

PRZEGLĄD FILMÓW ETNOGRAFICZNYCH

25 - 27 LISTOPADA 2022

16. OCZY I OBIEKTYWY

25

LISTOPADA
PIĄTEK

FILMY NA DOBRY POCZĄTEK

- 17:00** Otwarcie Przeglądu i pokaz filmu **Pragnienie**
(oryg. *Nafkot*, język oryginału: amharski, angielski)
real. Malka Shabtay, 70', 2022
dokumentacja, religia, prawa człowieka
- 18:45** **Siostry w tęsknocie**
(oryg. *Ilguciema māsas*, język oryginału: rosyjski, łotewski)
real. Elita Kļaviņa, 60', 2022
sztuka, przemoc, prawa człowieka
- 20:00** **Dzienniki Podróży na Północ**
(oryg. *Pohjankävijäin merkintöjä*, język oryginału: fiński, rosyjski, czukocki)
real. Kira Jääskeläinen, 58', 2019
kultura tradycyjna, mniejszości, zmiana społeczna

Po pokazach zapraszamy na lampkę wina



26

LISTOPADA
SOBOTA

ANTROPOCEN

- 13:00** **Zuckerberg, oddaj mi / oddaj mnie**
(oryg. *Zuckerberg, You Owe/Own Me*, język oryginału: angielski)
real. Pauline Blanchet, 15', 2022
technologia, tożsamość, materialność

- 13:20** **Żywa woda**
(oryg. *Living Water*, język oryginału: angielski, arabski)
real. Pavel Borecký, 77', 2022
rozwój, kultura tradycyjna, natura

MIGRACJE I RASIZM

- 15:00** **Barcelona. Miasto gościnne**
(oryg. *Barcelona - Ciudad de Acogida*, język oryginału: hiszpański)
real. Christin Schuchardt, 55', 2021
rasizm, prawa człowieka, aktywizm
- 16:00** **Precious**
(oryg. *Precious*, język oryginału: angielski, niemiecki)
real. Martina Bernasconi, Amarachi Precious Chukwuekezie, Theresa Elisabeth Thuß, Zofia Janiszewska, 19', 2021
migracja, codzienność, rasizm

MUZYKA

- 16:40** **Ziemia**
(język oryginału: polski)
real. Zuzanna Solakiewicz, 71', 2021
animacja kultury, kultura ludowa, śpiew
- 18:05** **Carraco**
(oryg. *Carraco*, język oryginału: hiszpański)
real. Carlos Cazorro, 65', 2022
wieś, kultura ludowa, tradycja
- 19:15** **Tradycyjna muzyka smyczkowa na Węgrzech**
(oryg. *A hagyományos vonószene Magyarországon*, język oryginału: węgierski)
real. Hédi Sztanó, Judit Dorottya Csorba, 2022
kultura ludowa, tradycja, dziedzictwo
- 20:00** **KONCERT: Karolina Cicha & Spółka**

27

LISTOPADA
NIEDZIELA

TRADYCJE

- 13:00** **Dotknąć obrazu**
(język oryginału: polski)
real. Olga Blumczyńska, Beata Ostrowska, 29', 2020
duchowość, tożsamość, tradycja

- 13:45** **Cały czas szyjemy**
(oryg. *Todo el tiempo y toda la vida, costuramos*, język oryginału: hiszpański)
real. Rachel Schaetzel Barber, 10', 2022
rzemiosło, gender, zmiana społeczna

- 14:00** **Księdza Nitki kronika ekspozycji paszyńskiego talentu**
(język oryginału: polski)
real. Joanna Hołda, Jacek Kurzeja, 35', 2022
zmiana społeczna, wieś, kultura ludowa

POSTKOLONIALIZM

- 15:00** **Gdybyśmy nie walczyli**
(oryg. *If There Is No Struggle*, język oryginału: angielski)
real. Jared Katsiane, 14', 2022
aktywizm, prawa człowieka, zmiana społeczna
- 15:15** **Ofir**
(oryg. *Ophir*, język oryginału: angielski, tok pisin, nasio)
real. Alexandre Berman, Olivier Pollet, 97', 2020
kolonializm, prawa człowieka, ekologia
- 17:00** **DEBATA: Ich problem, nasz problem. O środowisku z perspektywy postkolonialnej**

ZAMIESZKIWANIE

- 18:15** **Odcisnięte**
(oryg. *Imprinted*, język oryginału: serbski)
real. Linda Paganelli, 10', 2020
marginalia, natura, przemoc
- 18:30** **Przejmowanie miasta**
(oryg. *Cidade Ocupada*, język oryginału: angielski, portugalski, hiszpański)
real. Suraya Scheba, Diana Sanchez Betancourt, Andreas Scheba, Nate Millington, Stella Paterniani, John Giraldo Diaz, Kathryn Byrnes, Tommaso Cosentino, Kezia Fortuin, Camden Ravenscroft, Sara Gouveia, Cris Lyra, Ángela Ramírez, 28', 2021
aktywizm, bezdomność, wspólnota

FILM OSTATNIEJ SZANSY

- 19:15** **Powrót do Changi**
(oryg. *Changa Revisited*, język oryginału: maa, suahili)
real. Leonard Kamerling, Peter Biella, 60', 2017
kultura tradycyjna, trauma, transformacja

Podczas wybranych filmów w ramach Przeglądu „Oczy i Obiektywy” zapewniamy opiekę dla dzieci w postaci warsztatów na wystawie **To Tu To Tam**. Dzieci będą miały okazję poznać gry, które cieszą się powodzeniem podczas lekcji muzealnej Gry i zabawy na świecie. Wstęp bezpłatny. Terminy dyżurów edukatorek na wystawie: sobota 26.11 w godzinach 15.00 - 16.30, niedziela 27.11 w godzinach 13:00 - 14:30.

Wszystkie filmy będą prezentowane w językach oryginalnych z napisami w języku polskim.

PAŃSTWOWE MUZEUM ETNOGRAFICZNE W WARSZAWIE KREDYTOWA 1

WSTĘP WOLNY
WWW.OCZYIOBIEKTYWY.PL

