

Załącznik nr 1

do uchwały nr 50 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 19 marca 2025 r. w sprawie zmiany uchwały nr 414 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim

„Załącznik nr 5

do uchwały nr 414 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim

**PROGRAM STUDIÓW**  
**Archaeology (Studies in English)**

nazwa kierunku studiów	Archaeology (Studies in English)
nazwa kierunku studiów w języku angielskim / w języku wykładowym	Archaeology (Studies in English)
język wykładowy	język angielski
poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
poziom PRK	6
profil studiów	profil ogólnoakademicki
liczba semestrów	6
liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	180
forma studiów	studia stacjonarne
tytuł zawodowy nadawany absolwentom (nazwa kwalifikacji w oryginalnym brzmieniu, poziom PRK)	licencjat
liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	109
liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS)	5

**Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w których prowadzony jest kierunek studiów**

<b>Dziedzina nauki</b>	<b>Dyscyplina naukowa</b>	<b>Procentowy udział dyscyplin</b>	<b>Dyscyplina wiodąca (ponad połowa efektów uczenia się)</b>
Dziedzina nauk humanistycznych	archeologia	100%	<b>archeologia</b>
<b>Razem:</b>	-	100%	-

**Efekty uczenia się zdefiniowane dla programu studiów odniesione do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4**

<b>Symbol efektów uczenia się dla programu studiów</b>	<b>Efekty uczenia się</b>	<b>Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK</b>
<b>Wiedza: absolwent zna i rozumie</b>		
K_W01	w zaawansowanym stopniu metody i teorie współczesnej archeologii.	P6S_WG
K_W02	w zaawansowanym stopniu zagadnienia szczegółowe dotyczące badań archeologicznych obejmujących wybrane okresy i/lub obszary.	P6S_WG
K_W03	w zaawansowanym stopniu miejsce archeologii we współczesnym świecie, jej znaczenie dla badania i ochrony dziedzictwa kulturowego na poziomie lokalnym, krajowym i światowym.	P6S_WG
K_W04	w zaawansowanym stopniu wiedzę ogólną dotyczącą historii materialnej społeczności pradziejowych i historycznych oraz innych elementów nauk humanistycznych.	P6S_WK
K_W05	w zaawansowanym stopniu wybrane metody nauk ścisłych wykorzystywane w analizie źródeł archeologicznych.	P6S_WK
K_W06	podstawowe uwarunkowania pracy archeologa, w tym ograniczenia ekonomiczne, prawne i etyczne zawodu oraz zasady prowadzenia działalności archeologicznej.	P6S_WK
K_W07	podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego niezbędne w działalności archeologicznej (publikacje, dokumentacja, badania terenowe).	P6S_WK
<b>Umiejętności: absolwent potrafi</b>		

K_U01	właściwie dobrać metody archeologiczne i źródła archeologiczne oraz pochodzące z dorobku innych dyscyplin w celu zidentyfikowania i analizy znalezisk archeologicznych.	P6S_UW
K_U02	wykorzystywać w praktyce wiedzę teoretyczną z zakresu badań archeologicznych dotyczących wybranych okresów i/lub obszarów do interpretacji zjawisk kulturowych na podstawie znalezisk archeologicznych.	P6S_UW
K_U03	wykorzystywać narzędzia cyfrowe, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne w celu przeprowadzenia analiz i przekazania wyników badań archeologicznych.	P6S_UW
K_U04	wykonywać typowe zadania związane z prowadzeniem archeologicznych badań terenowych, obejmujące podstawowe techniki wykopaliskowe, dokumentacyjne oraz zabezpieczenie i transport znalezisk.	P6S_UW
K_U05	komunikować się w języku wykładowym (angielskim) z użyciem specjalistycznych pojęć i terminologii stosowanej w archeologii.	P6S_UK
K_U06	brać udział w debacie naukowej na tematy związane z archeologią – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich.	P6S_UK
K_U07	posługiwać się językiem obcym, ze szczególnym uwzględnieniem języka polskiego w przypadku niepolskojęzycznych studentów, na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	P6S_UK
K_U08	brać udział w planowaniu i organizowaniu pracy indywidualnej oraz w zespole, ze szczególnym uwzględnieniem archeologicznych prac terenowych.	P6S_UO
K_U09	współpracować w zespole podczas badań archeologicznych, również w przypadku działań interdyscyplinarnych.	P6S_UO
K_U10	samodzielnie planować i realizować własną ścieżkę rozwoju zawodowego, w tym uczestniczyć w szkoleniach i projektach badawczych, doskonalić umiejętności zawodowe w zakresie działalności archeologicznej.	P6S_UU
<b>Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do</b>		
K_K01	krytycznej oceny posiadanej wiedzy w zakresie archeologii oraz treści dotyczących badań archeologicznych i historii materialnej społeczeństw pradziejowych i historycznych.	P6S_KK
K_K02	uznawania roli wiedzy i konieczności zasięgnięcia opinii eksperckiej w celu rozwiązywania problemów teoretycznych i praktycznych z zakresu archeologii.	P6S_KK
K_K03	świadomego wypełniania zobowiązań społecznych dotyczących badania, popularyzacji i ochrony dziedzictwa kulturowego, ze szczególnym uwzględnieniem dziedzictwa archeologicznego, oraz współuczestniczenia w działalności w tym zakresie.	P6S_KO
K_K04	inicjowania i współkierowania działaniami na rzecz badania, popularyzacji i ochrony dziedzictwa kulturowego, z uwzględnieniem realiów gospodarczych i postępowania w sposób przedsiębiorczy.	P6S_KO
K_K05	odpowiedzialnego i etycznego wypełniania zobowiązań związanych z wykonywaniem zawodu archeologa, dbając o etos i tradycje zawodu.	P6S_KR

#### OBJAŚNIENIA

Symbol efektu uczenia się dla programu studiów tworzą:

- litera K – dla wyróżnienia, że chodzi o efekty uczenia się dla programu studiów,
- znak \_ (podkreślnik),

- jedna z liter W, U lub K – dla oznaczenia kategorii efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne),
- numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery 1-9 należy poprzedzić cyfrą 0).

### Zajęcia lub grupy zajęć przypisane do danego etapu studiów

Rok studiów: pierwszy

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
<b>Wprowadzenie do archeologii [Introduction to Archaeology]</b>	60								60	4	K_W01; K_W03; K_04; K_W05 K_U05 K_K01	archeologia
<b>Treści programowe</b>	<p>Introduction to Archaeology to zajęcia wprowadzające do współczesnych zagadnień archeologii, łączące przegląd kluczowych teorii i metod badawczych z refleksją nad rolą archeologii we współczesnym świecie. W trakcie zajęć studenci poznają w zaawansowanym stopniu dorobek teoretyczno-metodologiczny dyscypliny – od tradycyjnych ujęć badawczych po najnowsze podejścia interdyscyplinarne, obejmujące również wybrane metody nauk ścisłych wykorzystywane w analizie źródeł archeologicznych. Omówione zostaną podstawy metodologiczne historii materialnej społeczności pradziejowych i historycznych, a także ekonomiczne, prawne i etyczne uwarunkowania pracy archeologa. Szczególny nacisk zostanie położony na znaczenie archeologii w ochronie dziedzictwa kulturowego zarówno w perspektywie lokalnej, jak i międzynarodowej.</p> <p>Prowadzenie zajęć w języku angielskim umożliwi opanowanie specjalistycznej terminologii i rozwija kompetencje komunikacyjne istotne w środowisku międzynarodowym. Przewidziane są elementy dyskusji krytycznych, podczas których studenci będą zachęceni do samodzielnej oceny posiadanej wiedzy, analizy aktualnych badań archeologicznych i formułowania własnych refleksji. W ten sposób zajęcia przyczyniają się do kształtowania kompetencji społecznych w zakresie świadomego, odpowiedzialnego i opartego na rzetelnych przesłankach podejścia do wiedzy o przeszłości.</p>											

<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	egzamin pisemny											
<b>Wprowadzenie do specjalizacji archeologicznych [Introduction to Archaeological Specializations]</b>	7x60								420	7x4	K_W02; K_W03; K_W04; K_W05 K_U05 K_K01	archeologia
<b>Treści programowe</b>	<p>Grupa wykładów wprowadzających do wybranych specjalizacji archeologicznych - Introduction to Archaeological Specializations to cykl siedmiu zajęć (każdy w wymiarze 60 godzin w semestrze), obejmujący szeroki zakres tematów związanych z badaniami nad różnymi obszarami i okresami w dziejach ludzkości. W ich ramach słuchacze poznają zarówno geograficzno-kulturowe uwarunkowania poszczególnych regionów (m.in. starożytny Egipt i Nubia, Bliski Wschód, świat grecko-rzymski, kultury prehistoryczne i średniowiecze Europy, Ameryk oraz Dalekiego Wschodu), jak i zagadnienia interdyscyplinarne (bioarcheologia, archeologia środowiskowa). Zajęcia pozwalają zgłębić w zaawansowanym stopniu metody i teorie właściwe dla określonych specjalizacji oraz ukazują znaczenie archeologii w kontekście ochrony światowego dziedzictwa kulturowego.</p> <p>Każdy z wykładów wprowadza słuchaczy w specyfikę badanego obszaru lub epoki, uwzględniając najważniejsze osiągnięcia naukowe, perspektywy chronologiczne, a także podstawową wiedzę o historii materialnej i czynnikach społeczno-kulturowych. W przypadku niektórych tematów omawiane będą wybrane metody nauk ścisłych stosowane w analizie różnorodnych źródeł archeologicznych, co zapewnia interdyscyplinarny charakter kursów. Dodatkowo zasygnalizowane zostaną zagadnienia związane z ochroną dziedzictwa w różnych regionach świata.</p> <p>Wykłady odbywają się w języku angielskim, co pozwala na bieżące kształtowanie umiejętności swobodnego posługiwania się fachową terminologią, niezbędną w międzynarodowym środowisku naukowym. Studenci zachęceni są do zadawania pytań, samodzielnej analizy prezentowanych przypadków oraz krytycznej dyskusji nad posiadaną wiedzą i najnowszymi ustaleniami badawczymi. Taka forma interakcji sprzyja rozwojowi kompetencji społecznych, w szczególności umiejętności konstruktywnej oceny różnorodnych źródeł oraz gotowości do samodzielnego rozwijania własnych zainteresowań naukowych w obrębie wybranej specjalizacji.</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	egzamin pisemny											
<b>Metodyka archeologicznych badań terenowych [Archaeological Excavation Methods and Surveying]</b>		30							30	3	K_W06 K_U01; K_U04;K_U05 K_K05	archeologia

<b>Treści programowe</b>	Zajęcia koncentrują się na praktycznych i teoretycznych aspektach prowadzenia badań wykopaliskowych i prospekcji archeologicznej. Uczestnicy poznają metody służące odnajdywaniu stanowisk archeologicznych, analizie procesów ich powstawania (w tym stratygrafii) oraz doborowi odpowiednich technik eksploracji w różnych warunkach środowiskowych i kulturowych. W trakcie dyskusji poruszone zostaną zagadnienia związane z zabezpieczaniem zabytków oraz etyczną i prawną odpowiedzialnością archeologa w terenie. Szczególny nacisk zostanie położony na planowanie prac zespołowych, wykorzystanie narzędzi cyfrowych analiz oraz krytyczną ocenę wyników wykopalisk w szerszym kontekście kulturowym, historycznym i środowiskowym. W ramach konwersatorium studenci będą zachęceni do udziału w dyskusjach grupowych, refleksji nad rozwijaną wiedzą oraz doskonalenia umiejętności komunikowania specjalistycznych zagadnień archeologicznych w języku angielskim.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Projekt zespołowy, aktywność na zajęciach, test											
<b>Metody dokumentacji archeologicznej [Archaeological Documentation Methods]</b>		30							30	3	K_W01; K_W06; K_W07 K_U01; K_U03; K_U05; K_U10 K_K02; K_K05	archeologia
<b>Treści programowe</b>	Kurs Archaeological Documentation Methods koncentruje się na teoretycznych i praktycznych aspektach dokumentowania wyników badań archeologicznych. Studenci zapoznają się z zasadami tworzenia kompleksowej dokumentacji stanowisk archeologicznych, obejmującej zapisy stratygraficzne, planowanie przestrzenne oraz dokumentację artefaktów przy wykorzystaniu nowoczesnych technologii, takich jak fotogrametria, GIS, wizualizacje 3D i bazy danych. Kurs kładzie szczególny nacisk na dobór odpowiednich narzędzi i technik dokumentacyjnych, a także na prawne i etyczne aspekty tworzenia dokumentacji, w tym ochronę własności intelektualnej i prawo autorskie. W trakcie zajęć studenci analizują przykładowe projekty dokumentacyjne, prowadzą samodzielne projekty oraz uczestniczą w debatach nad wyzwaniem i dylematami związanymi z dokumentacją archeologiczną. Dzięki zajęciom prowadzonym w języku angielskim studenci doskonalą umiejętności komunikacji specjalistycznej oraz przygotowują się do pracy w interdyscyplinarnych zespołach badawczych.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Projekt, aktywność na zajęciach, test											
<b>Dokumentacja rysunkowa [Drawing of Artefacts]</b>				30					30	4	K_U04; K_U05; K_U08 K_K02, K_K05	archeologia
<b>Treści programowe</b>	Kurs Drawing of Artefacts koncentruje się na praktycznych aspektach dokumentowania zabytków archeologicznych za pomocą technik rysunkowych, które stanowią kluczowy element pracy badawczej i publikacyjnej archeologa. Studenci nauczą się wykonywania precyzyjnych rysunków artefaktów, takich jak ceramika, narzędzia kamienne, wyroby metalowe											

	<p>czy ozdoby, zgodnie z przyjętymi standardami dokumentacyjnymi. Zajęcia obejmują zarówno podstawowe techniki rysunku manualnego, jak i zastosowanie specjalistycznych narzędzi oraz szablonów wspierających precyzję odwzorowania. W trakcie kursu uczestnicy zapoznają się z zasadami pomiaru, proporcji i odwzorowywania szczegółów artefaktów oraz uczą się, jak interpretować cechy stylistyczne i techniczne obiektów w celu ich poprawnej dokumentacji. Ćwiczenia prowadzone są w warunkach warsztatowych, co pozwala na rozwijanie umiejętności pracy indywidualnej oraz zespołowej. Ponadto, studenci pracują nad praktycznym zastosowaniem terminologii archeologicznej w języku angielskim, co jest szczególnie istotne dla prezentacji wyników w środowisku międzynarodowym. Szczególny nacisk kładziony jest na etyczne aspekty dokumentowania zabytków, w tym odpowiedzialność za rzetelne odwzorowanie i opis obiektów jako elementu ochrony dziedzictwa kulturowego. Studenci uczą się rozpoznawać sytuacje wymagające konsultacji z ekspertami, np. konserwatorami czy specjalistami od konkretnych typów materiałów. Kurs przygotowuje uczestników do wypełniania obowiązków zawodowych związanych z dokumentacją znalezisk, zgodnie z etosem archeologa i tradycjami zawodu.</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Projekt, aktywność na zajęciach											
<b>Warsztaty pisania prac naukowych [Scientific Writing Workshop]</b>	30								30	3	K_W07 K_U03; K_U05; K_U06; K_U10 K_K01; K_K03; K_K05	archeologia
<b>Treści programowe</b>	<p>Zajęcia Scientific Writing Workshop koncentrują się na kluczowych zadaniach i wyzwaniach pracy naukowej, takich jak redagowanie tekstów naukowych oraz przygotowywanie wniosków, m.in. wniosków grantowych. Celem kursu jest rozwinięcie umiejętności pisania naukowego w języku angielskim, formułowania i argumentowania tez badawczych, a także prezentowania wyników badań w sposób klarowny i przekonujący. Program zajęć realizowany jest w formie ćwiczeń, podczas których studenci: tworzą krótkie wypowiedzi ustne i pisemne na zadane tematy, analizują przykładowe teksty naukowe, identyfikując ich strukturę i kluczowe elementy. W ramach kursu uczestnicy pracują również nad rozwojem kompetencji związanych z wykorzystaniem narzędzi cyfrowych, takich jak programy do edycji tekstu, zarządzania źródłami bibliograficznymi oraz podstawy tworzenia wizualizacji danych (wykresy, schematy, mapy). Ważnym elementem kursu jest kształtowanie świadomości etycznej, obejmującej ochronę praw autorskich i odpowiedzialność za rzetelność naukową. Studenci będą mieli okazję zaplanować i zrealizować indywidualny projekt pisarski, taki jak przygotowanie streszczenia artykułu, krótkiego eseju naukowego lub zarysu aplikacji grantowej. Dzięki temu kurs wspiera rozwój samodzielności w pracy naukowej oraz zdolności do krytycznej oceny własnych umiejętności i wiedzy.</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Projekt, aktywność na zajęciach											

<b>Język nowożytny [Modern Language]</b>								120	120	4	K_U07	
<b>Treści programowe</b>	<p>Treści kształcenia umożliwiają opanowanie języka obcego docelowo na poziomie B2 ESOKJ. Studenci niepolskojęzyczni zachęceni są do wyboru lektoratu języka polskiego, co może wspierać ich rozwój zawodowy i naukowy w Polsce, szczególnie w kontekście pracy z lokalnymi źródłami archeologicznymi.</p> <p>Dzięki zajęciom studenci poszerzają swoje kompetencje komunikacyjne, przygotowując się do funkcjonowania w międzynarodowym środowisku badawczym oraz do pracy z tekstami naukowymi w wybranym języku obcym.</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Zgodnie z wymaganiami jednostki prowadzącej											
<b>Podstawy ochrony własności intelektualnej [Basic Intellectual Property Protection]</b>								4	4	0.5	K_W07	
<b>Treści programowe</b>	<p>Kurs Basic Intellectual Property Protection jest realizowany w formie internetowej za pomocą platformy Kampus i ma na celu zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami oraz zasadami ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego.</p> <p>W ramach kursu omówione zostaną kluczowe aspekty prawne, w tym zastosowanie prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej w kontekście działalności akademickiej i zawodowej. Studenci zapoznają się z praktycznymi przykładami wykorzystania i ochrony własnych prac, publikacji, danych badawczych oraz materiałów multimedialnych.</p> <p>Kurs szczególnie podkreśla znaczenie przestrzegania zasad etycznych oraz odpowiedzialności w korzystaniu i udostępnianiu materiałów chronionych prawem autorskim, co jest istotne w pracy archeologa i badacza naukowego.</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	test											
<b>Bezpieczeństwo i higiena pracy [Occupational Health and Safety]</b>	4								4	0.5	K_W06; K_K05	
<b>Treści programowe</b>	<p>Kurs Occupational Health and Safety ma na celu zapoznanie studentów z zasadami bhp obowiązującymi podczas zajęć w sali dydaktycznej oraz ćwiczeń terenowych, w szczególności prac wykopaliskowych. Studenci poznają podstawy zabezpieczenia przeciwpożarowego, udzielania pierwszej pomocy przedlekarskiej oraz bezpiecznej organizacji pracy zgodnej z przepisami prawa i zasadami ergonomii.</p> <p>Zajęcia obejmują prawa i obowiązki studentów oraz władz uniwersyteckich w zakresie bhp, a także praktyczne wskazówki dotyczące minimalizowania ryzyka w trakcie prac archeologicznych. Szczególny nacisk położony zostanie na specyfikę</p>											



	pracy w terenie, w tym zagadnienia związane z ekstremalnymi warunkami pogodowymi, użyciem narzędzi wykopaliskowych oraz ochroną zdrowia w czasie badań archeologicznych. Dzięki kursowi studenci rozwijają odpowiedzialność za przestrzeganie zasad bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz uczą się, jak skutecznie zapobiegać sytuacjom awaryjnym w trakcie studiów i pracy zawodowej.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	test											
<b>Wychowanie fizyczne [Physical Education]</b>				30					30	0		
<b>Treści programowe</b>	Zajęcia rozwijają sprawność fizyczną niezbędną w archeologicznych pracach terenowych.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zgodnie z wymaganiami jednostki prowadzącej											
<b>Ćwiczenia terenowe (długie) 1 Field training (long) 1</b>								150	150	5	K_U02; K_U04 K_K03; K_K05	archeologia
<b>Treści programowe</b>	Kurs Field Training (Long) 1 to pierwsza faza ćwiczeń wykopaliskowych realizowanych w blokach po 150 godzin. Zajęcia mają na celu wprowadzenie studentów w podstawowe techniki eksploracji archeologicznej oraz zasady pracy w terenie. Podczas ćwiczeń studenci uczą się posługiwania narzędziami wykopaliskowymi, prowadzenia dokumentacji terenowej oraz rozpoznawania kluczowych cech stratygraficznych. Zajęcia obejmują także wprowadzenie do selekcji materiałów zabytkowych, pobierania próbek do analiz laboratoryjnych oraz wstępnej analizy kontekstu kulturowego odkrywanych obiektów. Pod kierunkiem prowadzących studenci realizują praktyczne zadania związane z odkrywaniem i zabezpieczaniem zabytków, co pozwala na rozwijanie umiejętności współpracy w grupie oraz wykorzystanie wiedzy teoretycznej w praktyce. Kurs kładzie szczególny nacisk na przestrzeganie zasad etyki zawodowej oraz odpowiedzialność w ochronie dziedzictwa kulturowego.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Aktywność w trakcie zajęć, raport podsumowujący wykonywane czynności											
<b>Ćwiczenia terenowe (długie) 2 Field training (long) 2</b>								150	150	5	K_U04, K_U05; K_U08 K_K02; K_K04	archeologia

<b>Treści programowe</b>	<p>Kurs Field Training (Long) 2 to druga faza ćwiczeń wykopaliskowych realizowanych w blokach po 150 godzin. Zajęcia koncentrują się na rozwijaniu zaawansowanych umiejętności związanych z eksploracją i dokumentacją archeologiczną. Studenci samodzielnie eksplorują fragmenty stanowisk, przeprowadzają szczegółową dokumentację odkrywanych obiektów (rysunki, fotografie, opisy) oraz przygotowują materiały do wstępnej analizy laboratoryjnej. Zajęcia obejmują także wprowadzenie do bardziej złożonych technik, takich jak mapowanie stanowisk z użyciem narzędzi cyfrowych (GIS, fotogrametria).</p> <p>Podczas ćwiczeń studenci doskonalą umiejętności organizacji pracy zespołowej, planowania etapów eksploracji oraz selekcji materiału zabytkowego. Kluczowym elementem kursu jest wstępna interpretacja wyników wykopalisk oraz formułowanie wniosków dotyczących charakteru stanowiska archeologicznego.</p>
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	<p>Ocena wykonanej dokumentacji, ocena umiejętności organizowania pracy własnej i zespołu, raport podsumowujący wykonywane czynności</p>

**Łączna liczba punktów ECTS** (w roku): 60

**Łączna liczba godzin zajęć** (w roku): 1058 godzin, w tym 300 godzin ćwiczeń wykopaliskowych

**Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu** (dla całego cyklu): min. 2468 godzin, w tym 480 ćwiczeń terenowych

Rok studiów: drugi

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
<b>Wprowadzenie do metodyki archeologii [Introduction to Methodology]</b>		30							30	3	K_W01; K_W04; K_W05 K_U05; K_U06; K_U08; K_U10 K_K01; K_K02; K_K05	archeologia
<b>Treści programowe</b>	<p>Kurs Introduction to Methodology skupia się na rozwijaniu umiejętności analizy i zastosowania metod badawczych w archeologii, ze szczególnym uwzględnieniem pracy z różnorodnymi źródłami archeologicznymi oraz podejściami interdyscyplinarnymi. Zajęcia rozszerzają wiedzę teoretyczną o praktyczne aspekty projektowania badań, interpretacji danych oraz krytycznej oceny procesów metodologicznych.</p> <p>Studenci biorą udział w interaktywnych dyskusjach na temat doboru metod badawczych, analizują ograniczenia metodologiczne i ich wpływ na wyniki badań oraz ćwiczą formułowanie pytań badawczych i hipotez. Ważnym elementem kursu jest analiza przypadków (case studies), które ilustrują złożoność procesów badawczych i rozwijają umiejętność stosowania metod w praktyce.</p> <p>Zajęcia rozwijają umiejętność krytycznego myślenia, argumentacji i współpracy w zespole, przygotowując studentów do bardziej zaawansowanych kursów i praktycznych działań badawczych. Aktywność studentów obejmuje krótkie prezentacje, pracę nad zadaniami badawczymi oraz udział w debatach naukowych.</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Aktywność podczas zajęć, prezentacja, test											
<b>Specjalizacja licencjacka główna [Specialization Courses I]</b>									min. 90	10	K_W02; K_W04; K_W05 K_U01; K_U02; K_U03; K_U05; K_U10 K_K01; K_K05	archeologia

<b>Treści programowe</b>	<p>Zajęcia specjalizacyjne w ramach Specialization Courses stanowią grupę kursów mających na celu rozwijanie zaawansowanych kompetencji i wiedzy w wybranej specjalności archeologicznej. Specialization courses I obejmują specjalność główną (major), która jest podstawą wprowadzającą studenta w szczegółowe zagadnienia badawcze, niezbędne do realizacji pracy licencjackiej. Program zajęć został zaplanowany w sposób modułowy, co umożliwia indywidualizację ścieżki kształcenia, dostosowaną do zainteresowań studenta i wymagań wybranej specjalizacji. W kolejnym roku program rozszerzany jest o specjalność poboczną (minor) w ramach Specialization Courses II, co pozwala na interdyscyplinarne podejście do badań archeologicznych.</p> <p>Struktura zajęć obejmuje różnorodne formy dydaktyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wykłady (2 ECTS za 30 godzin), ukierunkowane na przekazanie zaawansowanej wiedzy teoretycznej dotyczącej wybranej specjalności.</li> <li>- Ćwiczenia i laboratoria (4 ECTS za 30 godzin), umożliwiające rozwój praktycznych umiejętności badawczych, w tym pracy z materiałami archeologicznymi oraz zastosowania nowoczesnych technologii analitycznych.</li> <li>- Konwersatoria (3 ECTS za 30 godzin), które kładą nacisk na krytyczne myślenie, analizę problemów badawczych oraz komunikację naukową w języku angielskim.</li> </ul> <p>Student, we współpracy z koordynatorem specjalności, wybiera zestaw zajęć, który wspiera jego indywidualny rozwój i przygotowanie do przyszłych działań badawczych i zawodowych.</p> <p>Zajęcia realizują efekty uczenia się, takie jak rozwój zaawansowanej wiedzy teoretycznej z zakresu metod i teorii archeologii, umiejętności praktycznych oraz kompetencji komunikacyjnych i społecznych, takich jak krytyczna ocena posiadanej wiedzy i odpowiedzialność zawodowa.</p>												
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	w zależności od formy zajęć												
<b>Przedmioty specjalistyczne licencjackie [Elective Courses - BA level]</b>										min. 90	12	Zgodne z wskazaniami karty przedmiotu	archeologia
<b>Treści programowe</b>	<p>Kursy Elective Courses - BA level oferują studentom możliwość wyboru różnorodnych zajęć autorskich, realizowanych przez nauczycieli akademickich reprezentujących specjalności archeologiczne oraz nauki pokrewne. Kursy te są bezpośrednio powiązane z działalnością naukową prowadzących i obejmują najnowsze osiągnięcia badawcze, co pozwala studentom poszerzać wiedzę oraz rozwijać interdyscyplinarne kompetencje.</p> <p>Program kursów umożliwia zdobywanie zaawansowanej wiedzy teoretycznej, rozwój praktycznych umiejętności badawczych oraz krytycznego myślenia. Studenci mogą wybierać zajęcia w formie wykładów, ćwiczeń, laboratoriów lub konwersatoriów, zgodnie z indywidualnymi celami i zainteresowaniami, również spoza głównej lub pobocznej specjalności. Celem zajęć jest wsparcie studentów w rozwijaniu interdyscyplinarnego podejścia do badań, krytycznej oceny wiedzy oraz zastosowania nowoczesnych technologii w archeologii. Kursy przygotowują do pracy badawczej i zawodowej, kładąc nacisk na odpowiedzialność zawodową i społeczną.</p> <p>Efekty uczenia się i sposoby ich weryfikacji są określone indywidualnie dla każdego kursu.</p>												

<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Zgodne ze wskazaniem karty przedmiotu											
<b>Laboratorium i warsztat opisu zabytków [Laboratories in Ancient Technologies]</b>				4x30				120	4x4	K_U01; K_U03; K_U04; K_U05; K_U08; K_U09 K_K01; K_K05	archeologia	
<b>Treści programowe</b>	<p>Kursy Laboratories in Ancient Technologies koncentrują się na praktycznej analizie i dokumentacji artefaktów wykonanych z różnych surowców, takich jak kamień, metale, ceramika, szkło i surowce organiczne. Studenci zdobywają umiejętności identyfikacji technik produkcji, analizy technologicznej oraz interpretacji zastosowania artefaktów w ich historycznym i kulturowym kontekście. Corocznie oferowane są 4 laboratoria zgodnie z ofertą dydaktyczną na dany rok akademicki. Zajęcia mają charakter praktyczny i obejmują analizę typologiczną oraz technologiczną, dokumentację i konserwację zabytków, z wykorzystaniem nowoczesnych technologii, takich jak mikroskopia, spektroskopia czy modelowanie cyfrowe. Studenci uczą się, jak artefakty mogą służyć jako źródła wiedzy o dawnych technologiach, organizacji społecznej i kulturze. Kurs wspiera interdyscyplinarne podejście do badań archeologicznych, integrując wiedzę teoretyczną z praktyką. Uczestnicy rozwijają umiejętności analityczne i technologiczne, przygotowując się do pracy w zespołach badawczych i odpowiedzialnego podejścia do ochrony dziedzictwa kulturowego.</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Projekt zespołowy, aktywność na zajęciach											
<b>Metody dokumentacji fotograficznej [Photography of Artefacts]</b>			30					30	4	K_U04; K_U05; K_U08 K_K02, K_K05	archeologia	
<b>Treści programowe</b>	<p>Kurs Photography of the Artefacts koncentruje się na nauce profesjonalnej dokumentacji fotograficznej zabytków archeologicznych, stanowiącej uzupełnienie umiejętności dokumentacji graficznej zdobytych w poprzednich latach studiów. Zajęcia obejmują zarówno teoretyczne, jak i praktyczne aspekty fotografii zabytków, w tym techniki oświetleniowe, kompozycję zdjęć oraz wykorzystanie specjalistycznego sprzętu fotograficznego i oprogramowania do obróbki obrazów. W trakcie kursu uczestnicy zapoznają się z zasadami oświetlenia, kompozycji oraz techniką wykonywania zdjęć w różnych skalach, uwzględniając zarówno detale, jak i kontekst przestrzenny obiektów. Studenci będą uczyć się rejestrowania cech stylistycznych i technicznych artefaktów w sposób wspierający ich dokumentację i analizę. Ćwiczenia prowadzone są w warunkach warsztatowych, co pozwala na rozwijanie umiejętności pracy indywidualnej oraz zespołowej. Ponadto, studenci pracują nad praktycznym zastosowaniem terminologii archeologicznej w języku angielskim, co jest szczególnie istotne dla prezentacji wyników w środowisku międzynarodowym. Szczególny nacisk kładziony jest na etyczne aspekty dokumentowania zabytków, w tym odpowiedzialność za rzetelne odwzorowanie i opis obiektów jako elementu ochrony dziedzictwa kulturowego. Studenci uczą się rozpoznawać sytuacje wymagające konsultacji z ekspertami, np. konserwatorami czy specjalistami od konkretnych typów materiałów. Kurs</p>											

	przygotowuje uczestników do wypełniania obowiązków zawodowych związanych z dokumentacją fotograficzną znalezisk, zgodnie z etosem archeologa i tradycjami zawodu.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Projekt, aktywność na zajęciach											
<b>Przedmiot ogólnouniwersytecki (OGUN)</b> <b>Selected General University Courses OGUN</b>									30	4	Zgodne z wskazaniami karty przedmiotu	
<b>Treści programowe</b>	<p>Kursy Selected General University Courses (OGUN) to przedmioty wybierane przez studentów z oferty ogólnouniwersyteckiej Uniwersytetu Warszawskiego, które umożliwiają zdobywanie interdyscyplinarnej wiedzy oraz rozwijanie umiejętności wykraczających poza zakres archeologii.</p> <p>Zajęcia pozwalają na eksplorację nowych dziedzin nauki, rozwijanie zainteresowań oraz poszerzanie kompetencji w obszarach takich jak nauki społeczne, humanistyczne czy przyrodnicze. Oferta OGUN wyklucza kursy prowadzone przez Wydział Archeologii UW, chyba że student uzyska pisemną zgodę Kierownika Jednostki Dydaktycznej.</p> <p>Celem zajęć jest wspieranie interdyscyplinarnego spojrzenia na zagadnienia naukowe, rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia, komunikacji oraz otwartości na nowe perspektywy badawcze. Kursy te stanowią ważny element w kształtowaniu wszechstronnego wykształcenia akademickiego.</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Zgodne z wskazaniami karty przedmiotu											
<b>Język nowożytny [Modern Language]</b>								120	120	4	K_U07	
<b>Treści programowe</b>	<p>Treści kształcenia umożliwiają opanowanie języka obcego docelowo na poziomie B2 ESOKJ. Studenci niepolskojęzyczni zachęceni są do wyboru lektoratu języka polskiego, co może wspierać ich rozwój zawodowy i naukowy w Polsce, szczególnie w kontekście pracy z lokalnymi źródłami archeologicznymi.</p> <p>Dzięki zajęciom studenci poszerzają swoje kompetencje komunikacyjne, przygotowując się do funkcjonowania w międzynarodowym środowisku badawczym oraz do pracy z tekstami naukowymi w wybranym języku obcym.</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Zgodnie z wymaganiami jednostki prowadzącej											

<b>Egzamin z języka nowożytnego na poziomie B2 [Modern Language B2 Exam]</b>									2	K_U07	
<b>Treści programowe</b>	Egzamin Modern Language B2 Exam ma na celu ocenę znajomości języka obcego na poziomie B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (ESOKJ). Studenci są zobowiązani wykazać się znajomością języka innego niż angielski, język ojczysty lub inny język urzędowy kraju pochodzenia. Egzamin ocenia kluczowe umiejętności językowe, takie jak rozumienie ze słuchu, czytanie ze zrozumieniem, pisanie oraz wypowiedź ustna. Jest to istotny element kształcenia, wspierający zdolność komunikacji w międzynarodowym środowisku akademickim i zawodowym, szczególnie w kontekście badań archeologicznych.										
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Egzamin pisemny i ustny										
<b>Wychowanie fizyczne [Physical Education]</b>			30					30	0		
<b>Treści programowe</b>	Zajęcia rozwijają sprawność fizyczną niezbędną w archeologicznych pracach terenowych.										
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zgodnie z wymaganiami jednostki prowadzącej										
<b>Ćwiczenia terenowe (długie) 3 Field training (long) 3</b>							150	150	5	K_U09; K_U10 K_K03; K_K05	archeologia
<b>Treści programowe</b>	Ćwiczenia wykopaliskowe realizowane są w blokach po 150 godzin, zapewniających progres umiejętności i osiągniętych efektów uczenia się. Ostatnia faza ćwiczeń wykopaliskowych zakłada rozwijanie samodzielności studentów w prowadzeniu badań terenowych. Studenci przygotowują się do roli koordynatorów poszczególnych zadań w zespole, planowania harmonogramu eksploracji oraz realizowania zadań związanych z kompleksowym opracowaniem wyników. Podczas tej fazy szczególny nacisk kładzie się na samodzielne formułowanie wniosków badawczych oraz przygotowanie pełnej dokumentacji stanowiska. Studenci uczą się także opracowywać raporty terenowe dla służb konserwatorskich. Zajęcia obejmują analizę etycznych i prawnych aspektów pracy archeologicznej oraz rozwijanie umiejętności komunikacji wyników w formie prezentacji i raportów.										

<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Aktywność w trakcie zajęć, raport podsumowujący wykonywane czynności
--	--

**Łączna liczba punktów ECTS (w roku):** 60

**Łączna liczba godzin zajęć (w roku):** min. 690 godzin, w tym 150 godzin ćwiczeń wykopaliskowych

**Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu):** min. 2468 godzin, w tym 480 godzin ćwiczeń terenowych

**Rok studiów:** trzeci

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
<b>Wprowadzenie do pracowni dyplomowej (licencjackiej) [Introduction to Bachelor Thesis Workshop]</b>		30							30	3	K_W06; K_W07 K_U10 K_K01	archeologia
<b>Treści programowe</b>	Kurs wprowadza studentów w proces przygotowywania pracy licencjackiej, oferując szczegółowe informacje na temat systemu opieki nad pracą dyplomową, procedur administracyjnych, zasad dyplomowania oraz standardów akademickich obowiązujących na Uniwersytecie. Studenci poznają kryteria wyboru promotora oraz zasady współpracy z opiekunem naukowym. Zajęcia mają na celu wsparcie w zrozumieniu wymagań formalnych, metodologicznych i etycznych związanych z przygotowaniem pracy licencjackiej.											



<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Harmonogram pracy nad licencjatem, test											
<b>Pracownia dyplomowa (licencjacka) – tutoring [Tutored Bachelor Thesis Workshop]</b>						30			30	4	K_W05; K_W07 K_U03; K_U08	archeologia
<b>Treści programowe</b>	Zajęcia mają na celu zapewnienie studentom indywidualnego wsparcia w ramach procesu przygotowania pracy licencjackiej. Podczas spotkań z promotorem studenci otrzymują wskazówki dotyczące analizy materiałów źródłowych, doboru metod badawczych oraz organizacji pracy. Kurs koncentruje się na nadzorze nad realizacją wybranych elementów pracy licencjackiej, takich jak analiza danych, opracowanie wyników czy przygotowanie fragmentów tekstu naukowego.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Raport postępów, prezentacja pracy											
<b>Pracownia dyplomowa (licencjacka) – praca własna [Independent Bachelor Thesis Workshop]</b>						240			240	8	K_W05; K_W07 K_U01; K_U10 K_K05	archeologia
<b>Treści programowe</b>	Kurs Independent Bachelor Thesis Workshop obejmuje samodzielną pracę studenta nad przygotowaniem pracy licencjackiej, realizowaną pod nadzorem promotora w ramach zajęć Tutored Bachelor Thesis Workshop. Studenci koncentrują się na głównych etapach projektu badawczego, takich jak analiza materiałów źródłowych, badania literaturowe, opracowanie danych oraz pisanie poszczególnych rozdziałów pracy. Zajęcia rozwijają umiejętności samodzielnego planowania i realizacji długoterminowych projektów naukowych, zarządzania czasem oraz krytycznego myślenia. Szczególny nacisk kładziony jest na rzetelność akademicką, przestrzeganie zasad etycznych oraz efektywne wykorzystanie narzędzi cyfrowych wspierających pracę badawczą. Kurs przygotowuje studentów do realizacji projektów naukowych na wyższym poziomie, rozwijając umiejętności analityczne, akademickiego pisania oraz odpowiedzialnego podejścia do badań.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Złożenie gotowej pracy licencjackiej											
<b>Specjalizacja licencjacka poboczna [Specialization Courses II]</b>									min. 90	10	K_W01; K_W02; K_W04; K_W05 K_U01; K_U02; K_U03; K_U05; K_U10	archeologia

											K_K01; K_K02; K_K05	
<b>Treści programowe</b>	<p>Kursy Specialization Courses II stanowią rozszerzenie programu specjalizacji głównej realizowanej w ramach Specialization Courses I na poprzednim etapie studiów. Zajęcia te pozwalają na rozwijanie interdyscyplinarnych kompetencji badawczych i poznawczych poprzez wybór specjalności pobocznej (na wzór amerykańskiej minor). Specjalizacja poboczna umożliwi studentom poszerzenie perspektywy badawczej, rozwój wiedzy i umiejętności w obszarach uzupełniających główną specjalizację oraz otwiera nowe możliwości interpretacji materiału archeologicznego w kontekstach kulturowych, technologicznych i społecznych.</p> <p>Struktura zajęć obejmuje różnorodne formy dydaktyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wykłady (2 ECTS za 30 godzin), ukierunkowane na przekazanie zaawansowanej wiedzy teoretycznej dotyczącej wybranej specjalności.</li> <li>- Ćwiczenia i laboratoria (4 ECTS za 30 godzin), umożliwiające rozwój praktycznych umiejętności badawczych, w tym pracy z materiałami archeologicznymi oraz zastosowania nowoczesnych technologii analitycznych.</li> <li>- Konwersatoria (3 ECTS za 30 godzin), które kładą nacisk na krytyczne myślenie, analizę problemów badawczych oraz komunikację naukową w języku angielskim.</li> </ul> <p>Student, we współpracy z koordynatorem specjalności oraz promotorem/tutorem, wybiera zestaw zajęć, który wspiera jego indywidualny rozwój i przygotowanie do przyszłych działań badawczych i zawodowych.</p> <p>Zajęcia realizują efekty uczenia się, takie jak rozwój zaawansowanej wiedzy teoretycznej z zakresu metod i teorii archeologii, umiejętności praktycznych oraz kompetencji komunikacyjnych i społecznych, takich jak krytyczna ocena posiadanej wiedzy i odpowiedzialność zawodowa.</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	w zależności od formy zajęć											
<b>Przedmioty specjalistyczne licencjackie [Elective Courses - BA level]</b>									min. 90	12	Zgodne z wskazaniami karty przedmiotu	archeologia
<b>Treści programowe</b>	<p>Kursy Elective Courses - BA level oferują studentom możliwość wyboru różnorodnych zajęć autorskich, realizowanych przez nauczycieli akademickich reprezentujących specjalności archeologiczne oraz nauki pokrewne. Kursy te są bezpośrednio powiązane z działalnością naukową prowadzących i obejmują najnowsze osiągnięcia badawcze, co pozwala studentom poszerzać wiedzę oraz rozwijać interdyscyplinarne kompetencje.</p> <p>Program kursów umożliwia zdobywanie zaawansowanej wiedzy teoretycznej, rozwój praktycznych umiejętności badawczych oraz krytycznego myślenia. Studenci mogą wybierać zajęcia w formie wykładów, ćwiczeń, laboratoriów lub konwersatoriów, zgodnie z indywidualnymi celami i zainteresowaniami, również spoza głównej lub pobocznej specjalności.</p>											

	Celem zajęć jest wsparcie studentów w rozwijaniu interdyscyplinarnego podejścia do badań, krytycznej oceny wiedzy oraz zastosowania nowoczesnych technologii w archeologii. Kursy przygotowują do pracy badawczej i zawodowej, kładąc nacisk na odpowiedzialność zawodową i społeczną. Efekty uczenia się i sposoby ich weryfikacji są określane indywidualnie dla każdego kursu.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Zgodne ze wskazaniami karty przedmiotu											
<b>Muzealnictwo, konserwatorstwo i popularyzacja archeologii [Museology, Conservation and Popularisation of Archaeology]</b>		30							30	3	K_W03; K_W06; K_W07 K_U05; K_U09 K_K03; K_K05	archeologia
<b>Treści programowe</b>	Kurs Museology, Conservation and Popularisation of Archaeology koncentruje się na kluczowych aspektach muzealnictwa, ochrony dziedzictwa archeologicznego oraz popularyzacji wiedzy archeologicznej. Zajęcia obejmują analizę roli muzeów we współczesnym świecie, organizacji ich pracy, projektowania wystaw oraz edukacji muzealnej. Studenci poznają zasady ochrony zabytków, etykę zawodową oraz metody popularyzacji archeologii, w tym wykorzystanie nowoczesnych technologii i mediów społecznościowych. Program kursu łączy teorię z praktyką, umożliwiając projektowanie inicjatyw edukacyjnych i popularyzatorskich dostosowanych do współczesnych potrzeb społecznych. Kurs kładzie nacisk na interdyscyplinarne podejście, rozwijanie kreatywności oraz zdolność do zastosowania zdobytej wiedzy w praktyce. Uczestnicy zdobędą kompetencje niezbędne do pracy w muzeach oraz w organizacjach zajmujących się ochroną i promocją dziedzictwa archeologicznego.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Projekt/praca semestralna, aktywność na zajęciach											
<b>Podstawowe metody cyfrowe w archeologii [Basic Digital Methods in Archaeology]</b>				60					60	8	K_W05; K_W06 K_U03; K_U09 K_K02; K_K05	archeologia
<b>Treści programowe</b>	Kurs Basic Digital Methods in Archaeology wprowadza studentów w podstawowe cyfrowe metody analizy i dokumentacji stosowane w badaniach archeologicznych. Studenci poznają technologie wspierające pracę archeologa, w tym tworzenie i edycję danych przestrzennych, modele 3D, bazy danych oraz wizualizację wyników. Kurs obejmuje zarówno podstawy teoretyczne, jak i praktyczne zastosowanie oprogramowania i narzędzi cyfrowych w analizie materiałów archeologicznych, dokumentacji terenowej oraz prezentacji wyników badań.											

	<p>Studenci nauczą się podstaw obsługi oprogramowania GIS, metod fotogrametrii i modelowania 3D, zarządzania danymi w bazach danych oraz wizualizacji i interpretacji wyników przy użyciu narzędzi cyfrowych. Zajęcia obejmują także wprowadzenie do metod integracji danych cyfrowych w interdyscyplinarnych projektach badawczych oraz ich znaczenie dla dokumentacji i ochrony dziedzictwa archeologicznego.</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Projekt, aktywność na zajęciach											
<b>Przedmiot ogólnouniwersytecki społeczny (OGUN) [Selected General University Courses OGUN – social sciences]</b>									30	5	Zgodne z wskazaniami karty przedmiotu	
<b>Treści programowe</b>	<p>Kursy Selected General University Courses (OGUN) to przedmioty ogólnouniwersyteckie wybierane przez studentów z oferty Uniwersytetu Warszawskiego. Na trzecim etapie studiów studenci są zobowiązani do wyboru zajęć z zakresu nauk społecznych, co pozwala na poszerzenie ich wiedzy i umiejętności w tej dziedzinie. Celem tych zajęć jest rozwijanie interdyscyplinarnego podejścia do zagadnień społecznych poprzez zdobywanie wiedzy teoretycznej i praktycznej, która uzupełnia ich dotychczasowe wykształcenie. Zajęcia mają na celu wspieranie zrozumienia złożonych procesów społecznych oraz kształtowanie umiejętności krytycznej analizy i oceny współczesnych wyzwań społecznych.</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Zgodne ze wskazaniami karty przedmiotu											
<b>Język starożytny [Ancient Language]</b>								60	60	6	K_W03; K_W04 K_U02; K_U05 K_K02	archeologia
<b>Treści programowe</b>	<p>Kurs Ancient Language oferuje studentom możliwość nauki podstaw języka łacińskiego lub starożytnej greki (do wyboru), które są kluczowe w badaniach archeologicznych. Zajęcia obejmują wprowadzenie do gramatyki, słownictwa oraz podstawowych struktur językowych, umożliwiając analizę prostych tekstów źródłowych, takich jak inskrypcje, dokumenty czy fragmenty literackie. Kurs kładzie nacisk na praktyczne zastosowanie języka w pracy archeologa, wspierając interpretację terminologii technicznej, tekstów historycznych i kulturowych oraz ich kontekstualizację. Zajęcia rozwijają umiejętność pracy z tekstami w języku starożytnym, a także zrozumienie ich znaczenia dla badań nad dziedzictwem kulturowym.</p>											

<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Aktywność na zajęciach, test											
<b>Wychowanie fizyczne [Physical Education]</b>				30					30	0		
<b>Treści programowe</b>	Zajęcia rozwijają sprawność fizyczną niezbędną w archeologicznych pracach terenowych. Na trzecim roku studiów zajęcia w-f muszą być zrealizowane w semestrze zimowym (piątym semestrze studiów).											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zgodnie z wymaganiami jednostki prowadzącej											
<b>Ćwiczenia terenowe (krótkie) [Field training (short)]</b>								30	30	1	K_U01; K_U04; K_U09 K_K_01; K_K05	archeologia
<b>Treści programowe</b>	Kurs Field Training (Short) wprowadza studentów w praktyczne aspekty pracy archeologa w terenie, wykraczające poza tradycyjne wykopaliska. Zajęcia prezentują wybór z różnorodnych metod badawczych, takich jak prospekcja terenu (w tym techniki nieinwazyjne), badania sondażowe, pobieranie próbek do analiz archeometrycznych, rozpoznawanie stanowisk archeologicznych oraz podstawowe badania podwodne. Zajęcia mają na celu rozwinięcie umiejętności technicznych, organizacyjnych i analitycznych związanych z realizacją projektów terenowych. Podczas zajęć studenci poznają techniki dokumentacji terenowej, metody prospekcji i zbierania danych archeologicznych, a także zasady analizy środowiskowej i przestrzennej stanowisk. Ćwiczenia terenowe obejmują zarówno prace indywidualne, jak i zespołowe, umożliwiające uczestnikom zdobycie doświadczenia w różnych warunkach terenowych i kontekstach badawczych.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Aktywność w trakcie zajęć, raport podsumowujący wykonywane czynności											

**Łączna liczba punktów ECTS (w roku): 60**

**Łączna liczba godzin zajęć (w roku): min. 720 godzin, w tym 30 godzin ćwiczeń terenowych**

**Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): min. 2468 godzin, w tym 480 godzin ćwiczeń terenowych**

**Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin, do których przyporządkowano kierunek studiów.**

<b>Dziedzina nauki</b>	<b>Dyscyplina naukowa</b>	<b>Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin</b>
Dziedzina nauk humanistycznych	archeologia	89%

## Tłumaczenie programu studiów na język angielski

### Programme of study Archaeology (Studies in English)

Name of the field of study	Archaeology (Studies in English)
Name of the field of study in English / in the language of instruction	Archaeology (Studies in English)
Language of instruction	English
Level of education	first cycle
Level in the PQF	6
Studies profile	general academic
Number of semesters	6
Number of ECTS credits to graduate	180
Form of studies	full time
Professional title awarded to the graduates (name of the qualification in its original wording, PQF level )	licencjat
Number of ECTS credits that the student needs to obtain for the classes conducted with the direct participation of academic teachers and/or other tutors	109
Number of ECTS credits for the classes in the area of humanities and/or social sciences (not less than 5 ECTS)	5

### Assignment of the field of study to a given area of study and academic disciplines

Area of the study	Academic discipline	Percentage share of the academic disciplines	Leading academic discipline (more than half of the learning outcomes)
Humanities	Archaeology	100%	Archaeology
<b>Total:</b>	-	100%	-

Learning outcomes defined for the field of study by reference to the descriptors of 2<sup>nd</sup> degree in the Polish Qualification Framework for qualifications at level 6–7 obtained within the framework of the Higher Education and Science System after obtaining full qualification at level 4 of the PQF

Learning outcomes symbol for the field of study	Learning outcomes	Reference to PQF 2 <sup>nd</sup> degree descriptors
<b>Knowledge: the graduate knows and understands</b>		
K_W01	to an advanced degree, the methods and theories of modern archaeology.	P6S_WG
K_W02	to an advanced degree, specific issues relating to archaeological research covering selected periods and/or areas.	P6S_WG
K_W03	to an advanced degree, the place of archaeology in the modern world, its importance for the study and preservation of cultural heritage at local, national and world level.	P6S_WG
K_W04	advanced general knowledge of the material history of prehistoric and historical communities and other elements of the humanities.	P6S_WK
K_W05	to an advanced degree, selected science methods that were used in the analysis of archaeological sources.	P6S_WK
K_W06	the basic principles of the archaeologist's work, including the economic, legal and ethical constraints of the profession, and the principles of archaeological activity.	P6S_WK
K_W07	basic concepts and principles of industrial property protection and copyright law necessary for archaeological activities (publications, documentation, field research).	P6S_WK
<b>Skills: the graduate is able to</b>		
K_U01	appropriately select archaeological methods and sources from other disciplines to identify and analyze archaeological finds.	P6S_UW
K_U02	use in practice theoretical knowledge of archaeological research on selected periods and/or areas to interpret cultural phenomena based on archaeological finds.	P6S_UW



K_U03	use digital tools, including advanced information and communication techniques, for the analysis and communication of archaeological findings.	P6S_UW
K_U04	carry out typical tasks associated with conducting archaeological fieldwork, including basic excavation and documentation techniques and the preservation and transport of finds.	P6S_UW
K_U05	communicate in the language of instruction (English) using specialized concepts and terminology used in archaeology.	P6S_UK
K_U06	participate in scientific debate on archaeological topics - present, evaluate and discuss different opinions and positions.	P6S_UK
K_U07	have a command of a foreign language, with particular emphasis on the Polish language for non-Polish-speaking students, at level B2 of the Common European Framework of Reference for Languages.	P6S_UK
K_U08	participate in the planning and organization of individual and teamwork, with particular reference to archaeological fieldwork.	P6S_UO
K_U09	cooperate in a team during archaeological research, also in the case of interdisciplinary activities.	P6S_UO
K_U10	plan and implement their own professional development path independently, including participation in training and research projects, improving professional skills in archaeological activities.	P6S_UU
<b>Social competencies: the graduate is ready to</b>		
K_K01	critically evaluate their knowledge of archaeology, the content of archaeological research and the material history of prehistoric and historical societies.	P6S_KK
K_K02	recognize the role of knowledge and the need to seek expert opinion to solve theoretical and practical problems in archaeology.	P6S_KK
K_K03	consciously fulfil their social obligations concerning the study, popularisation and protection of cultural heritage, with particular reference to archaeological heritage, and participate in activities in this field.	P6S_KO
K_K04	initiating and co-directing activities for the study, dissemination and protection of cultural heritage, taking into account economic realities and acting in an entrepreneurial way.	P6S_KO
K_K05	to fulfil responsibly and ethically the obligations of the archaeological profession, upholding the ethos and traditions of the profession.	P6S_KR

## EXPLANATIONS

The learning outcomes symbol for the programme of study includes:

- letter K – to highlight the fact that the learning outcome refers to the programme of study
- \_ (underscore),
- one of the letters W, U and/or K – to mark the category of learning outcomes (W – knowledge (Polish: wiedza), U – skills (Polish: umiejętności), K – social competences (Polish: kompetencje społeczne),
- learning outcome number in a given category, written in the form of two digits (precede the digits 1–9 with a 0).

## Classes and/or groups of classes assigned to a given term of studies

Year of studies: first

Course title	Form of classes – number of hours							Total: number of class hours	Total: ECTS points	Programme of Study Learning outcomes	Academic discipline(s) related to the course
	Lecture	Seminar classes	Seminar	Practical classes	Laboratory classes	Workshops	Project work				
<b>Introduction to Archaeology</b>	60							60	4	K_W01; K_W03; K_04; K_W05 K_U05 K_K01	Archaeology
<b>Course content</b>	<p>Introduction to Archaeology is an introductory class on contemporary issues in archaeology, combining an overview of key theories and research methods with a reflection on the role of archaeology in the modern world. During the course, students will gain an advanced understanding of the theoretical and methodological achievements of the discipline - from traditional research approaches to the latest interdisciplinary approaches, including selected methods of the sciences used in the analysis of archaeological sources. The methodological foundations of the material history of prehistoric and historical communities will be discussed, as well as the economic, legal and ethical principles of the archaeologist's work. Special emphasis will be placed on the importance of archaeology in protecting cultural heritage from both local and international perspectives.</p> <p>Teaching in English enables the mastery of specialized terminology and develops communication competencies relevant to an international environment. Elements of critical discussions are foreseen, during which students will be encouraged to evaluate their knowledge independently, analyze current archaeological research and formulate their own reflections. In this way, the course contributes to forming social competencies for an informed, responsible and well-grounded approach to knowledge of the past.</p>										
<b>Assessment of learning outcomes</b>	written exam										

<b>Introduction to Archaeological Specializations</b>	7x60							420	7x4	K_W02; K_W03; K_W04; K_W05 K_U05 K_K01	Archaeology
<b>Course content</b>	<p>Introduction to Archaeological Specializations is a series of seven lectures offered in one semester each (seven lectures of 60 hours each) covering a wide range of topics related to studying different areas and periods in human history. Students learn about the geographic and cultural contexts of individual regions (e.g. ancient Egypt and Nubia, the Middle East, the Greco-Roman world, prehistoric cultures and the Middle Ages in Europe, the Americas and the Far East), as well as about interdisciplinary issues (bioarchaeology, environmental archaeology). The classes provide an advanced exploration of the methods and theories specific to the specializations and demonstrate the importance of archaeology in protecting the world's cultural heritage.</p> <p>Each lecture introduces students to the specifics of the area or epoch studied, considering the most important scientific developments, chronological perspectives, and basic knowledge of material history and socio-cultural factors. For some topics, selected methods of the sciences applied to the analysis of various archaeological sources will be discussed, thus ensuring the interdisciplinary nature of the courses. In addition, issues related to heritage conservation in different regions of the world will be highlighted.</p> <p>The lectures are in English, allowing for the ongoing development of the ability to freely use the professional terminology necessary in an international scientific environment. Students are encouraged to ask questions, analyze presented cases independently and critically discuss their knowledge and the latest research findings. This form of interaction fosters the development of social competencies, particularly the ability to constructively evaluate various sources and the readiness to develop their own scientific interests within their chosen specialization independently.</p>										
<b>Assessment of learning outcomes</b>	written exam										
<b>Archaeological Excavation Methods and Surveying</b>		30						30	3	K_W06 K_U01; K_U04;K_U05 K_K05	Archaeology
<b>Course content</b>	<p>The class focuses on the practical and theoretical aspects of excavation and archaeological prospecting. Participants will learn methods for finding archaeological sites, analyzing their formation processes (including stratigraphy) and selecting appropriate exploration techniques in different environmental and cultural conditions. The discussion will address issues related to the preservation of monuments and the ethical and legal responsibilities of the archaeologist in the field. Particular emphasis will be placed on teamwork planning, digital analysis tools and the critical evaluation of excavation results in a broader cultural, historical and environmental context. As part of the conversational course, students will be encouraged to participate in group discussions, reflect on the knowledge they develop and improve their ability to communicate specialized archaeological issues in English.</p>										

<b>Assessment of learning outcomes</b>	Team project, class activity, test											
<b>Archaeological Documentation Methods</b>		30							30	3	K_W01; K_W06; K_W07 K_U01; K_U03; K_U05; K_U10 K_K02; K_K05	Archaeology
<b>Course content</b>	<p>The Archaeological Documentation Methods course focuses on the theoretical and practical aspects of documenting archaeological findings. Students are introduced to the principles of creating comprehensive documentation of archaeological sites, including stratigraphic records, spatial planning and artefact documentation using modern technologies such as photogrammetry, GIS, 3D visualizations and databases.</p> <p>The course emphasizes the selection of appropriate documentation tools and techniques and the legal and ethical aspects of documentation creation, including intellectual property protection and copyright law. In the course, students analyze sample documentation projects, conduct independent projects and participate in debates on the challenges and dilemmas of archaeological documentation.</p> <p>Through classes taught in English, students improve their specialist communication skills and prepare themselves to work in interdisciplinary research teams.</p>											
<b>Assessment of learning outcomes</b>	Project, class activity, test											
<b>Drawing of Artefacts</b>				30					30	4	K_U04; K_U05; K_U08 K_K02, K_K05	Archaeology
<b>Course content</b>	<p>The Drawing of Artefacts course focuses on the practical aspects of documenting archaeological artefacts using drawing techniques, a key part of an archaeologist's research and publication work. According to accepted documentation standards, students will learn how to make accurate drawings of artefacts, such as pottery, stone tools, metalwork or ornaments. The class covers basic manual drawing techniques and specialized tools and templates to support the precision of representation.</p> <p>During the course, participants are introduced to the principles of measuring, proportioning, and reproducing the details of artefacts. They are taught how to interpret objects' stylistic and technical features to document them correctly. Exercises are conducted in a workshop setting, which allows students to develop individual and team working skills. In addition, students work on the practical application of archaeological terminology in English, which is particularly important for presenting results in an international environment.</p> <p>Particular emphasis is placed on the ethical aspects of documenting artefacts, including the responsibility for accurately mapping and describing artefacts as part of cultural heritage conservation. Students learn to recognize situations that require consultation with experts, such as conservators or specialists in specific types of material. The course prepares</p>											

	participants to fulfil their professional responsibilities concerning the documentation of finds in accordance with the ethos of the archaeologist and the profession's traditions.										
<b>Assessment of learning outcomes</b>	Project, class activity										
<b>Scientific Writing Workshop</b>		30						30	3	K_W07 K_U03; K_U05; K_U06; K_U10 K_K01; K_K03; K_K05	Archaeology
<b>Course content</b>	<p>The Scientific Writing Workshop class focuses on the key tasks and challenges of scientific work, such as editing scientific texts and preparing proposals for grant applications. The course aims to develop scientific writing skills in English, formulating and arguing research theses and presenting research results clearly and convincingly.</p> <p>The course programme is implemented through exercises, during which students create short oral and written statements on assigned topics, analyze sample scientific texts, and identify their structure and key elements.</p> <p>As part of the course, participants also work on developing competencies related to using digital tools, such as word processing software, bibliographic source management and basics of creating data visualizations (charts, diagrams, maps). An important element of the course is the development of ethical awareness, including copyright protection and responsibility for scientific integrity.</p> <p>Students can plan and complete an individual writing project, such as preparing an article abstract, a short research essay or an outline for a grant application. In this way, the course supports the development of independence in scientific work and the ability to evaluate one's own skills and knowledge critically.</p>										
<b>Assessment of learning outcomes</b>	Project, class activity										
<b>Modern Language</b>							120	120	4	K_U07	
<b>Course content</b>	<p>The educational content makes it possible to master a foreign language at the target level B2 of the ESOCJ. Non-Polish-speaking students are encouraged to choose a Polish language course to support their professional and academic development in Poland, especially in working with local archaeological sources.</p> <p>Through the classes, students broaden their communicative competencies, preparing them to function in an international research environment and work with scientific texts in a foreign language.</p>										
<b>Assessment of learning outcomes</b>	In accordance with the requirements of the teaching unit										

<b>Basic Intellectual Property Protection</b>								4	4	0.5	K_W07	
<b>Course content</b>	<p>The Basic Intellectual Property Protection course is delivered online via the Campus platform. It aims to introduce students to the basic concepts and principles of industrial property protection and copyright law.</p> <p>The course will discuss key legal aspects, including the application of copyright and intellectual property protection in the context of academic and professional activities. Students will be introduced to basic information about using and protecting their work, publications, research data and multimedia materials.</p> <p>The course particularly emphasizes the importance of adhering to ethical principles and responsibility in the use and sharing of copyrighted material, which is essential in the work of an archaeologist and scientific researcher.</p>											
<b>Assessment of learning outcomes</b>	test											
<b>Occupational Health and Safety</b>	4								4	0.5	K_W06; K_K05	
<b>Course content</b>	<p>The Occupational Health and Safety course is designed to familiarise students with occupational health and safety principles during classroom and field exercises, particularly excavation work. Students learn the basics of fire safety, first aid, and safe work organization by following the law and ergonomic principles.</p> <p>The course covers the rights and obligations of students and university authorities in the health and safety field, as well as practical tips on minimizing risks during archaeological work. Special emphasis will be placed on the specifics of fieldwork, including issues related to extreme weather conditions, the use of excavation tools and health protection during archaeological investigations.</p> <p>Through the course, students develop responsibility for adhering to health and safety principles and learn how to prevent emergencies during their studies and professional work effectively.</p>											
<b>Assessment of learning outcomes</b>	test											
<b>Physical Education</b>			30						30	0		
<b>Course content</b>	Classes develop the physical fitness needed for archaeological fieldwork.											

<b>Assessment of learning outcomes</b>	in accordance with the requirements of the teaching unit											
<b>Field training (long) 1</b>								150	150	5	K_U02; K_U04 K_K03; K_K05	Archaeology
<b>Course content</b>	<p>The Field Training (Long) 1 course is the first phase of excavation exercises delivered in blocks of 150 hours. The class is designed to introduce students to the basic techniques of archaeological exploration and the principles of fieldwork.</p> <p>During the exercises, students learn how to use excavation tools, maintain field records and identify key stratigraphic features. The class also includes an introduction to the selection of historical materials, sampling for laboratory analysis and preliminary analysis of the cultural context of the discovered objects.</p> <p>Under the guidance of the instructors, students carry out practical tasks related to the discovery and preservation of artefacts, which allows them to develop their teamwork skills and apply theoretical knowledge in practice. The course places particular emphasis on adherence to professional ethics and responsibility in the protection of cultural heritage.</p>											
<b>Assessment of learning outcomes</b>	Activity during the class; a summary report of the activities performed.											
<b>Field training (long) 2</b>								150	150	5	K_U04, K_U05; K_U08 K_K02; K_K04	Archaeology
<b>Course content</b>	<p>The Field Training (Long) 2 course is the second phase of excavation exercises delivered in blocks of 150 hours. The classes focus on developing advanced skills related to archaeological exploration and documentation.</p> <p>Students independently explore fragments of sites, carry out detailed documentation of discovered objects (drawings, photographs, descriptions) and prepare materials for preliminary laboratory analysis. The class also includes an introduction to more complex techniques, such as mapping sites using digital tools (GIS, photogrammetry).</p> <p>During the exercises, students hone their skills in organizing teamwork, planning exploration stages and selecting historical material. A key element of the course is the initial interpretation of excavation results and the formulation of conclusions about the nature of an archaeological site.</p>											
<b>Assessment of learning outcomes</b>	Evaluation of the completed documentation, evaluation of the ability to organize one's own and the team's work, summary report of the activities performer.											

**Total number of ECTS credits (per year/semester):** 60

**Total number of class hours** (per year/semester): 1058 hours, including 300 hours of archaeological excavation

**Total number of class hours specified in the programme of study for every field of study, level and profile** (for the entire cycle): minimum 2468 hours, including 480 field exercises

**Year of studies:** second

Course title	Form of classes – number of hours								Total: number of class hours	Total: ECTS points	Programme of Study Learning outcomes	Academic discipline(s) related to the course
	Lecture	Seminar classes	Seminar	Practical classes	Laboratory classes	Workshops	Project work	Other				
<b>Introduction to Methodology</b>		30							30	3	K_W01; K_W04; K_W05 K_U05; K_U06; K_U08; K_U10 K_K01; K_K02; K_K05	Archaeology
<b>Course content</b>	<p>The Introduction to Methodology course focuses on developing skills in the analysis and application of research methods in archaeology, with particular emphasis on working with a variety of archaeological sources and interdisciplinary approaches. The class extends theoretical knowledge with practical aspects of research design, data interpretation and critical evaluation of methodological processes.</p> <p>Students take part in interactive discussions on the selection of research methods, analyze methodological limitations and their impact on research results, and practice formulating research questions and hypotheses. An important element of the course is the analysis of cases (case studies), which illustrate the complexity of research processes and develop the ability to apply methods in practice.</p> <p>The class develops critical thinking, argumentation and teamwork skills, preparing students for more advanced courses and practical research activities. Student activities include short presentations, working on research assignments and participating in scientific debates.</p>											
<b>Assessment of learning outcomes</b>	Activity in class, presentation, test											



<b>Specialization Courses I</b>									min. 90	10	K_W02; K_W04; K_W05 K_U01; K_U02; K_U03; K_U05; K_U10 K_K01; K_K05	Archaeology
<b>Course content</b>	<p>Specialization Courses are a group of courses designed to develop advanced competencies and knowledge in the chosen archaeological specialization. Specialization courses I cover the primary specialization, which is the basis that introduces the student to the detailed research issues necessary for the BA thesis. The course programme has been designed in a modular way, which allows for individualization of the learning path, tailored to the student's interests and the requirements of the chosen specialization. In the following year, the programme is extended by a side specialization (minor) within Specialization Courses II, which allows for an interdisciplinary approach to archaeological research.</p> <p>The course structure includes a variety of didactic forms:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectures (2 ECTS for 30 hours) aimed at imparting advanced theoretical knowledge of the chosen specialization.</li> <li>- Exercises and laboratories (4 ECTS for 30 hours), enabling the development of practical research skills, including work with archaeological materials and the application of modern analytical technologies.</li> <li>- Conversation classes (3 ECTS for 30 hours) emphasize critical thinking, analysis of research problems, and scientific communication in English.</li> </ul> <p>The student, in cooperation with the specialization coordinator, chooses a set of classes that supports his/her individual development and preparation for future research and professional activities.</p> <p>The classes implement learning outcomes such as the development of advanced theoretical knowledge in the methods and theories of archaeology, practical skills, and communicative and social competencies such as critical evaluation of existing knowledge and professional responsibility.</p>											
<b>Assessment of learning outcomes</b>	depending on the form of the course											
<b>Elective Courses - BA level</b>									min. 90	3	As indicated in the subject sheet	Archaeology
<b>Course content</b>	<p>Elective Courses - BA level offer students the opportunity to choose a variety of original courses delivered by academics representing archaeological specialities and related sciences. These courses are directly linked to the academic activities of the instructors and incorporate the latest research developments, allowing students to expand their knowledge and develop interdisciplinary competencies.</p> <p>The course programme enables the acquisition of advanced theoretical knowledge and the development of practical research skills and critical thinking. Students can choose courses in the form of lectures, exercises, laboratories or conversation classes according to their individual goals and interests, including those outside their main or side specialization.</p>											

	The courses aim to support students in developing an interdisciplinary approach to research, critical evaluation of knowledge and the application of modern technologies in archaeology. The courses prepare students for research and professional work with an emphasis on professional and social responsibility. The learning outcomes and the ways in which they are verified are determined individually for each course.										
<b>Assessment of learning outcomes</b>	As indicated in the subject sheet										
<b>Laboratories in Ancient Technologies</b>				4x30				120	4x4	K_U01; K_U03; K_U04; K_U05; K_U08; K_U09 K_K01; K_K05	Archaeology
<b>Course content</b>	<p>The Laboratories in Ancient Technologies courses focus on the practical analysis and study of artefacts made from a variety of materials such as stone, metals, ceramics, glass and organic materials. Students gain skills in identifying production techniques, technological analysis and interpreting the use of artefacts in their historical and cultural context. Every year, a set of 4 laboratories is offered according to offer for a given academic year.</p> <p>Classes are practical and include typological and technological analysis, documentation and conservation of artefacts using modern technologies such as microscopy, spectroscopy and digital modelling. Students learn how artefacts can serve as sources of knowledge about past technologies, social organization and culture.</p> <p>The course supports an interdisciplinary approach to archaeological research, integrating theoretical knowledge with practice. Participants develop analytical and technological skills, preparing them to work in research teams and take a responsible approach to cultural heritage conservation.</p>										
<b>Assessment of learning outcomes</b>	Team project, class activity										
<b>Photography of Artefacts</b>			30					30	4	K_U04; K_U05; K_U08 K_K02, K_K05	Archaeology
<b>Course content</b>	<p>The Photography of the Artefacts course focuses on the study of professional photographic documentation of archaeological artefacts, complementing the graphic documentation skills acquired in previous years of study. The class covers both the theoretical and practical aspects of monument photography, including lighting techniques, image composition and the use of specialist photographic equipment and image processing software.</p> <p>During the course, participants will learn the principles of lighting, composition and the technique of taking photographs at different scales, taking into account both the details and spatial context of objects. Students will learn to capture the stylistic and technical characteristics of artefacts in a way that supports their documentation and analysis. Exercises are conducted in a workshop setting, allowing students to develop individual and team working skills. In addition, students work on the practical application of archaeological terminology in English, which is particularly important for the presentation of results in an international setting.</p>										

	Particular emphasis is placed on the ethical aspects of documenting artefacts, including the responsibility for accurate mapping and description of artefacts as part of cultural heritage conservation. Students learn to recognize situations that require consultation with experts, such as conservators or specialists in specific types of material. The course prepares participants to fulfil their professional responsibilities in relation to the photographic documentation of finds in accordance with the ethos of the archaeologist and the traditions of the profession.											
<b>Assessment of learning outcomes</b>	Project, class activity											
<b>Selected General University Courses OGUN</b>									30	4	As indicated in the subject sheet	
<b>Course content</b>	<p>Selected General University Courses (OGUN) are subjects chosen by students from the general university offer of the University of Warsaw, which enable them to acquire interdisciplinary knowledge and develop skills beyond the scope of archaeology.</p> <p>The classes allow students to explore new fields of study, develop their interests, and broaden their competencies in areas such as social sciences, humanities, and natural sciences. The OGUN offer excludes courses taught by the Faculty of Archaeology of the UW unless the student obtains written permission from the Head of the Teaching Unit.</p> <p>The course aims to foster an interdisciplinary view of scientific issues and develop critical thinking skills, communication skills, and openness to new research perspectives. These courses are an important element in the formation of a well-rounded academic education.</p>											
<b>Assessment of learning outcomes</b>	As indicated in the subject sheet											
<b>Modern Language</b>								120	120	4	K_U07	
<b>Course content</b>	<p>The learning content enables the target language to be mastered at the B2 level of the CEF. Non-Polish-speaking students are encouraged to choose a Polish language course which can support their professional and academic development in Poland, especially in the context of working with local archaeological sources.</p> <p>Through the classes, students broaden their communicative competence, preparing them to function in an international research environment and to work with scientific texts in a foreign language of their choice.</p>											
<b>Assessment of learning outcomes</b>	In accordance with the requirements of the teaching unit											

<b>Modern Language B2 Exam</b>									2	K_U07	
<b>Course content</b>	<p>The Modern Language B2 Exam is designed to assess knowledge of a foreign language at the B2 level according to the Common European Framework of Reference for Languages (CEF). Students are required to demonstrate knowledge of a language other than English, their mother tongue or another official language of their country of origin.</p> <p>The exam assesses key language skills such as listening comprehension, reading with understanding, writing and oral expression. It is an essential component of training, supporting the ability to communicate in an international academic and professional environment, particularly in the context of archaeological research.</p>										
<b>Assessment of learning outcomes</b>	Written and oral examination										
<b>Physical Education</b>			30					30	0		
<b>Course content</b>	Classes develop the physical fitness needed for archaeological fieldwork.										
<b>Assessment of learning outcomes</b>	In accordance with the requirements of the teaching unit										
<b>Field training (long) 3</b>							150	150	5	K_U09; K_U10 K_K03; K_K05	archaeology
<b>Course content</b>	<p>Excavation exercises are carried out in blocks of 150 hours, ensuring the progression of skills and learning outcomes. The final phase of the excavation exercises involves developing students' independence in the conduct of field investigations. Students prepare to act as coordinators of individual tasks within the team, to plan the exploration schedule and to carry out tasks related to the comprehensive elaboration of results. During this phase, particular emphasis is placed on the independent formulation of research conclusions and the preparation of complete documentation of the site. Students also learn to develop field reports for the heritage service. The class includes an analysis of the ethical and legal aspects of archaeological work and the development of skills to communicate findings in the form of presentations and reports.</p>										
<b>Assessment of learning outcomes</b>	Activity during the class, a summary report of the activities performed.										

**Total number of ECTS credits** (in a year): 60

**Total number of class hours** (per year/semester): minimum 690 hours, including 150 hours of archaeological excavations

**Total number of class hours specified in the programme of study for every field of study, level and profile** (for the entire cycle): minimum 2468 hours, including 480 field exercises

**Year of studies:** Third

Course title	Form of classes – number of hours								Total: number of class hours	Total: ECTS points	Programme of Study Learning outcomes	Academic discipline(s) related to the course
	Lecture	Seminar classes	Seminar	Practical classes	Laboratory classes	Workshops	Project work	Other				
<b>Introduction to Bachelor Thesis Workshop</b>		30							30	3	K_W06; K_W07 K_U10 K_K01	Archaeology
<b>Course content</b>	The course introduces students to the process of preparing a bachelor's thesis, offering detailed information on the thesis supervision system, administrative procedures, graduation rules and academic standards applicable at the University. Students will learn about the criteria for selecting a supervisor and the rules for working with a supervisor. The classes are designed to support an understanding of the formal, methodological and ethical requirements involved in the preparation of a bachelor thesis.											
<b>Assessment of learning outcomes</b>	Schedule of work on bachelor's degree, test											
<b>Tutored Bachelor Thesis Workshop</b>						30			30	4	K_W05; K_W07 K_U03; K_U08	Archaeology

<b>Course content</b>	The class is designed to provide students with individual support as part of the bachelor thesis preparation process. During meetings with the supervisor, students receive guidance on the analysis of source materials, the selection of research methods and the organization of the thesis. The course focuses on supervising the implementation of selected elements of the bachelor's thesis, such as data analysis, elaboration of results or preparation of parts of the scientific text.											
<b>Assessment of learning outcomes</b>	Progress report, presentation of work											
<b>Independent Bachelor Thesis Workshop</b>						240			240	8	K_W05; K_W07 K_U01; K_U10 K_K05	Archaeology
<b>Course content</b>	<p>The Independent Bachelor Thesis Workshop course involves independent student work on the preparation of a bachelor thesis, carried out under the supervision of a supervisor in the Tutored Bachelor Thesis Workshop class. Students focus on the main stages of the research project, such as the analysis of source materials, literature research, data compilation and writing the individual chapters of the thesis.</p> <p>The class develops skills in independent planning and execution of long-term research projects, as well as time management and critical thinking. Particular emphasis is placed on academic integrity, adherence to ethical principles and effective use of digital tools to support research work.</p> <p>The course prepares students for higher-level research projects, developing analytical skills, academic writing and a responsible approach to research.</p>											
<b>Assessment of learning outcomes</b>	Submitting the finished bachelor thesis											
<b>Specialization Courses II</b>									min. 90	10	K_W01; K_W02; K_W04; K_W05 K_U01; K_U02; K_U03; K_U05; K_U10 K_K01; K_K02; K_K05	Archaeology
<b>Course content</b>	<p>Specialisation Courses II are an extension of the primary specialization programme pursued in Specialisation Courses I at the previous stage of study. These courses allow students to develop interdisciplinary research and cognitive competencies through the selection of a side specialization (along the lines of the US minor). The side specialization enables students to broaden their research perspective, develop their knowledge and skills in areas complementary to their main specialization, and open up new possibilities for interpreting archaeological material in cultural, technological and social contexts.</p> <p>The course structure includes a variety of didactic forms:</p>											

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectures (2 ECTS for 30 hours) aimed at imparting advanced theoretical knowledge concerning the chosen specialization.</li> <li>- Exercises and laboratories (4 ECTS for 30 hours), enabling the development of practical research skills, including working with archaeological materials and the application of modern analytical technologies.</li> <li>- Seminar classes (3 ECTS for 30 hours) emphasize critical thinking, analysis of research problems, and scientific communication in English.</li> </ul> <p>The student, in cooperation with the specialization coordinator and the supervisor/tutor, selects a set of courses that supports his/her individual development and preparation for future research and professional activities. The classes implement learning outcomes such as the development of advanced theoretical knowledge in the methods and theories of archaeology, practical skills, and communicative and social competencies such as critical evaluation of existing knowledge and professional responsibility.</p>											
<b>Assessment of learning outcomes</b>	depending on the form of the course											
<b>Elective Courses - BA level</b>									min. 90	12	As indicated in the subject sheet	Archaeology
<b>Course content</b>	<p>Elective Courses - BA level offer students the opportunity to choose a variety of original courses delivered by academics representing archaeological specialities and related sciences. These courses are directly linked to the academic activities of the instructors and incorporate the latest research developments, allowing students to expand their knowledge and develop interdisciplinary competencies.</p> <p>The course programme enables students to acquire advanced theoretical knowledge and develop practical research skills and critical thinking. Students can choose courses in the form of lectures, exercises, laboratories or conversation classes according to their individual goals and interests, including those outside their main or side specialization.</p> <p>The courses aim to support students in developing an interdisciplinary approach to research, critical evaluation of knowledge and the application of modern technologies in archaeology. The courses prepare students for research and professional work with an emphasis on professional and social responsibility.</p> <p>The learning outcomes and the ways in which they are verified are determined individually for each course.</p>											
<b>Assessment of learning outcomes</b>	As indicated in the subject sheet											
<b>Museology, Conservation and Popularisation of Archaeology</b>		30							30	3	K_W03; K_W06; K_W07 K_U05; K_U09 K_K03; K_K05	Archaeology

<b>Course content</b>	<p>The Museology, Conservation and Popularisation of Archaeology course focuses on key aspects of museology, the conservation of archaeological heritage and the popularisation of archaeological knowledge. Classes include an analysis of the role of museums in the modern world, the organization of their work, exhibition design and museum education.</p> <p>Students learn about conservation principles, professional ethics and methods of popularising archaeology, including the use of modern technology and social media. The course programme combines theory and practice, enabling the design of educational and popularisation initiatives tailored to contemporary societal needs.</p> <p>The course emphasizes an interdisciplinary approach, the development of creativity and the ability to apply acquired knowledge in practice. Participants will acquire the competencies necessary to work in museums and organizations involved in the preservation and promotion of archaeological heritage.</p>											
<b>Assessment of learning outcomes</b>	Project/semester paper, class activity											
<b>Basic Digital Methods in Archaeology</b>				60					60	8	K_W05; K_W06 K_U03; K_U09 K_K02; K_K05	Archaeology
<b>Course content</b>	<p>The Basic Digital Methods in Archaeology course introduces students to the basic digital methods of analysis and documentation used in archaeological research. Students are introduced to technologies that support the work of the archaeologist, including the creation and editing of spatial data, 3D models, databases and visualization of results. The course covers both the theoretical foundations and the practical application of software and digital tools in the analysis of archaeological materials, field documentation and presentation of research results.</p> <p>Students will learn the basics of GIS software, photogrammetry and 3D modelling methods, data management in databases, and visualization and interpretation of results using digital tools. The class also includes an introduction to methods of integrating digital data in interdisciplinary research projects and their relevance to the documentation and preservation of archaeological heritage.</p>											
<b>Assessment of learning outcomes</b>	Project, class activity											
<b>Selected General University Courses OGUN – social sciences</b>									30	5	As indicated in the subject sheet	
<b>Course content</b>	<p>Selected General University Courses (OGUN) are general university subjects chosen by students from the University of Warsaw's offerings. At the third stage of their studies, students are required to choose courses in the social sciences, which allows them to broaden their knowledge and skills in this field.</p>											



	These classes aim to develop an interdisciplinary approach to social issues by acquiring theoretical and practical knowledge that complements their existing education. The classes aim to foster an understanding of complex social processes and to develop the ability to analyze and evaluate contemporary social challenges critically.											
<b>Assessment of learning outcomes</b>	As indicated in the subject sheet											
<b>Ancient Language</b>								60	60	6	K_W03; K_W04 K_U02; K_U05 K_K02	Archaeology
<b>Course content</b>	The Ancient Language course offers students the opportunity to learn the basics of Latin or Ancient Greek (elective), which are central to archaeological research. The class includes an introduction to grammar, vocabulary, and basic language structures, enabling the analysis of simple source texts such as inscriptions, documents, and literary fragments. The course emphasizes the practical application of language in the work of the archaeologist, supporting the interpretation of technical terminology, historical and cultural texts and their contextualization. The class develops the ability to work with ancient language texts, as well as an understanding of their relevance to cultural heritage research.											
<b>Assessment of learning outcomes</b>	Activity in class, test											
<b>Physical Education</b>				30					30	0		
<b>Course content</b>	Classes develop the physical fitness needed for archaeological fieldwork. In the third year of study, PE classes must be completed in the winter semester (fifth semester of study).											
<b>Assessment of learning outcomes</b>	in accordance with the requirements of the teaching unit											
<b>Field training (short)</b>									30	1	K_U01; K_U04; K_U09 K_K_01; K_K05	Archaeology
<b>Course content</b>	The Field Training (Short) course introduces students to the practical aspects of an archaeologist's work in the field beyond traditional excavations. The class presents a selection from a variety of research methods, such as site prospecting (including non-invasive techniques), surveying, sampling for archaeometric analysis, archaeological site identification and basic underwater research. The class aims to develop the technical, organizational and analytical skills associated with the implementation of field projects.											

	During the course, students learn about field documentation techniques, prospecting methods and archaeological data collection, as well as the principles of environmental and spatial analysis of sites. Field exercises include both individual and teamwork, allowing participants to gain experience in a variety of field conditions and research contexts.
<b>Assessment of learning outcomes</b>	Activity during the class, a summary report of the activities performed.

**Total number of ECTS credits** (per year/semester): 60

**Total number of class hours** (per year/semester): 720 hours, including 30 hours of short field exercises

**Total number of class hours specified in the programme of study for every field of study, level and profile** (for the entire cycle): minimum 2468 hours, including 480 field exercises

**Percentage share of the number of ECTS credits in the total number of credits for each of the disciplines the field of study has been assigned to.**

<b>Area of Study</b>	<b>Academic discipline</b>	<b>Percentage share of the number of ECTS credits in the total number of ECTS credits for each academic discipline</b>
Humanities	Archaeology	89%

”