

Dr hab. Marek T. Olszewski  
Katedra Archeologii Klasycznej  
Wydział Archeologii  
Uniwersytet Warszawski

## **Bibliografia za lata 2017-2021**

15. 'When the new meets ancient. Transformations and adaptations of private architecture in Nova Traian Bostra', in: Alvaro Corrales Alvarez (ed.), *The language of urban domestic architecture as an expression of identity in the Roman world. The African and Eastern Provinces*; wydawnictwo uniwersytetu w Sewilli; publikacja przewidziana na 2022.
14. Mosaïque romaine et son contexte au Proche-Orient. Réflexions sur une approche pluridisciplinaire', Lyon, 15<sup>th</sup> Conference of the Association Internationale pour l'Etude de la Mosaïque Antique : *Mosaic in context*, the conference organised in Lyon on the october 18-22, 2021(artykuł w przygotowaniu).
- 13 'Stolen blood Antiquities. Latest results of researches on the Hellenistic history of the foundations of Apamea and Antioch inscribed into Roman mosaics from Apamea, Syria', Antakya, An international workshop, *Homage to Antioch Mosaics : Current Stand and Perspectives* organized in Antakya, on 21 – 25 June 2021, by Hatay Mustafa Kemal University (publikacja zapewne w 2022).
- 12 'Kim był Archippos ? Nowe świadectwo ikonograficzne pomaga zidentyfikować założyciela Pelli/Apamei syryjskiej z archon'm eponim'm Aten' / 'Who was Archippos? A new iconographic testimony helps to identify the founder of Pella / Apamea in Syria with the archon eponymous of Athens', konferencja archeologiczna Polacy na Bliskim Wschodzie 2021, 9-11 czerwca, (tekst w przygotowaniu) publikacja po angielsku pod koniec 2021 lub w 2022; *Polish Archaeology in the Mediterranean* 30.
11. 'Mosaic with islands from Ammaedara (Haidra)', in: D. Lauritzen (ed.), *Inventer les anges de l'Antiquité à Byzance*, publish by l'Université de la Sorbonne Paris, koniec 2021 r.
10. 'Mosaics as History. A return to Hellenistic origins in Late Antiquity's Apamea of Syria'. in: B. Hamarneh, D. Bianchi (eds.), *Late Antique Mosaics: Current Research and Conservation Strategies in East and West of the Mediterranean*, Phoibos Printing Press of Vienna, przewidziany druk w grudniu 2021.
9. 'Memory and Ideology of the First Successors of Alexander the Great Inscribed into Roman Mosaics from Apamea, Syria', chapter 5 in: E. Anagnostou-Laoutides and S. Pfeiffer (eds.), *Culture and Ideology under the Seleucids: an Interdisciplinary Approach*, w monografii publikowanej przez wydawnictwo Brill, Leiden, przewidziany druk pod koniec 2021 r.
8. 'Les figures de rhétorique et l'antithèse dans la narration allégorique de la mosaïque de la Maison d'Aiôn à Paphos (Chypre)', (in:) K. Jakubiak, A. Łajtar (eds.) *Ex Oriente Lux. Studies in Honour of J. Młynarczyk*, Warsaw 2020, p. 221-250. <https://www.academia.edu/43058571> ;  
\* Rozdział monograficzny rekomendowany ('academia.edu' i na 'researchgate.net') przez 6 specjalistów z Włoch, Francji, USA, Norwegii oraz 2 z Hiszpanii

7. 'Review book of C. Balmelle and J.-P. Darmon, *La mosaïque dans les Gaules romaines*', *The Journal of Roman Studies* 109, 2019, p. 306-307. <https://www.academia.edu/39195164> ;

\* Recenzja rekomendowana przez 1 specjalistkę z Włoch ('academia.edu').

6. M. T. Olszewski, H. Saad, 'Traffico Internazionale: Siria. Caccia al mosaico', *Archeo* 412, 2019, p. 8-10. <https://www.academia.edu/39501634> ;

\* Artykuł rekomendowany przez 1 uczonego z Kanady ('academia.edu').

5. M. T. Olszewski, H. Saad, 'Pella-Apamée sur l'Oronte et ses héros fondateurs à la lumière d'une source historique inconnue: une mosaïque d'Apamée', (in :) M. P. Castiglioni, R. Carboni, M. Giومان, H. Bernier-Farella(eds.), *Héros fondateurs et identités communautaires dans l'Antiquité, entre mythe, rite et politique*, Perugia (Morlacchi Ed.) 2018, p. 365-416. <https://www.academia.edu/38354542> ;

\* Rozdział monograficzny rekomendowany przez 3 uczonych z Włoch, Francji i Kanady ('academia.edu').

4. M. T. Olszewski, H. Saad, 'Interpole à la recherche d'une mosaïque volée à Apamée en Syrie', *Archéologia* 551, 2017, p. 4-5. <https://www.academia.edu/31593517> ;

\* Artykuł rekomendowany przez 3 uczonych, z Hiszpanii i dwóch z Niemiec ('academia.edu').

3. M. T. Olszewski, H. Saad, 'Poszukiwana przez Interpol', *Pismo uczelni Uniwersytet Warszawski* 82/3, 2017, p. 14. <https://www.academia.edu/33761325> ;

2. M. T. Olszewski, H. Saad, 'Wanted: A Remarkable Piece of History', *Popular Archaeology* 28, 2017, p. 1-3. <https://www.academia.edu/34559128> ;

\* Artykuł rekomendowany przez 2 specjalistów z Włoch i z Francji ('academia.edu').

1. 'Le plan de Jérusalem sur la mosaïque de Madaba', *Les Dossiers d'Archéologie* 394, 2017, p. 48-49. <https://www.academia.edu/34998473> ;

\* Artykuł rekomendowany przez 3 uczonych z Hiszpanii, Francji i Niemiec ('academia.edu').