
K_U15	przyczącać w języku angielskim aktualne tezy badawcze, formułować w języku angielskim wnioski i dobrać strategie argumentacyjne na poziomie elementarnym oraz konstruować w języku angielskim argumenty i kontrargumenty	PS6_UK
K_U16	porozumiewać się w języku angielskim z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie archeologii i nauk pokrewnych	PS6_UK
K_U17	przygotowywać wystąpienia ustne w języku angielskim dotyczące zagadnień szczegółowych z zakresu archeologii, również z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnych	PS6_UK
K_U18	posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	PS6_UK
K_U19	pracować w zespole i komunikować się w języku angielskim z użyciem specjalistycznej terminologii z zakresu archeologii	PS6_UK
K_U20	przygotowywać prace pisemne w języku angielskim dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem różnych materiałów źródłowych i prezentować wyniki swoich badań z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnych	PS6_UO
K_U21	zastosować zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w działalności archeologicznej	PS6_UO
K_U22	zaplanować pracę w zakresie archeologicznych badań terenowych	PS6_UO
K_U23	zaplanować pracę naukową	PS6_UO
K_U24	współdziałać z innymi osobami w ramach zespołów interdyscyplinarnych używając języka angielskiego	PS6_UO
K_U25	planować swój tok studiów i przyszłej kariery naukowej, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	PS6_UU
K_U26	wyszukiwać możliwości poszerzania wiedzy i doskonalenia umiejętności zawodowych poza uczelnią	PS6_UU
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do:		
K_K01	wykorzystania posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności oraz jest świadomy konieczności konfrontowania ich z opiniami ekspertów	PS6_KK

K_K02	uznania istotnego znaczenia pozostałości materialnych, języków starożytnych i źródeł pisanych jako elementu dziedzictwa kulturowego ludzkości	PS6_KK
K_K03	docenić niepowtarzalne wartości źródeł archeologicznych i ich roli w odtwarzaniu przeszłości człowieka, ze szczególnym uwzględnieniem historii basenu Morza Śródziemnego	PS6_KK
K_K04	krytycznej oceny interpretacji źródeł archeologicznych i historycznych ze świadomością wieloaspektowości interpretacji	PS6_KK
K_K05	wykorzystania posiadanej przez siebie wiedzy na temat kompleksowej natury kultury i jej złożoności, ze świadomością potrzeby analizy rozmaitych kategorii źródeł dla odtworzenia przeszłości człowieka	PS6_KK
K_K06	podkreślenia znaczenia dziedzictwa kulturowego ludzkości dla rozumienia procesu przemian gospodarczych, społecznych i kulturowych od czasów najdawniejszych do współczesności, ze szczególnym uwzględnieniem historii basenu Morza Śródziemnego	PS6_KO
K_K07	uznania własnej odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego	PS6_KO
K_K08	wypełniania obowiązków związanych z upowszechnianiem wiedzy o dziedzictwie archeologicznym, ze szczególnym uwzględnieniem archeologii śródziemnomorskiej, w społeczeństwie	PS6_KO
K_K09	inicjowania współpracy ze społeczeństwem w zakresie prowadzonych prac archeologicznych	PS6_KO
K_K10	uznania społecznej roli archeologii	PS6_KO
K_K11	uznania znaczenia problematyki etycznej związanej z rzetelnością i uczciwością naukową oraz do przyjęcia odpowiedzialności za trafność podejmowanych decyzji w trakcie pozyskiwania źródeł archeologicznych, w zgodzie z obowiązującym prawem państwa, na terenie którego prowadzone są badania	PS6_KR
K_K12	uznania i poszanowania różnych punktów widzenia determinowanych różnym podłożem kulturowym	PS6_KR
K_K13	odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych oraz przestrzegania zasad bezpieczeństwa i higieny pracy	PS6_KR
K_K14	dbania o dorobek i tradycje zawodu archeologa	PS6_KR

4. Semestr dla kierunku

4.1. Tabela efektów uczenia się w odniesieniu do form realizacji zajęć i sposobów weryfikacji tych efektów

Rok studiów: **pierwszy**

Semestr: **pierwszy (zimowy)**

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	Wr	Proj	Inne					
Introduction to Archaeology	30*								30*	2	EU/EP	B	Archeologia
Treści programowe:	<p>The lecture shall present the methods and tasks of archaeological investigation, both in the field and in the further study. The main themes to be discussed: the definition of archaeology; a short history of archaeology; the place of archaeology in the system of sciences; archaeological thought and methodological approaches; basic definitions and concepts, methods of archaeological field research; basic methods of post-excavation study, types of scientific procedures; basic legal regulations for archaeology in Polish and international law, ethics of archaeology; protection of archaeological heritage; social archaeology and popularization.</p> <p>During the course the word method (lecture) will be used, complemented with visualization of the subject matter of the course in the form of presentation / film (visual method), aimed at presenting knowledge and its assimilation.</p> <p>*The lecture is 60 hours (two semesters) course. It continues in the second semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01; K_W02; K_W_06; K_W07;K_W08; K_W09; K_W16; K_W17; K_W19 K_U09; K_U18; K_K02;												
Archaeology of Egypt and Nubia	30*			30*					60*	4,5	EU/EP/T/Proj/Inne (wystąpienia ustne, zaliczenie na ocenę)	B	Archeologia

Treści programowe:	<p>The aim of this class is presenting the most important archaeological sites in Egypt and Sudan, dating from the 4th millennium BC to the 1st millennium AD. The course should show what traces were left in the archaeological material by various historical, social and cultural processes.</p> <p>The main themes to be discussed: State and society: royal ideology, the formation of the state, administration, crises of the state; religion: theological systems - Heliopolitan and Hermopolitan, divine triads; writing and literature: major religious text corpora- Pyramid Texts, Coffin Texts, Book of the Dead. Beginnings of literature; visual arts: sculpture, painting, relief. Canon of art; various types of artefacts as sources of information on different aspects of Egyptian civilisation.</p> <p>During the complete course two separate methods of teaching will be applied for lecture and class.</p> <p>During the lectures course the word method (lecture) will be used, complemented with visualization of the subject matter of the course in the form of presentation / film (visual method), aimed at presenting knowledge and its assimilation.</p> <p>Classes will be carried out by acquainting students with the basic issues concerning material culture and the state and quality of scientific literature regarding the issues discussed. The content will be presented in the form of a presentation illustrating different ways of argumentation (in the historical perspective, i.e. from the most ancient publications to contemporary studies, including the development of eristic methods), as well as outline the limitations and research possibilities in the subject matter discussed. In order to activate the group, the brainstorming formula will be used, which will help to better understand different aspects of the issues presented. Thanks to this, students confronted with the presented content, will be able to form their assessments and ways to interpret the presented information. A separate didactic element will be the preparation of written papers on issues falling within the curriculum content, taking into account the workshop requirements and the use of a scientific apparatus.</p> <p>*The lecture and classes are both 60 hours (two semesters) courses. They continue in the second semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03; K_W04; K_W05; K_W08; K_W09; K_W12; K_W15 K_U01; K_U02; K_U03; K_U08; K_U09; K_U10; K_U11; K_U12; K_U13; K_U15; K_U16; K_U17; K_U18; K_U19 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05												
Archaeology of Ancient Near East	30*			30*					60*	4,5	EU/EP/T/Proj/Inne (wystąpienia ustne, zaliczenie na ocenę)	B	Archeologia
Treści programowe:	The course is focused on the archaeology of the Middle East. The development of the Mesopotamian urban civilisations from Sumerians to the Macedonian conquest will be discussed in chronological order. So-called peripheral regions, such as Anatolia, Syro-Palestine (Levant) and Iran with												

	<p>their own archaeology and history will also be important subjects during the course. The lecture is planned to end with a presentation of the archaeology, political history and cultural situation in the Middle East during the Roman and Byzantine periods.</p> <p>The main themes to be discussed: geography, climate and natural resources as a background for the development of ancient Middle Eastern cultures; beginnings of the civilisation – first states in the Middle East (mainly the Uruk Period); great cultures of the 3rd Millennium. The Early Dynastic Period in Mesopotamia, the Akkad Empire, Anatolia, Syria and Susiana in the Early Bronze Age; “The World is changing” – Amorites in Mesopotamia and Syria, the Hittite Old Kingdom; Late Bronze Age world. The Hittite Empire, Hurrians, Syro-Palestine, Elam, Kassite Babylonia and the first Assyrian Empire; Iron Age Empires: Assyria, Babylonia, Media, Achaemenid Persia; Around the Great Empires. Levantine, Syro-Palestine, the Neo-Hittite state, Urartu; Late Iron Age cultural and social changes – Achaemenid Persia’s universalism. Persian relations with the Mediterranean World. Relations with Greeks, the Macedonian invasion and the consequences of the conquest by Alexander the Great; The Middle East under the Greeks, and under the Roman and Byzantine rule.</p> <p>During the complete course two separate methods of teaching will be applied for lecture and class.</p> <p>During the lectures course the word method (lecture) will be used, complemented with visualization of the subject matter of the course in the form of presentation / film (visual method), aimed at presenting knowledge and its assimilation.</p> <p>Classes will be carried out by acquainting students with the basic issues concerning material culture and the state and quality of scientific literature regarding the issues discussed. The content will be presented in the form of a presentation illustrating different ways of argumentation (in the historical perspective, i.e. from the most ancient publications to contemporary studies, including the development of eristic methods), as well as outline the limitations and research possibilities in the subject matter discussed. In order to activate the group, the brainstorming formula will be used, which will help to better understand different aspects of the issues presented. Thanks to this, students confronted with the presented content, will be able to form their assessments and ways to interpret the presented information. A separate didactic element will be the preparation of written papers on issues falling within the curriculum content, taking into account the workshop requirements and the use of a scientific apparatus.</p> <p>*The lecture and classes are both 60 hours (two semesters) courses. They continue in the second semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03; K_W04; K_W05; K_W08; K_W09; K_W12; K_W15 K_U01; K_U02; K_U03; K_U08; K_U09; K_U10; K_U11; K_U12; K_U13; K_U15; K_U16; K_U17; K_U18; K_U19 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05												
Outline of Prehistoric Archaeology	30*								30*	2	EU/EP	B	Archeologia

Treści programowe:	<p>The lecture discusses the outline of the human prehistory during the consecutive periods, focusing on the key archaeological data from the Old World.</p> <p>The most important topics to be discussed include: terminology, periodization and chronology; the most important taxonomic units, the most important archaeological sites from consecutive periods, characteristic artefacts and objects; economic changes, development of architecture; social development; development of religion and art; climatic and environmental changes and their influence to the economic and cultural changes from the Stone Age up to the Iron Age.</p> <p>During the course the word method (lecture) will be used, complemented with visualization of the subject matter of the course in the form of presentation / film (visual method), aimed at presenting knowledge and its assimilation.</p> <p>*The lecture is 60 hours (two semesters) course. It continues in the second semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03; K_W04; K_W05; K_W08; K_W09; K_W12; KW_15 K_U01; K_U02; K_U09; K_U12; K_U18 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05												
Archaeological Excavation Methods and Surveying				30*					30*	2	T/Inne (wykonanie zadań przydzielonych pod czas zajęć, zaliczenie na ocenę)	B	Archeologia
Treści programowe:	<p>The class focus on the techniques and methods of archaeological excavations and surveying. The main topics to be discussed is location and identification of archaeological site; formation of the archaeological site and interpretation of deposition processes (stratigraphy), different types of sites and diverse methods of exploration; site documentation methods, artefact documentation and protection etc.</p> <p>Classes will be carried out by acquainting students with the basic issues of archaeological research methodology, both in practical and theoretical form. The contents will be presented alternately in the form of presentations illustrating different ways of applying the methodology in archeology and classes in the operation of measuring equipment; use of maps; by analyzing photographs from the air and geophysical maps, establishing a trench, a measuring grid in a trench, a profile line; as well as documentation of stratigraphic elements and architectural elements and filling of the layers and objects' cards. The whole course is based on the practical activity of the student, that is learning through action and practice.</p> <p>*The class is 60 hours (two semesters) course. It continues in the second semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03; K_W10 K_U10; K_U14; K_U18; K_U21; KU22; K_U24 K_K01; K_K03; K_K07; K_K11; K_K13; K_K14												
Environmental Archaeology		30							30	2	T/Inne (zaliczenie na ocenę)	B	Archeologia
Treści programowe:	<p>The class presents diverse aspects of research on the environment of the human population, such as climate, soil types, fauna and flora remains and their interpretation</p> <p>Program content will be implemented within conversational classes using short oral statements and preparation of presentations in order to learn basic skills in acquiring information and creating a coherent scientific message. Talks will be used along with asking questions to students and an informative narrative about program content of the subject. In order to activate students, classes will be additionally enriched with a discussion, assisted by explanation of the teacher at key points. Some of the content will be transmitted in the form of a seminar lecture.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02; K_W03; K_W06; K_W07; K_W08; KW_09; K_W14 K_U01; K_U02; K_U03; K_U04; K_U12 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05												
General Lecture (OGUN) (Social Sciences)									30	2,5			Wybrana dyscyplina nauk społecznych
Treści programowe:	The General Lecture is to be selected from the offer of the University of Warsaw. The topic should be selected among the classes concerning the disciplines of Social Sciences (i.e.: Psychology, Sociology, Resocialisation, Economy, Social Geography, etc.) The main content and method of evaluation is to be proposed by the University unit offering the class.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	To be defined by the University unit offering the lecture												

Techniques of data acquisition and processing				30					30	2	T/Inne (wykonanie zadań przydzielonych podczas zajęć, zaliczenie na ocenę)	B	Archeologia
Treści programowe:	<p>The course contains topics concerning practical uses of informatic and communication technologies necessary in modern science with a focus on databases and software useful for archaeologists.</p> <p>Classes will be carried out by acquainting students with the basic issues concerning techniques of data acquisition and processing. The content will be presented in the form of a presentation illustrating different techniques of data gathering (both original findings as well as literature gathering with the introduction to basics of data mining), as well as outline the limitations and research possibilities in the subject matter discussed. In order to activate the group, the brainstorming formula will be used, which will help to better understand different aspects of the presented issues. Thanks to this, students confronted with the presented content, will be able to form their assessments and ways to interpret the information. A separate didactic element will be introduction of the basic computer applications useful in performing the processing of archaeological data.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W16 K_U17; K_U18; K_U19; K_U20 K_K11												
Intellectual Property Protection	4								4	0,5	EU/EP		Archeologia
Treści programowe:	<p>The course contains main topics concerning the regulations of protection of intellectual property; the sources of these regulations, the subjects of regulation – author and his work, copyrights and industrial design rights, plagiarism issues etc.</p> <p>During the course the word method (lecture) will be used, complemented with visualization of the subject matter of the course in the form of presentation / film (visual method), aimed at presenting knowledge and its assimilation.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W11; K_W16; K_W19 K_U16; K_U17; K_U18; K_U20; K_U23 K_K01; K_K07; K_K10; K_K11; K_K12												
Occupational Health and Safety	4								4	0,5	EU/EP		Archeologia

Treści programowe:	<p>The lecture focuses on the issues of safety rules and rules during lessons in the classroom and in the field. The main emphasis is put on safety issues during field work and the principles of safe work with archaeological material. Issues regarding working with a computer are also discussed. The main health and safety regulations at the university are explained and discussed. The basic rules for first aid in an emergency are also described.</p> <p>During the course the word method (lecture) will be used, complemented with visualization of the subject matter of the course in the form of presentation / film (visual method), aimed at presenting knowledge and its assimilation.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W18; K_U18; K_U21; K_K13												
Sports								30	30	0	Inne (określone przez jednostkę oferującą kurs, zaliczenie)		
Treści programowe:	The themes of the course to be defined by the University unit offering the class.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	To be defined by the University unit offering the class												

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 22,5

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 338

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2438 (1958h w sali+480h zajęć terenowych)

4.2. Tabela efektów uczenia się w odniesieniu do form realizacji zajęć i sposobów weryfikacji tych efektów

Rok studiów: **pierwszy**

Semestr: **drugi (letni)**

	Forma zajęć – liczba godzin					
--	------------------------------------	--	--	--	--	--

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	W	K	S	Ć	L	Wr	Proj	Inne	Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
Introduction to Archaeology	30*								30*	2	EU/EP	B	Archeologia
Treści programowe:	<p>The lecture shall present the methods and tasks of archaeological investigation, both in the field and in the further study. The main themes are: the definition of archaeology; a short history of archaeology; the place of archaeology in the system of sciences; archaeological thought and methodological approaches; basic definitions and concepts, methods of archaeological field research; basic methods of post-excavation study, types of scientific procedures; basic legal regulations for archaeology in Polish and International law, ethics of archaeology; protection of archaeological heritage; social archaeology and popularisation.</p> <p>During the course the word method (lecture) will be used, complemented with visualization of the subject matter of the course in the form of presentation / film (visual method), aimed at presenting knowledge and its assimilation.</p> <p>*The lecture is 60 hours (two semesters) course. It is a continuation of the lecture started in the 1st semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01; K_W02; K_W_06; K_W07; K_W08; K_W09; K_W16; K_W17; K_W19 K_U09; K_U18 K_K02												
Archaeology of Egypt and Nubia	30*			30*					60*	4,5	EU/EP/T/Proj/Inne(wystąpienia ustne, zaliczenie na ocenę)	B	Archeologia
Treści programowe	<p>The aim of this class is presenting the most important archaeological sites in Egypt and Sudan, dating from the 4th millennium BC to the 1st millennium AD. The course should show what traces were left in the archaeological material by various historical, social and cultural processes.</p> <p>The main themes to be discussed: State and society: royal ideology, the formation of the state, administration, crises of the state; religion: theological systems - Heliopolitan and Hermopolitan, divine triads; writing and literature: major religious text corpora- Pyramid Texts, Coffin Texts, Book of the Dead.</p>												

	<p>Beginnings of literature; visual arts: sculpture, painting, relief. Canon of art; various types of artefacts as sources of information on different aspects of Egyptian civilisation.</p> <p>During the complete course two separate methods of teaching will be applied for lecture and class.</p> <p>During the lectures course the word method (lecture) will be used, complemented with visualization of the subject matter of the course in the form of presentation / film (visual method), aimed at presenting knowledge and its assimilation.</p> <p>Classes will be carried out by acquainting students with the basic issues concerning material culture and the state and quality of scientific literature regarding the issues discussed. The content will be presented in the form of a presentation illustrating different ways of argumentation (in the historical perspective, i.e. from the most ancient publications to contemporary studies, including the development of eristic methods), as well as outline the limitations and research possibilities in the subject matter discussed. In order to activate the group, the brainstorming formula will be used, which will help to better understand different aspects of the issues presented. Thanks to this, students confronted with the presented content, will be able to form their assessments and ways to interpret the presented information. A separate didactic element will be the preparation of written papers on issues falling within the curriculum content, taking into account the workshop requirements and the use of a scientific apparatus.</p> <p>*The lecture and classes are both 60 hours (two semesters) courses. They continue in the second semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<p>K_W03; K_W04; K_W05; K_W08; K_W09; K_W12; K_W15 K_U01; K_U02; K_U03; K_U08; K_U09; K_U10; K_U11; K_U12; K_U13; K_U15; K_U16; K_U17; K_U18; K_U19 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05</p>												
Archaeology of Ancient Near East	30*			30*					60*	4,5	EU/EP/T/Proj/Inne(wystąpienia ustne, zaliczenie na ocenę)	B	Archeologia
Treści programowe	<p>The course is focused on the archaeology of the Middle East. The development of the Mesopotamian urban civilisations from Sumerians to the Macedonian conquest will be discussed in chronological order. So-called peripheral regions, such as Anatolia, Syro-Palestine (Levant) and Iran with their own archaeology and history will also be important subjects during the course. The lecture is planned to end with a presentation of the archaeology, political history and cultural situation in the Middle East during the Roman and Byzantine periods.</p> <p>The main themes to be discussed: geography, climate and natural recourses as a background for the development of ancient Middle Eastern cultures; beginnings of the civilisation – first states in the Middle East (mainly the Uruk Period); great cultures of the 3rd Millennium. The Early Dynastic Period in Mesopotamia, the Akkad Empire, Anatolia, Syria and Susiana in the Early Bronze Age; “The World is changing” – Amorites in Mesopotamia and Syria,</p>												

	<p>the Hittite Old Kingdom; Late Bronze Age world. The Hittite Empire, Hurrians, Syro-Palestine, Elam, Kassite Babylonia and the first Assyrian Empire; Iron Age Empires: Assyria, Babylonia, Media, Achaemenid Persia; around the Great Empires. Levantine, Syro-Palestine, the Neo-Hittite state, Urartu; Late Iron Age cultural and social changes – Achaemenid Persia’s universalism. Persian relations with the Mediterranean World. Relations with Greeks, the Macedonian invasion and the consequences of the conquest by Alexander the Great; the Middle East under the Greeks, and under the Roman and Byzantine rule.</p> <p>During the complete course two separate methods of teaching will be applied for lecture and class.</p> <p>During the lectures course the word method (lecture) will be used, complemented with visualization of the subject matter of the course in the form of presentation / film (visual method), aimed at presenting knowledge and its assimilation.</p> <p>Classes will be carried out by acquainting students with the basic issues concerning material culture and the state and quality of scientific literature regarding the issues discussed. The content will be presented in the form of a presentation illustrating different ways of argumentation (in the historical perspective, i.e. from the most ancient publications to contemporary studies, including the development of eristic methods), as well as outline the limitations and research possibilities in the subject matter discussed. In order to activate the group, the brainstorming formula will be used, which will help to better understand different aspects of the issues presented. Thanks to this, students confronted with the presented content, will be able to form their assessments and ways to interpret the presented information. A separate didactic element will be the preparation of written papers on issues falling within the curriculum content, taking into account the workshop requirements and the use of a scientific apparatus.</p> <p>*The lecture and classes are both 60 hours (two semesters) courses. It is a continuation of the lecture and class started in the 1st semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03; K_W04; K_W05; K_W08; K_W09; K_W12; K_W15 K_U01; K_U02; K_U03; K_U08; K_U09; K_U10; K_U11; K_U12; K_U13; K_U15; K_U16; K_U17; K_U19 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05												
Outline of Prehistoric Archaeology	30*								30*	2	EU/EP	B	Archeologia
Treści programowe	<p>The lecture discusses the outline of the human prehistory during the consecutive periods, focusing on the key archaeological data from the Old World.</p> <p>The most important topics to be discussed include: terminology, periodization and chronology; the most important taxonomic units, the most important archaeological sites from consecutive periods, characteristic artefacts and objects; economic changes, development of architecture; social development; development of religion and art; climatic and environmental changes and their influence to the economic and cultural changes from the Stone Age up to the Iron Age.</p>												

	<p>During the course the word method (lecture) will be used, complemented with visualization of the subject matter of the course in the form of presentation / film (visual method), aimed at presenting knowledge and its assimilation.</p> <p>*The lecture is 60 hours (two semesters) course. It is a continuation of the lecture started in the 1st semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03; K_W04; K_W05; K_W08; K_W09; K_W12; KW_15 K_U01; K_U02; K_U09; K_U12; K_U18 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05												
Archaeological Excavation Methods and Surveying				30*					30*	2	T/Inne (wykonanie zadań przydzielonych podczas zajęć, zaliczenie na ocenę)	B	Archeologia
Treści programowe:	<p>The class focuses on the techniques and methods of archaeological excavations and surveying. The main topics to be discussed are location and identification of archaeological site; formation of the archaeological site and interpretation of deposition processes (stratigraphy), different types of sites and diverse methods of exploration; site documentation methods, artefact documentation and protection etc.</p> <p>Classes will be carried out by acquainting students with the basic issues of archaeological research methodology, both in practical and theoretical form. The contents will be presented alternately in the form of presentations illustrating different ways of applying the methodology in archeology and classes in the operation of measuring equipment; use of maps; by analyzing photographs from the air and geophysical maps, establishing a trench, a measuring grid in a trench, a profile line; as well as documentation of stratigraphic elements and architectural elements and filling of the layers and objects' cards. The whole course is based on the practical activity of the student, that is learning through action and practice.</p> <p>*The class is 60 hours (two semesters) course. It is a continuation of the lecture started in the 1st semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03; K_W10; K_U10; K_U14; K_U21; KU22; K_U24; K_K01; K_K03; K_K07; K_K11; K_K13; K_K14												

Man and environment		30							30	2	T/Inne (zaliczenie na ocenę)	B	Archeologia
Treści programowe:	<p>The main goal of the course is to present the relationship between man and the environment surrounding him throughout history - from the appearance of man to modern times. Particular emphasis will be placed on two elements - how the environment affected the humankind and how the humans affected the environment. Classes will, therefore, focus on the achievements of bioarchaeology of human and animal remains with the elements of environmental archaeology.</p> <p>Program content will be implemented within conversational classes using short oral statements and preparation of presentations in order to learn basic skills in acquiring information and creating a coherent scientific message. Talks will be used along with asking questions to students and an informative narrative about program content of the subject. In order to activate students, classes will be additionally enriched with a discussion, assisted by explanation of the teacher at key points. Some of the content will be transmitted in the form of a seminar lecture.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02; K_W03; K_W06; K_W07; K_W08; KW_09; K_W14 K_U01; K_U02; K_U03; K_U04; K_U12; K_U18 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05												
General Lecture (OGUN) (Social Sciences)									30	2,5	EU/EP		Wybrana dyscyplina nauk społecznych
Treści programowe:	The General Lecture is to be selected from the offer of the University of Warsaw. The topic should be selected among the classes concerning the disciplines of Social Sciences (i.e.: Psychology, Sociology, Resocialisation, Economy, Social Geography, etc.) The main content and method of evaluation is to be proposed by the University unit offering the class.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	To be defined by the University unit offering the lecture												
Excavation training			300						300	18	Inne (wykonanie zadań przydzielonych w trakcie ćwiczeń,	B	Archeologia

4.3. Tabela efektów uczenia się w odniesieniu do form realizacji zajęć i sposobów weryfikacji tych efektów

Rok studiów: drugi

Semestr: trzeci (zimowy)

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	Wr	Proj	Inne					
Museology, conservation and popularisation of archaeology	30*								30*	2	EU/EP	B	Archeologia
Treści programowe:	<p>The lecture is dedicated to the museum history, the exhibitions, and the legislation and the protection of cultural and archaeological heritage. It is dedicated to the issues related to museum management and protection of archaeological heritage, as well methods of education and the popularization, museum education, archaeological and historical open-air events, new social media in the museum. The examples of discussed topics: the first collections and museum institutions (creation of museum collections, studiolo, cabinets of curiosities), the activities of museums, museum organization and structure, traditional and modern museums, transforming museums in the twenty-first century, how students understand the past, new exhibitions design.</p> <p>During the course the word method (lecture) will be used, complemented with visualization of the subject matter of the course in the form of presentation / film (visual method), aimed at presenting knowledge and its assimilation.</p> <p>*The lecture is 60 hours (two semesters) course. It continues in the second semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01; K_W02; K_W08; K_W16; K_W17; K_W19; K_W20; K_W21 K_U16; K_U18; K_U24; K_K02; K_K03; K_K06; K_K07; K_K08; K_K09; K_K10; K_K11; K_K13; K_K14												
	30*			30*					60*	4,5	EU/EP/T/Proj/Inne (wystąpienia ustne, zaliczenie na ocenę)	B	Archeologia

Archaeology of Rome and Roman Provinces														
Treści programowe	<p>The classes discuss the archaeology of the Roman world in the chronological frame from the beginning of the Iron Age up to the period of Tetrarchy. The main topics: Roman settlement; organization of the frontier regions; urbanism and architecture; art and craft. During the course such aspects as the building techniques, Roman technologies and the military structures will be presented, as well as the most important relics of Roman architecture and examples of art. The course focuses on the archaeological sources: the main categories of objects which are found on the archaeological sites, their chronology and methods of their interpretation.</p> <p>During the complete course two separate methods of teaching will be applied for lecture and class.</p> <p>During the lectures course the word method (lecture) will be used, complemented with visualization of the subject matter of the course in the form of presentation / film (visual method), aimed at presenting knowledge and its assimilation.</p> <p>Classes will be carried out by acquainting students with the basic issues concerning material culture and the state and quality of scientific literature regarding the issues discussed. The content will be presented in the form of a presentation illustrating different ways of argumentation (in the historical perspective, i.e. from the most ancient publications to contemporary studies, including the development of eristic methods), as well as outline the limitations and research possibilities in the subject matter discussed. In order to activate the group, the brainstorming formula will be used, which will help to better understand different aspects of the issues presented. Thanks to this, students confronted with the presented content, will be able to form their assessments and ways to interpret the presented information. A separate didactic element will be the preparation of written papers on issues falling within the curriculum content, taking into account the workshop requirements and the use of a scientific apparatus.</p> <p>*The lecture and classes are both 60 hours (two semesters) courses. They continue in the second semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03; K_W04; K_W05; K_W08; K_W09; K_W12; K_W15; K_U01; K_U02; K_U03; K_U08; K_U09; K_U10; K_U11; K_U12; K_U13; K_U15; K_U16; K_U17; K_U18; K_U19; K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05;													
Archaeology of Greece	30*			30*						60*	4,5	EU/EP/T/Proj/Inne(wystąpienia ustne, zaliczenie na ocenę)	B	Archeologia

Treści programowe	<p>The aim of the lecture is to acquaint the students with the most important archaeological sites, monuments, phenomena and research problems. The characteristics of both Aegean and Classical archeology are different and it will be reflected in our course. A review of a broad scope of archaeological evidence (such as palaces, graves, settlements, frescoes, gemstones, tools, pottery etc.) will enable the understanding of the nature of Aegean cultures, supported by the examining of written documents even though they play a marginal role in Aegean archaeology since the source is limited to inventory records. Drawing on this evidence we will be able to follow the emergence, development and decline of the main cultures of the Aegean. As well as to examine potential historicity of some Greek myths with their plots set in the distant past.</p> <p>During the complete course two separate methods of teaching will be applied for lecture and class.</p> <p>During the lectures course the word method (lecture) will be used, complemented with visualization of the subject matter of the course in the form of presentation / film (visual method), aimed at presenting knowledge and its assimilation.</p> <p>Classes will be carried out by acquainting students with the basic issues concerning material culture and the state and quality of scientific literature regarding the issues discussed. The content will be presented in the form of a presentation illustrating different ways of argumentation (in the historical perspective, i.e. from the most ancient publications to contemporary studies, including the development of eristic methods), as well as outline the limitations and research possibilities in the subject matter discussed. In order to activate the group, the brainstorming formula will be used, which will help to better understand different aspects of the issues presented. Thanks to this, students confronted with the presented content, will be able to form their assessments and ways to interpret the presented information. A separate didactic element will be the preparation of written papers on issues falling within the curriculum content, taking into account the workshop requirements and the use of a scientific apparatus.</p> <p>*The lecture and classes are both 60 hours (two semesters) courses. They continue in the second semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03; K_W04; K_W05; K_W08; K_W09; K_W12; K_W15 K_U01; K_U02; K_U03; K_U08; K_U09; K_U10; K_U11; K_U12; K_U13; K_U15; K_U16; K_U17; K_U18; K_U19 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05												
Outline of archaeology of the Americas	30*								30*	2	EU/EP	B	Archeologia
Treści programowe	During the course, an outline of the archaeology of North, Central and South America will be offered, focusing on the most developed cultural regions of the two continents, i.e. Mesoamerica and the Central Andes. The most important processes such as populating of the Americas, the domestication of plants and animals, the introduction of metallurgy, and intercultural or interregional contacts will be discussed. The major topics include: archaeology of the Americas: history of research; division into geo-cultural regions; populating of the Americas; domestication of plants and animals; introduction of												

	<p>pottery and metallurgy; characteristics of the most important pre-Columbian cultures of North, Central and South America; the Conquest of the New World; Polynesia: populating, cultural diversity, possible contacts.</p> <p>*The lecture is 60 hours (two semesters) course. It continues in the second semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<p>K_W03; K_W04; K_W05; K_W08; K_W09; K_W12; KW_15 K_U01; K_U02; K_U09; K_U12; K_U18 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05</p>												
Archaeological documentation methods				30*					30*	2	T/Inne (wykonanie zadań przydzielonych pod czas zajęć, zaliczenie na ocenę)	B	Archeologia
Treści programowe:	<p>The class focuses on the techniques and methods of archaeological excavations and surveying. The main topics to be discussed are location and identification of archaeological sites; formation of an archaeological site and interpretation of deposition processes (stratigraphy), different types of sites and diverse methods of exploration; site documentation methods, artefact documentation and protection etc.</p> <p>Classes will be implemented in full using a practical method aimed at acquiring skills by the student, assisted by a description of the theoretical aspects of archaeological documentation.</p> <p>*The class is 60 hours (two semesters) course. It continues in the second semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<p>K_W03; K_W10 K_U10; K_U18; K_U21; KU22; K_U24 K_K01; K_K03; K_K07; K_K11; K_K13; K_K14</p>												
Photography and drawing of artifacts				30*					30*	2	T/Inne (wykonanie zadań przydzielonych pod czas zajęć, zaliczenie na ocenę)	B	Archeologia

Treści programowe:	<p>The class focuses on the methods of archaeological visual documentation, namely archaeological drawing and photography artefacts. Different techniques are presented and the main focus is on the training of practical abilities.</p> <p>Classes will be implemented in full using a practical method aimed at acquiring skills by the student, assisted by a description of the theoretical aspects of archaeological photography and drawing.</p> <p>*The class is 60 hours (two semesters) course. It continues in the second semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<p>K_W03; K_W10 K_U10; K_U18; K_U19 K_K01; K_K04; K_K11; K_K14</p>												
Ancient technologies: stone, pottery and glass		30							30	2	Inne (Zadania przydzielone w trakcie zajęć, zaliczenie na ocenę)	B	Archeologia
Treści programowe:	<p>The class focuses on the characteristic features of objects made of non-organic materials: stone, pottery and glass, the ancient technologies of their production and methods of use, as well as methods of their analysis, interpretation and conservation.</p> <p>Program content will be implemented within conversational classes using short oral statements and preparation of presentations in order to acquire basic skills in acquiring information and creating a coherent scientific message. Talks will be used along with asking questions to students and an informative narrative about program content of the subject. In order to activate students, classes will be additionally enriched with a discussion, assisted by explanation of the teacher at key points. Some of the content will be transmitted in the form of a seminar lecture.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<p>K_W02; K_W03; K_W05; K_W06; K_W07; K_W08; KW_09; K_W10; K_W14; K_W15 K_U01; K_U02; K_U03; K_U04; K_U05; K_U12; K_U13; K_U17; K_U18; K_U19; K_U24 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05; K_K07</p>												
General Lecture (OGUN)									30	2,5	EU/EP		Wybrana dyscyplina spośród zajęć OGUN oferowanych przez UW

Treści programowe:	The General Lecture is to be selected from the offer of the University of Warsaw. The topic should be selected among the classes offered by the University of Warsaw. The main content and the form of evaluation is to be proposed by the University unit offering the class.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	To be defined by the University unit offering the class												
Ancient language: Latin								30*	30*	2	T/Inne (wykonanie zadań przydzielonych podczas zajęć, zaliczenie na ocenę)	B	Archeologia
Treści programowe:	The classes in Latin are intended for students of archaeology. During the course, the students learn the rudiments of Latin grammar and vocabulary, which will allow them to read and understand simple literary texts. The teaching method consists of grammatical lecture supported by examples taken from original sources. During the classes, the students perform grammatical exercises and translate original texts of progressive difficulty. *The class is 60 hours (two semesters) course. It continues in the second semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W05; K_W12; K_W13 K_U06; K_U07; K_U08; K_U11; K_U18 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05												
Modern Language								60	60	2	T/inne (zaliczenie na ocenę)		
Treści programowe:	The Language course is to be chosen among the classes offered by the University of Warsaw. The content and level of the course are to be defined by the School of the Foreign Languages UW.												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	To be defined by the School of the Foreign Languages UW.												
Sports								30	30	0	Inne (określone przez jednostkę oferującą kurs, zaliczenie)		
Treści programowe:	The themes of the course to be defined by the University unit offering the class.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	To be defined by the University unit offering the class.												

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 25,5

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 420

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2438 (1958h w sali+480h zajęć terenowych)

4.4. Tabela efektów uczenia się w odniesieniu do form realizacji zajęć i sposobów weryfikacji tych efektów

Rok studiów: **drugi**

Semestr: **czwarty (letni)**

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	Wr	Proj	Inne					
Museology, conservation and popularisation of archaeology	30*								30*	2	EU/EP	B	Archeologia
Treści programowe:	<p>The lecture is dedicated to the museum history, the exhibitions, and the legislation and the protection of cultural and archaeological heritage. It is dedicated to the issues related to museum management and protection of archaeological heritage, as well methods of education and the popularization, museum education, archaeological and historical open-air events, new social media in the museum. The examples of discussed topics: the first collections and museum institutions (creation of museum collections, studiolo, cabinets of curiosities), the activities of museums, museum organization and structure, traditional and modern museums, transforming museums in the twenty-first century, how students understand the past, new exhibitions design.</p> <p>During the course the word method (lecture) will be used, complemented with visualization of the subject matter of the course in the form of presentation / film (visual method), aimed at presenting knowledge and its assimilation.</p> <p>*The lecture is 60 hours (two semesters) course. It is a continuation of the lecture started in the 1st semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01; K_W02; K_W_08; K_W16; K_W17; K_W19; K_W20; K_W21 K_U16; K_U18; K_U24; K_K02; K_K03; K_K06; K_K07; K_K08; K_K09; K_K10; K_K11; K_K13; K_K14												
Archaeology of Rome and Roman Provinces	30*			30*					60*	4,5	EU/EP/T/Proj/Inne(w ystąpienia ustne)	B	Archeologia

Treści programowe	<p>The classes discuss the archaeology of the Roman world in the chronological frame from the beginning of the Iron Age up to the period of Tetrarchy. The main topics: Roman settlement; organization of the frontier regions; urbanism and architecture; art and craft. During the course such aspects as the building techniques, Roman technologies and the military structures will be presented, as well as the most important relics of Roman architecture and examples of art. The course focuses on the archaeological sources: the main categories of objects which are found on the archaeological sites, their chronology and methods of their interpretation.</p> <p>During the complete course two separate methods of teaching will be applied for lecture and class.</p> <p>During the lectures course the word method (lecture) will be used, complemented with visualization of the subject matter of the course in the form of presentation / film (visual method), aimed at presenting knowledge and its assimilation.</p> <p>Classes will be carried out by acquainting students with the basic issues concerning material culture and the state and quality of scientific literature regarding the issues discussed. The content will be presented in the form of a presentation illustrating different ways of argumentation (in the historical perspective, i.e. from the most ancient publications to contemporary studies, including the development of eristic methods), as well as outline the limitations and research possibilities in the subject matter discussed. In order to activate the group, the brainstorming formula will be used, which will help to better understand different aspects of the issues presented. Thanks to this, students confronted with the presented content, will be able to form their assessments and ways to interpret the presented information. A separate didactic element will be the preparation of written papers on issues falling within the curriculum content, taking into account the workshop requirements and the use of a scientific apparatus.</p> <p>*The lecture and classes are both 60 hours (two semesters) courses. It is a continuation of the lecture and class started in the 1st semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03; K_W04; K_W05; K_W08; K_W09; K_W12; K_W15; K_U01; K_U02; K_U03; K_U08; K_U09; K_U10; K_U11; K_U12; K_U13; K_U15; K_U16; K_U17; K_U18; K_U19; K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05;												
Archaeology of Greece	30*			30*					60*	4,5	EU/EP/T/Proj/Inne(wystąpienia ustne)	B	Archeologia
Treści programowe	<p>The aim of the lecture is to acquaint the students with the most important archaeological sites, monuments, phenomena and research problems. The characteristics of both Aegean and Classical archeology are different and it will be reflected in our course. A review of a broad scope of archaeological evidence (such as palaces, graves, settlements, frescoes, gemstones, tools, pottery etc.) will enable the understanding of the nature of Aegean cultures, supported by the examining of written documents even though they play a marginal role in Aegean archaeology since the source is limited to inventory</p>												

	<p>records. Drawing on this evidence we will be able to follow the emergence, development and decline of the main cultures of the Aegean. As well as to examine potential historicity of some Greek myths with their plots set in the distant past.</p> <p>During the complete course two separate methods of teaching will be applied for lecture and class.</p> <p>During the lectures course the word method (lecture) will be used, complemented with visualization of the subject matter of the course in the form of presentation / film (visual method), aimed at presenting knowledge and its assimilation.</p> <p>Classes will be carried out by acquainting students with the basic issues concerning material culture and the state and quality of scientific literature regarding the issues discussed. The content will be presented in the form of a presentation illustrating different ways of argumentation (in the historical perspective, i.e. from the most ancient publications to contemporary studies, including the development of eristic methods), as well as outline the limitations and research possibilities in the subject matter discussed. In order to activate the group, the brainstorming formula will be used, which will help to better understand different aspects of the issues presented. Thanks to this, students confronted with the presented content, will be able to form their assessments and ways to interpret the presented information. A separate didactic element will be the preparation of written papers on issues falling within the curriculum content, taking into account the workshop requirements and the use of a scientific apparatus.</p> <p>*The lecture and classes are both 60 hours (two semesters) courses. They continue in the second semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03; K_W04; K_W05; K_W08; K_W09; K_W12; K_W15 K_U01; K_U02; K_U03; K_U08; K_U09; K_U10; K_U11; K_U12; K_U13; K_U15; K_U16; K_U17; K_U18; K_U19 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05												
Outline of the archaeology of the Americas	30*								30*	2	EU/EP	B	Archeologia
Treści programowe	During the course, an outline of the archaeology of North, Central and South America will be offered, focusing on the most developed cultural regions of the two continents, i.e. Mesoamerica and the Central Andes. The most important processes such as populating of the Americas, the domestication of plants and animals, the introduction of metallurgy, and intercultural or interregional contacts will be discussed. The major topics include: archaeology of the Americas: history of research; division into geo-cultural regions; populating of the Americas; domestication of plants and animals; introduction of pottery and metallurgy; characteristics of the most important pre-Columbian cultures of North, Central and South America; the Conquest of the New World; Polynesia: populating, cultural diversity, possible contacts.												

	<p>During the course the word method (lecture) will be used, complemented with visualization of the subject matter of the course in the form of presentation / film (visual method), aimed at presenting knowledge and its assimilation.</p> <p>*The lecture is 60 hours (two semesters) course. It is a continuation of the lecture started in the 1st semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03; K_W04; K_W05; K_W08; K_W09; K_W12; KW_15 K_U01; K_U02; K_U09; K_U12; K_U18 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05												
Archaeological documentation methods				30*					30*	2	T/Inne (wykonanie zadań przydzielonych pod czas zajęć)	B	Archeologia
Treści programowe:	<p>The class focuses on the techniques and methods of archaeological excavations and surveying. The main topics to be discussed are location and identification of archaeological sites; formation of an archaeological site and interpretation of deposition processes (stratigraphy), different types of sites and diverse methods of exploration; site documentation methods, artefact documentation and protection etc.</p> <p>Classes will be implemented in full using a practical method aimed at acquiring skills by the student, assisted by a description of the theoretical aspects of archaeological documentation.</p> <p>*The class is 60 hours (two semesters) course. It is a continuation of the lecture started in the 1st semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03; K_W10; K_U10; K_U18; K_U21; KU22; K_U24; K_K01; K_K03; K_K07; K_K11; K_K13; K_K14												
Photography and drawing of artifacts				30*					30*	2	T/Inne (wykonanie zadań przydzielonych pod czas zajęć, zaliczenie na ocenę)	B	Archeologia

Treści programowe:	<p>The class focuses on the methods of archaeological visual documentation, namely archaeological drawing and photography artefacts. Different techniques are presented and the main focus is on the training of practical abilities.</p> <p>Classes will be implemented in full using a practical method aimed at acquiring skills by the student, assisted by a description of the theoretical aspects of archaeological photography and drawing.</p> <p>*The class is 60 hours (two semesters) course. It continues in the second semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<p>K_W03; K_W10 K_U10; K_U18; K_U19 K_K01; K_K04; K_K11; K_K14</p>												
Ancient technologies: organic materials		30							30	2	T/Inne	B	Archeologia
Treści programowe:	<p>The class focus on the characteristic features of objects made of organic materials: timber; fabrics, leather, the ancient technologies of their production and methods of use, as well as methods of their analysis, interpretation and conservation.</p> <p>Program content will be implemented within conversational classes using short oral statements and preparation of presentations in order to acquire basic skills in acquiring information and creating a coherent scientific message. Talks will be used along with asking questions to students and an informative narrative about program content of the subject. In order to activate students, classes will be additionally enriched with a discussion, assisted by explanation of the teacher at key points. Some of the content will be transmitted in the form of a seminar lecture.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<p>K_W02; K_W03; K_W05; K_W06; K_W07; K_W08; KW_09; K_W10; K_W14; K_W15 K_U01; K_U02; K_U03; K_U04; K_U05; K_U12; K_U13; K_U17; K_U18; K_U19; K_U24 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05; K_K07</p>												
General Lecture (OGUN)	30								30	2,5			Wybrana dyscyplina spośród oferowanych na UW

Treści programowe:	The General Lecture is to be selected from the offer of the University of Warsaw. The topic should be selected among the lectures Offered by University of Warsaw. The main content and the form of evaluation is to be proposed by the University unit offering the lecture.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	To be defined by the University unit offering the lecture												
Excavation training				150					150	9	Inne (wykonanie zadań przydzielonych w trakcie ćwiczeń)	B	Archeologia
Treści programowe:	<p>Excavation training is to be selected from the offer of the Institute of Archaeology. It usually takes place during the summer period (June – September) and lasts 4 weeks. During the 1st year of studies, students may choose two sites or continue training on the same site for 8 weeks (if the fieldwork continues on this site for 8 weeks). Students participate in the research conducted by the staff of the Institute of Archaeology in Poland or abroad and learn diverse methods of archaeological exploration, documentation and interpretation.</p> <p>The classes are entirely based on the practical activity of students in the form of engaging activities and observation. Due to the diversity of communicated content, training methods aimed at developing skills will be applied. In order to supplement the practical knowledge, the minilectures will be used to systematize knowledge.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02; K_W03; K_W05; K_W06; K_W07; K_W09; K_W10; K_W18; K_W19 K_U03; K_U10; K_U12; K_U13; K_U14; K_U18; K_U21; K_U22; K_U24 K_K01; K_K03; K_K04; K_K07; K_K10; K_K11; K_K13; K_K14												
Ancient language: Latin								30*	30*	2	T/Inne (wykonanie zadań przydzielonych podczas zajęć)	B	Archeologia
Treści programowe:	The classes in Latin are intended for students of archaeology. During the course, the students learn the rudiments of Latin grammar and vocabulary, which will allow them reading and understanding simple literary texts. The teaching method consists of grammatical lecture supported by examples taken from original sources. During the classes, the students perform grammatical exercises and translate original texts of progressive difficulty.												

	*The class is 60 hours (two semesters) course. It continues in the second semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W05; K_W12; K_W13 K_U06; K_U07; K_U08; K_U11; K_U18 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05													
Modern Language									60	60	2	T/inne (zaliczenie na ocenę)		
Treści programowe:	The Language course is to be chosen among the classes offered by the University of Warsaw. The content and level of the course are to be defined by the School of the Foreign Languages UW.													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	To be defined by the School of the Foreign Languages UW.													

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 34,5

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 390 +150h zajęć terenowych

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2438 (1958h w sali+480h zajęć terenowych)

4.5. Tabela efektów uczenia się w odniesieniu do form realizacji zajęć i sposobów weryfikacji tych efektów

Rok studiów: trzeci

Semestr: piąty (zimowy)

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	Wr	Proj	Inne					
Seminar I			30*						30*	3	PR	B	Archeologia
Treści programowe:	<p>Two seminars are offered, covering the following fields: Archaeology of Middle East, Egypt and Nubia and Classical Archaeology. During seminars students work on the individual assignments, preparing oral presentations and written essays, learning how to work with archaeological material, interpret data, formulate the research problems and hypotheses, argument and take part in the discussion. In some cases, they also work in the team preparing larger projects. Students participate in two seminars, however, they chose one main seminar along with their individual scientific field of interest and they prepare their BA thesis in the frame of the main seminar.</p> <p>*The seminars are 60 hours (two semesters) courses. They continue in the 2nd semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W04; K_W05; K_W08; K_W11; K_W12; K_W14; K_W15; K_W16; K_W19; K_W21 K_U01; K_U02; K_U03; K_U04; K_U05; K_U09; K_U11; K_U12; K_U13; K_U15; K_U16; K_U17; K_U18; K_U19; K_U20; K_U23; K_U24; K_U25; K_U26 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05; K_K07; K_K11; K_K12; K_K13; K_K14												
Seminar II			30*						30*	3	PR	B	Archeologia
Treści programowe:	<p>Two seminars are offered, covering the following fields: Archaeology of Middle East, Egypt and Nubia and Classical Archaeology. During seminars students work on the individual assignments, preparing oral presentations and written essays, learning how to work with archaeological material, interpret data, formulate the research problems and hypotheses, argument and take part in the discussion. In some cases, they also work in</p>												

	<p>the team preparing larger projects. Students participate in two seminars, however, they chose one main seminar along with their individual scientific field of interest.</p> <p>*The seminars are 60 hours (two semesters) courses. They continue in the 2nd semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<p>K_W04; K_W05; K_W08; K_W11; K_W12; K_W14; K_W15; K_W16; K_W19; K_W21 K_U01; K_U02; K_U03; K_U04; K_U05; K_U09; K_U11; K_U12; K_U13; K_U15; K_U16; K_U17; K_U18; K_U19; K_U20; K_U23; K_U24; K_U25; K_U26 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05; K_K07; K_K11; K_K12; K_K13; K_K14</p>												
Introduction to methodology		30							30	3	T/E/Inne (wystąpienia ustne)	B	Archeologia
Treści programowe:	<p>During the course, the most important theoretical approaches to the archaeological research are discussed, with focus on the most recent tendencies in the archaeological thought.</p> <p>Program content will be implemented within conversational classes using short oral statements and preparation of presentations in order to acquire basic skills in acquiring information and creating a coherent scientific message. Talks will be used along with asking questions to students and an informative narrative about program content of the subject. In order to activate students, classes will be additionally enriched with a discussion, assisted by explanation of the teacher at key points. Some of the content will be transmitted in the form of a seminar lecture.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<p>K_W01; K_W02; K_W06; K_W08, K_W09 K_U09; K_U15 K_K01; K_K04; K_K12</p>												
Optional classes I, II		2x30							2x30	2x3	E/Proj/Inne(wystąpienia ustne)	B	Archeologia
Treści programowe	<p>The optional classes are to be chosen from offered by the Institute of Archaeology. The courses have a form of conversatory and are focused on creative discussion and the active participation of students. They are strictly connected with the topic of research of the teaching staff thus the subjects may vary each year. The courses cover topics related to the archaeological research, archaeological sources interpretation and analysis, as well as the theoretical background of archaeological research.</p> <p>Program content will be implemented within conversational classes using short oral statements and preparation of presentations in order to acquire basic skills in acquiring information and creating a coherent scientific message. Talks will be used along with asking questions to students and an informative</p>												

	narrative about program content of the subject. In order to activate students, classes will be additionally enriched with a discussion, assisted by explanation of the teacher at key points. Some of the content will be transmitted in the form of a seminar lecture.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Symbole efektów uczenia podawane są dla poszczególnych zajęć												
General Lecture (OGUN)	30								30	2,5			Wybrana dyscyplina spośród oferowanych na UW
Treści programowe:	The General Lecture is to be selected from the offer of the University of Warsaw. The topic should be selected among the lectures Offered by University of Warsaw. The main content and the form of evaluation is to be proposed by the University unit offering the lecture.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	To be defined by the University unit offering the lecture												
Field survey training				30					30	1	Inne (wykonanie zadań przydzielonych w trakcie ćwiczeń)	B	Archeologia
Treści programowe:	Field survey training is to be selected from the offer of the Institute of Archaeology. It usually takes place in Autumn (October) or Spring (April) and lasts 1 week. Students participate in the research conducted by the staff of the Institute of Archaeology in Poland or abroad and learn diverse methods of terrain prospection. Classes are carried out in the field based on the practical method of acquiring knowledge. The specificity of surface surveys and diversity of sites translates into the diversity of the subject matter of the classes and the proportions of program content.												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02; K_W06; K_W07; K_W10; K_W18; K_W19 K_U10; K_U12; K_U13; K_U14; K_U18; K_U21; K_U22; K_U24 K_K01; K_K03; K_K04; K_K07; K_K10; K_K11; K_K13												
Ancient language: Greek								30	30*	2	T/Inne (wykonanie zadań przydzielonych podczas zajęć)	B	Archeologia
Treści programowe:	<p>The classes in Greek are intended for students of archaeology. During the course, the students learn the rudiments of Greek grammar and vocabulary, which will allow them reading and understanding simple literary texts. The teaching method consists of grammatical lecture supported by examples taken from original sources. During the classes, the students perform grammatical exercises and translate original texts of progressive difficulty.</p> <p>*The class is 60 hours (two semesters) course. It continues in the second semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W05; K_W12; K_W13 K_U06; K_U07; K_U08; K_U11; K_U18 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05												
Modern Language								60	60	2	T/inne (zaliczenie na ocenę)		
Treści programowe:	The Language course is to be chosen among the classes offered by the University of Warsaw. The content and level of the course are to be defined by the School of the Foreign Languages UW.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	To be defined by the School of the Foreign Languages UW.												

Sports								30	30	0	Inne (określone przez jednostkę oferującą kurs, zaliczenie)		
Treści programowe:	The themes of the course to be defined by the University unit offering the class.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	To be defined by the University unit offering the class.												

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 22,5

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 300+30h zajęć terenowych

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2438 (1958h w sali+480h zajęć terenowych)

4.6. Tabela efektów uczenia się w odniesieniu do form realizacji zajęć i sposobów weryfikacji tych efektów

Rok studiów: trzeci

Semestr: szósty (letni)

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	Wr	Proj	Inne					
Seminar I			30*						30*	3+16	PR	B	Archeologia
Treści programowe:	<p>Two seminars are offered, covering the following fields: Archaeology of Middle East, Egypt and Nubia and Classical Archaeology. During seminars students work on the individual assignments, preparing oral presentations and written essays, learning how to work with archaeological material, interpret data, formulate the research problems and hypotheses, argument and take part in the discussion. In some cases, they also work in the team preparing larger projects. Students participate in two seminars, however, they chose one main seminar along with their individual scientific field of interest and they prepare their BA thesis in the frame of the main seminar.</p> <p>*The seminars are 60 hours (two semesters) courses. They continue in the 2nd semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W04; K_W05; K_W08; K_W11; K_W12; K_W14; K_W15; K_W16; K_W19; K_W21 K_U01; K_U02; K_U03; K_U04; K_U05; K_U09; K_U11; K_U12; K_U13; K_U15; K_U16; K_U17; K_U18; K_U19; K_U20; K_U23; K_U24; K_U25; K_U26 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05; K_K07; K_K11; K_K12; K_K13; K_K14												
Seminar			30*						30*	3	PR	B	Archeologia
Treści programowe:	<p>Two seminars are offered, covering the following fields: Archaeology of Middle East, Egypt and Nubia and Classical Archaeology. During seminars students work on the individual assignments, preparing oral presentations and written essays, learning how to work with archaeological material, interpret data, formulate the research problems and hypotheses, argument and take part in the discussion. In some cases, they also work in</p>												

	<p>the team preparing larger projects. Students participate in two seminars, however, they chose one main seminar along with their individual scientific field of interest.</p> <p>*The seminars are 60 hours (two semesters) courses. They continue in the 2nd semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<p>K_W04; K_W05; K_W08; K_W11; K_W12; K_W14; K_W15; K_W16; K_W19; K_W21 K_U01; K_U02; K_U03; K_U04; K_U05; K_U09; K_U11; K_U12; K_U13; K_U15; K_U16; K_U17; K_U18; K_U19; K_U20; K_U23; K_U24; K_U25; K_U26 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05; K_K07; K_K11; K_K12; K_K13; K_K14</p>												
Scientific workshop									30	4	E/ Inne (wykonanie zadań przydzielonych w trakcie zajęć)	B	Archeologia
Treści programowe:	<p>The course focuses on the main tasks and challenges of the scientific work: work with diverse types of archaeological sources, scientific writing, searching and applying for grants etc.</p> <p>Program content will be realized within conversational classes with the use of short oral statements, formulating and confronting arguments and formulating conclusions in the field of presented research problems (independent investigation, using talks and descriptions of positions and archaeological monuments)</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<p>K_W10; K_W11; K_W16; K_W19; K_W21 K_U01; K_U02; K_U04; K_U12; K_U14; K_U15; K_U16; K_U17; KU18; K_U19; K_U20; K_U23; K_U24; K_U25; K_U26 K_K01; K_K04; K_K07; K_K14</p>												
Optional class III		30							30	3	E/Proj/Inne(wystąpienia ustne)	B	Archeologia
Treści programowe	<p>The optional classes are to be chosen from offered by the Institute of Archaeology. The courses have a form of conversatory and are focused on creative discussion and the active participation of students. They are strictly connected with the topic of research of the teaching staff thus the subjects may vary each year. The courses cover topics related to the archaeological research, archaeological sources interpretation and analysis, as well as the theoretical background of archaeological research.</p> <p>Program content will be implemented within conversational classes using short oral statements and preparation of presentations in order to acquire basic skills in acquiring information and creating a coherent scientific message. Talks will be used along with asking questions to students and an informative</p>												

	narrative about program content of the subject. In order to activate students, classes will be additionally enriched with a discussion, assisted by explanation of the teacher at key points. Some of the content will be transmitted in the form of a seminar lecture												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Symbole efektów uczenia podawane są dla poszczególnych zajęć												
General Lecture (OGUN)	30								30	2,5			Wybrana dyscyplina spośród oferowanych na UW
Treści programowe:	The General Lecture is to be selected from the offer of the University of Warsaw. The topic should be selected among the lectures Offered by University of Warsaw. The main content and the form of evaluation is to be proposed by the University unit offering the lecture.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	To be defined by the University unit offering the lecture												
Ancient language: Greek								30*	30*	2	T/Inne (wykonanie zadań przydzielonych podczas zajęć)	B	Archeologia
Treści programowe:	<p>The classes in Greek are intended for students of archaeology. During the course, the students learn the rudiments of Greek grammar and vocabulary, which will allow them reading and understanding simple literary texts. The teaching method consists of grammatical lecture supported by examples taken from original sources. During the classes, the students perform grammatical exercises and translate original texts of progressive difficulty.</p> <p>*The class is 60 hours (two semesters) course. It is continuation of the class which started in the 1st semester and the credits are assigned after the accomplishment of the whole course.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W05; K_W12; K_W13 K_U06; K_U07; K_U08; K_U11; K_U18 K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05												

Modern Language								60	60	2	T/Inne (zaliczenie na ocenę)		
Treści programowe:	The Language course is to be chosen among the classes offered by the University of Warsaw. The content and level of the course are to be defined by the School of the Foreign Languages UW.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	To be defined by the School of the Foreign Languages UW.												
Modern Language Exam									n.a.	2	EP/EU		
Treści programowe:	The final language exam is to be passed on the level B1												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów													

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 37,5

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 240

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2438 (1958h w sali+480h zajęć terenowych)

6. Tabela procentowego udziału liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin kierunku

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin
Dziedzina nauk humanistycznych	Archeologia	85.6%

7. Tabela informacje ogólne o programie studiów

Liczba semestrów	6
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie	180
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	BA
Forma studiów	stacjonarne
Kod ISCED	0222
Liczba punktów ECTS obejmująca zajęcia do wyboru	60
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	Maksymalnie 180
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS) – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż nauki humanistyczne lub nauki społeczne	5
Liczba punktów ECTS obejmująca zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne dla profilu praktycznego (zajęcia z literką P)	nie dotyczy
Liczba punktów ECTS obejmująca zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach dla profilu ogólnoakademickiego (zajęcia z literką B)	154
Wymiar, liczba punktów ECTS, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych	N.D.
Jeżeli dotyczy, w tym miejscu należy wpisać informacje dotyczące praktyk zawodowych	