



Poz. 144

**UCHWAŁA NR 246  
SENATU UNIwersytetu Warszawskiego**

z dnia 20 maja 2026 r.

**w sprawie programu studiów na kierunku studiów  
*Archaeology (Studies in English)***

Na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 11 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (tekst jednolity: Dz. U. z 2024 r. poz. 1571 z późn. zm.) oraz § 43 ust. 1 pkt 14 Statutu Uniwersytetu Warszawskiego (Monitor UW z 2019 r. poz. 190 z późn. zm.) Senat Uniwersytetu Warszawskiego postanawia, co następuje:

§ 1

Ustala się program studiów dla prowadzonego na Uniwersytecie Warszawskim kierunku studiów *Archaeology (Studies in English)*:

- poziom kształcenia: studia drugiego stopnia,
  - profil kształcenia: ogólnoakademicki,
  - forma studiów: stacjonarne,
- stanowiący załącznik do uchwały.

§ 2

1. W uchwale nr 414 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim (Monitor UW z 2019 r. poz. 128 z późn. zm.) uchyla się pkt 5 w § 2.

2. Do studentów, którzy rozpoczęli kształcenie przed dniem wejścia w życie niniejszej uchwały, stosuje się przepis, o którym mowa w ust. 1, w brzmieniu dotychczasowym do czasu zakończenia przez nich pełnego cyklu kształcenia.

3. Uchwała wchodzi w życie z dniem 1 października 2026 r. i ma zastosowanie do cykli kształcenia rozpoczynających się od roku akademickiego 2026/2027.

Przewodniczący Senatu UW  
Rektor: A. Z. Nowak

**PROGRAM STUDIÓW**  
**Archaeology (Studies in English)**

nazwa kierunku studiów	Archaeology (Studies in English)
nazwa kierunku studiów w języku angielskim / w języku wykładowym	Archaeology (Studies in English)
język wykładowy	język angielski
poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
poziom PRK	7
profil studiów	profil ogólnoakademicki
liczba semestrów	4
liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	120
forma studiów	studia stacjonarne
tytuł zawodowy nadawany absolwentom (nazwa kwalifikacji w oryginalnym brzmieniu, poziom PRK)	magister
liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	65
liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS)	5

**Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w których prowadzony jest kierunek studiów**

<b>Dziedzina nauki</b>	<b>Dyscyplina naukowa</b>	<b>Procentowy udział dyscyplin</b>	<b>Dyscyplina wiodąca (ponad połowa efektów uczenia się)</b>
Dziedzina nauk humanistycznych	archeologia	100%	<b>archeologia</b>
<b>Razem:</b>	-	100%	-

Efekty uczenia się zdefiniowane dla programu studiów odniesione do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
<b>Wiedza: absolwent zna i rozumie</b>		
K_W01	w pogłębionym stopniu teorie i metody współczesnej archeologii, w tym posiada pogłębioną wiedzę o historycznym rozwoju i podstawach metodologicznych dyscypliny.	P7S_WG
K_W02	w pogłębionym stopniu zagadnienia szczegółowe dotyczące badań archeologicznych obejmujących wybrane okresy i/lub obszary.	P7S_WG
K_W03	w pogłębionym stopniu miejsce archeologii we współczesnym świecie, jej znaczenie dla badania i ochrony dziedzictwa kulturowego na poziomie lokalnym, krajowym i światowym.	P7S_WG
K_W04	w pogłębionym stopniu zaawansowaną wiedzę ogólną dotyczącą historii materialnej społeczności pradziejowych i historycznych, a także o kontekście humanistycznym badań archeologicznych.	P7S_WK
K_W05	w pogłębionym stopniu wybrane zaawansowane zagadnienia nauk ścisłych wykorzystywane w analizie źródeł archeologicznych i rozumie ich rolę w badaniach interdyscyplinarnych.	P7S_WK
K_W06	uwarunkowania pracy archeologa, w tym ograniczenia ekonomiczne, prawne i etyczne związane z prowadzeniem badań archeologicznych.	P7S_WK
K_W07	podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego niezbędne w działalności archeologicznej (publikacje, dokumentacja, badania terenowe).	P7S_WK
K_W08	podstawowe zasady tworzenia i rozwoju przedsiębiorczości w działalności archeologicznej oraz ochronie dziedzictwa kulturowego.	P7S_WK
<b>Umiejętności: absolwent potrafi</b>		
K_U01	właściwie dobrać i modyfikować metody badań archeologicznych (w tym narzędzia z innych dziedzin), formułować oraz testować hipotezy badawcze, a następnie dokonywać twórczej interpretacji wyników.	P7S_UW
K_U02	wykorzystywać twórczo wiedzę teoretyczną z zakresu badań archeologicznych dotyczących wybranych okresów i/lub obszarów do innowacyjnej interpretacji zjawisk kulturowych na podstawie znalezisk archeologicznych.	P7S_UW
K_U03	wykorzystywać narzędzia cyfrowe, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne w celu przeprowadzenia analiz i przekazania wyników badań archeologicznych.	P7S_UW

K_U04	dostosować istniejące lub opracować nowe metody i narzędzia w celu wykonywania zadań archeologicznych w nieprzewidywalnych warunkach.	P7S_UW
K_U05	wykonywać typowe zadania związane z prowadzeniem archeologicznych badań terenowych, obejmujące podstawowe i zaawansowane techniki wykopaliskowe, dokumentacyjne oraz zabezpieczenie i transport znalezisk.	P7S_UK
K_U06	komunikować się na tematy specjalistyczne związane z archeologią w sposób zrozumiały dla różnych kręgów odbiorców.	P7S_UK
K_U07	przewodzić debatę naukową na tematy związane z archeologią.	P7S_UK
K_U08	posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz specjalistyczną terminologią obcojęzyczną z zakresu archeologii.	P7S_UK
K_U09	planować i organizować pracę zespołu, ze szczególnym uwzględnieniem archeologicznych prac terenowych.	P7S_UO
K_U10	współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych podczas badań archeologicznych i podejmować wiodącą rolę w zespołach.	P7S_UO
K_U11	samodzielnie planować i rozwijać własną ścieżkę kariery oraz wspierać innych w podnoszeniu kwalifikacji zawodowych w obszarze archeologii, poprzez uczestniczenie w szkoleniach i projektach badawczych.	P7S_UU
<b>Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do</b>		
K_K01	krytycznej oceny posiadanej wiedzy w zakresie archeologii oraz treści dotyczących badań archeologicznych i historii materialnej społeczeństw pradziejowych i historycznych.	P7S_KK
K_K02	uznawania roli wiedzy i konieczności zasięgnięcia opinii eksperckiej w celu rozwiązywania problemów teoretycznych i praktycznych z zakresu archeologii.	P7S_KK
K_K03	świadomego wypełniania zobowiązań społecznych w zakresie badania, popularyzacji i ochrony dziedzictwa kulturowego, ze szczególnym uwzględnieniem dziedzictwa archeologicznego, oraz współuczestniczenia w działalności w tym zakresie.	P7S_KO
K_K04	inicjowania i współkierowania działaniami na rzecz badania, popularyzacji i ochrony dziedzictwa kulturowego, z uwzględnieniem realiów gospodarczych i postępowania w sposób przedsiębiorczy.	P7S_KO
K_K05	odpowiedzialnego i etycznego wypełniania zobowiązań związanych z wykonywaniem zawodu archeologa, respektując etos i tradycje zawodu archeologa oraz obowiązujące standardy w badaniach i publikacjach.	P7S_KR
K_K06	modyfikacji pełnienia roli zawodowej archeologa w odpowiedzi na zmieniające się potrzeby społeczne oraz rozwijania dorobku zawodu.	P7S_KR

#### OBJAŚNIENIA

Symbol efektu uczenia się dla programu studiów tworzą:

- litera K – dla wyróżnienia, że chodzi o efekty uczenia się dla programu studiów,
- znak \_ (podkreślnik),
- jedna z liter W, U lub K – dla oznaczenia kategorii efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne),
- numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery 1-9 należy poprzedzić cyfrą 0).

Zajęcia lub grupy zajęć przypisane do danego etapu studiów

Rok studiów: pierwszy

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
<b>Wprowadzenie do pracowni dyplomowej (magisterskiej)</b> [Introduction to Master Thesis Workshop]				30					30	4	K_W06; K_W07 K_U11 K_K01	archeologia
<b>Treści programowe</b>	Kurs wprowadza studentów w proces przygotowywania pracy magisterskiej, oferując szczegółowe informacje na temat systemu opieki nad pracą dyplomową, procedur administracyjnych, zasad dyplomowania oraz standardów akademickich obowiązujących na Uniwersytecie. Studenci poznają kryteria wyboru promotora oraz zasady współpracy z opiekunem naukowym. Zajęcia mają na celu wsparcie w zrozumieniu wymagań formalnych, metodologicznych i etycznych związanych z przygotowaniem pracy magisterskiej.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Harmonogram pracy nad dysertacją magisterską											
<b>Pracownia dyplomowa (magisterska) I – tutoring</b> [Tutored Master Thesis Workshop]						15			15	2	K_W05; K_W07 K_U03; K_U09; K_U11	archeologia

<b>Treści programowe</b>	Zajęcia mają na celu zapewnienie studentom indywidualnego wsparcia w ramach procesu przygotowania pracy magisterskiej. Podczas spotkań z promotorem studenci otrzymują wskazówki dotyczące analizy materiałów źródłowych, doboru metod badawczych oraz organizacji pracy. Kurs koncentruje się na nadzorze nad realizacją wybranych elementów pracy magisterskiej, takich jak analiza danych, opracowanie wyników czy przygotowanie fragmentów tekstu naukowego. Zajęcia prowadzone w semestrze letnim pierwszego roku studiów skupiają się na opracowaniu koncepcji badawczej, dopracowaniu celu i zakresu pracy. Prowadzone są konsultacje dotyczące doboru literatury i wstępnych metod analizy. Promotor/tutor pomaga w organizacji danych źródłowych oraz ustaleniu bardziej szczegółowego harmonogramu.										
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Raport postępów, prezentacja zarysu pracy										
<b>Pracownia dyplomowa (magisterska) I – praca własna [Independent Master Thesis Workshop]</b>					60			60	8	K_W05; K_W07 K_U01; K_U11 K_K05	archeologia
<b>Treści programowe</b>	Kurs <i>Pracownia dyplomowa (magisterska) – praca własna</i> obejmuje samodzielną pracę studenta nad przygotowaniem pracy magisterskiej, realizowaną pod nadzorem promotora w ramach zajęć <i>Pracownia dyplomowa (magisterska) – tutoring</i> . Studenci koncentrują się na głównych etapach projektu badawczego, takich jak analiza materiałów źródłowych, badania literaturowe, opracowanie danych oraz pisanie poszczególnych rozdziałów pracy. Zajęcia rozwijają umiejętności samodzielnego planowania i realizacji długoterminowych projektów naukowych, zarządzania czasem oraz krytycznego myślenia. Szczególny nacisk kładziony jest na rzetelność akademicką, przestrzeganie zasad etycznych oraz efektywne wykorzystanie narzędzi cyfrowych wspierających pracę badawczą. Kurs przygotowuje studentów do realizacji projektów naukowych na wyższym poziomie, rozwijając umiejętności analityczne, akademickiego pisania oraz odpowiedzialnego podejścia do badań. Zajęcia prowadzone w semestrze letnim pierwszego roku studiów skupiają się na gromadzeniu i porządkowaniu materiałów źródłowych (literatura, dane empiryczne), które zostają następnie wstępnie przeanalizowane za pomocą podstawowych narzędzi analizy (w tym cyfrowych i bibliograficznych). Podjęta zostaje próba wstępnej interpretacji zgromadzonych informacji.										
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Przedstawienie planu pracy i dokumentacji zebranych źródeł										
<b>Seminarium naukowe I [Academic seminar]</b>		30						30	3	K_W01; K_W02; K_W03; K_W04; K_W05	archeologia

											K_U03; K_U06; K_U07; K_U11 K_K01; K_K02; K_K05	
<b>Treści programowe</b>	<p><i>Seminarium naukowe</i> to cykl spotkań podczas których uczestnicy zaznajamiają się z najnowszymi osiągnięciami oraz bieżącymi trendami badawczymi w różnych specjalnościach archeologicznych. Seminarium umożliwia aktywny kontakt z referatami zaproszonych ekspertów – zarówno uznanych specjalistów, jak i młodszych badaczy prezentujących wstępne wyniki, często jeszcze nieopublikowane. Przedmiotem wystąpień może być również prezentacja zagadnień będących tematem przygotowywanych prac dyplomowych. Zajęcia na poziomie magisterskim kładą szczególny nacisk na zaawansowaną debatę naukową, obejmującą formułowanie pytań przez magistrantów, konstruktywne komentowanie wypowiedzi innych, krytyczną ocenę metod czy wniosków oraz prezentację własnego stanowiska w sposób profesjonalny i perswazyjny.</p> <p>W zależności od liczby i zainteresowań studentów, seminarium może przybrać formę specjalistycznych sesji tematycznych, koncentrujących się na określonej dziedzinie archeologii, lub mieć charakter bardziej ogólny, gromadząc badaczy i słuchaczy o zróżnicowanych zainteresowaniach. Taka formuła sprzyja wymianie perspektyw i poszerzaniu wiedzy o wyzwaniach, a także dokonaniach badawczych w różnych obszarach, umożliwiając pogłębione spojrzenie na problemy archeologiczne na poziomie akademickim.</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Aktywne uczestnictwo w dyskusji; własny referat lub wystąpienie											
<b>Przedmioty specjalistyczne magisterskie [Specialization Courses]</b>									min. 210	28	Zgodne z wskazaniami karty przedmiotu	archeologia
<b>Treści programowe</b>	<p>Kursy prowadzone w ramach grupy <i>Przedmioty specjalistyczne magisterskie</i> oferują studentom możliwość wyboru różnorodnych zajęć autorskich, realizowanych przez nauczycieli akademickich reprezentujących specjalności archeologiczne oraz nauki pokrewne. Kursy te są bezpośrednio powiązane z działalnością naukową prowadzących i obejmują najnowsze osiągnięcia badawcze, co pozwala studentom poszerzać wiedzę oraz rozwijać interdyscyplinarne kompetencje.</p> <p>Program kursów umożliwia zdobywanie zaawansowanej wiedzy teoretycznej, rozwój praktycznych umiejętności badawczych oraz krytycznego myślenia. Studenci mogą wybierać zajęcia w formie wykładów, ćwiczeń, laboratoriów lub konwersatoriów, zgodnie z indywidualnymi celami i zainteresowaniami. Możliwe jest uznanie efektów uczenia się uzyskanych w wyniku udziału w projekcie naukowym lub innych doświadczeń związanych z wykonywaniem zawodu archeologa jako spełniającego wymagania tej grupy przedmiotów.</p>											

	Celem zajęć jest wsparcie studentów w rozwijaniu interdyscyplinarnego podejścia do badań, krytycznej oceny wiedzy oraz zastosowania nowoczesnych technologii w archeologii. Kursy przygotowują do pracy badawczej i zawodowej, kładąc nacisk na odpowiedzialność zawodową i społeczną. Efekty uczenia się i sposoby ich weryfikacji są określane indywidualnie dla każdego kursu.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Zgodne ze wskazaniami karty przedmiotu											
<b>Metodologia archeologii [Methodology of Archaeology]</b>	30								30	2	K_W01; K_W03 K_K01; K_K05	archeologia
<b>Treści programowe</b>	<p><i>Metodologia archeologii</i> to wykład, którego celem jest zapoznanie uczestników z teoretycznymi podstawami archeologii. Kurs skupia się na analizie głównych paradygmatów naukowych, które kształtowały i nadal wpływają na badania archeologiczne – od klasycznych podejść procesualnych po krytyczne koncepcje postprocesualne. Studenci poznają epistemologiczne i metodologiczne założenia, które umożliwiają interpretację materiału archeologicznego, a także refleksję nad rolą nauki w kształtowaniu rozumienia przeszłości. W trakcie wykładu omawiane są również aspekty związane z ewolucją dyskursu naukowego w archeologii, znaczeniem teorii w procesie formułowania pytań badawczych oraz sposobami oceny i syntezy wyników badań. Dzięki temu kurs umożliwi krytyczną analizę istniejących paradygmatów i przygotowuje studentów do świadomego wyboru perspektywy badawczej, co stanowi fundament przyszłych projektów naukowych.</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Egzamin ustny bądź pisemny											
<b>Archeologia interdyscyplinarna [Interdisciplinary Archaeology]</b>	30								30	2	K_W01, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_U01, K_K01, K_K02, K_K05	archeologia
<b>Treści programowe</b>	<p>Wykład ma na celu pogłębienie wiedzy studentów na temat interdyscyplinarnego podejścia we współczesnej archeologii oraz rozwijanie umiejętności krytycznej analizy danych pochodzących z wielu dziedzin nauki. Zajęcia obejmują omówienie podstaw teoretycznych integracji metod badawczych oraz roli nauk ścisłych, przyrodniczych i humanistycznych w poszerzaniu możliwości interpretacyjnych archeologii. Szczególny nacisk położony jest na zastosowanie zaawansowanych technik datowania, analiz materiałowych i laboratoryjnych oraz metod izotopowych, badań starożytnego DNA, archeogenetyki, antropologii fizycznej, paleobotaniki, archeozoologii, geologii i chemii.</p> <p>W trakcie wykładu analizowana jest również rola historii, etnografii i językoznawstwa w procesie odtwarzania kontekstów społeczno-kulturowych oraz sposobów łączenia danych pochodzących z różnych źródeł w spójne modele interpretacyjne.</p>											

	<p>Ważnym elementem kursu jest szczegółowe omówienie wybranych interdyscyplinarnych projektów badawczych, zarówno krajowych, jak i międzynarodowych, ze zwróceniem uwagi na stosowane procedury badawcze, sposoby zarządzania danymi oraz kryteria oceny wiarygodności wyników.</p> <p>Odrębną część zajęć stanowi refleksja nad prawnymi, etycznymi i organizacyjnymi aspektami współpracy interdyscyplinarnej, obejmująca m.in. kwestie pozyskiwania i udostępniania próbek, badania materiału kostnego i genetycznego, odpowiedzialność badaczy oraz zasady transparentności publikacji. Ważnym obszarem tematycznym są również technologie cyfrowe, w tym bazy danych, systemy GIS, narzędzia do wizualizacji 3D i techniki modelowania przestrzennego, które współcześnie odgrywają kluczową rolę zarówno w analizie, jak i prezentacji wyników badań archeologicznych.</p> <p>Zajęcia mają formę wykładu opartego na aktualnej literaturze naukowej, prezentacjach multimedialnych oraz szczegółowych studiach przypadku. Studenci analizują złożone przykłady badań interdyscyplinarnych i uczą się doboru adekwatnych metod, krytycznej oceny jakości danych oraz formułowania interpretacji opartych na wielu komplementarnych liniach dowodowych.</p>										
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Egzamin ustny bądź pisemny										
<b>Warsztat komunikacji naukowej i zarządzania danymi [Scientific Communication and Data Management Workshop]</b>					60			60	6	K_W03, K_W05, K_W07, K_U01, K_U03, K_U04, K_U06, K_U08, K_K03, K_K04, K_K05	archeologia
<b>Treści programowe</b>	<p>Zajęcia stanowią praktyczne wprowadzenie do zaawansowanej komunikacji naukowej dotyczącej dyscypliny archeologia oraz profesjonalnego zarządzania danymi w badaniach archeologicznych. Studenci uczą się formułowania złożonych pytań i celów badawczych właściwych dla projektów magisterskich, krytycznej analizy i selekcji danych źródłowych oraz literatury fachowej, a także konstruowania planu i struktury tekstu naukowego. Omawiane są zasady redagowania abstraktów, stosowania odpowiednich stylów wypowiedzi akademickiej oraz korzystania z menedżerów bibliografii i narzędzi wspierających proces pisania. Szczególny nacisk kładzie się na etykę badań, poprawne cytowanie, budowanie bibliografii oraz świadome unikanie plagiatu. Jednocześnie studenci rozwijają kompetencje związane z pracą na danych archeologicznych na poziomie zaawansowanym. Zajęcia obejmują wprowadzenie do profesjonalnych metod organizowania, przetwarzania i wizualizacji danych przestrzennych, a także wykorzystania fotogrametrii i modelowania 3D w dokumentacji stanowisk i artefaktów. Omawiana jest integracja danych pochodzących z różnych technik teledetekcyjnych i nieinwazyjnych oraz ich zastosowanie w analizie i interpretacji krajobrazu archeologicznego. Kurs ma formę warsztatu, w ramach którego studenci analizują przykłady badań archeologicznych, dyskutują nad zaletami</p>										

	i ograniczeniami nowoczesnych narzędzi cyfrowych oraz rozwijają umiejętności pisarskie i techniczne potrzebne do przygotowania pracy magisterskiej i dalszej pracy badawczej.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Aktywne uczestnictwo w dyskusji; projekt/praca semestralna; prezentacja pracy											
<b>Ćwiczenia terenowe (długie) [Field training (long)]</b>								150	150	5	K_U02; K_U04; K_U05; K_U09; K_U10 K_K03; K_K05	archeologia
<b>Treści programowe</b>	Kurs <i>Ćwiczenia terenowe (długie)</i> na poziomie studiów II stopnia ma na celu pogłębienie umiejętności praktycznych zdobytych na poziomie licencjackim oraz rozwinięcie samodzielności w realizacji złożonych projektów badawczych w terenie. Kurs skupia się na zaawansowanej dokumentacji stanowisk archeologicznych (w miarę potrzeb obejmującej wykorzystanie narzędzi cyfrowych takich jak GIS, fotogrametria, modelowanie 3D oraz systemów zdalnego wykrywania, tj. LiDAR). Uczestnicy uczą się integrować dane z różnych źródeł, planować i koordynować prace terenowe w wymagających warunkach, a także krytycznie analizować zgromadzone informacje i formułować kompleksowe wnioski badawcze. Studenci uczą się efektywnego planowania i organizacji pracy zespołu oraz współdziałania i podejmowania wiodącej roli w pracach grupowych podczas badań terenowych. Dodatkowo, kurs kładzie nacisk na rozwijanie postaw etycznych – studenci są zobowiązani do odpowiedzialnego i etycznego wypełniania obowiązków zawodowych archeologa, respektując etos i tradycje zawodu oraz obowiązujące standardy badań.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Aktywność w trakcie zajęć, raport podsumowujący poprawność wykonywanych czynności											

Studenci studiów drugiego stopnia, którzy nie realizowali BHP [Occupational Health and Safety] oraz POWI [Intellectual Property Protection] na studiach I stopnia, powinni zrealizować BHP i POWI w wymiarze po 4 h – 0,5 pkt ECTS (punktów ECTS nie wlicza się do puli 120 pkt ECTS)

**Łączna liczba punktów ECTS (w roku): 60**

**Łączna liczba godzin zajęć (w roku): min. 615 godzin, w tym 150 godzin ćwiczeń terenowych**

**Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): min.1110 godzin, w tym 180 ćwiczeń terenowych**

Rok studiów: drugi

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot	
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt					Inne
<b>Pracownia dyplomowa (magisterska) – tutoring II [Tutored Master Thesis Workshop]</b>						30			30	4	K_W05; K_W07 K_U03; K_U09; K_U11	archeologia
<b>Treści programowe</b>	<p>Zajęcia mają na celu zapewnienie studentom indywidualnego wsparcia w ramach procesu przygotowania pracy magisterskiej. Podczas spotkań z promotorem studenci otrzymują wskazówki dotyczące analizy materiałów źródłowych, doboru metod badawczych oraz organizacji pracy. Kurs koncentruje się na nadzorze nad realizacją wybranych elementów pracy magisterskiej, takich jak analiza danych, opracowanie wyników czy przygotowanie fragmentów tekstu naukowego. Zajęcia prowadzone w drugim roku studiów skupiają się nad zaawansowanymi aspektami badań, analizą wyników i ich interpretacją. Konsultacje dotyczą również sposobu prezentowania poszczególnych rozdziałów – struktury tekstu, spójności argumentacji, wnioskowania. Szczególne znaczenie ma dbałość o etykę badań i przestrzeganie zasad akademickich (np. unikanie plagiatu, staranność cytowania). Promotor/tutor pomaga w przygotowaniu ostatecznej wersji pracy dyplomowej.</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Ocena wypełniania harmonogramu planu pracy											
<b>Pracownia dyplomowa (magisterska) – praca własna II [Independent Master Thesis Workshop]</b>						120			120	16	K_W05; K_W07 K_U01; K_U11 K_K05	archeologia

<b>Treści programowe</b>	<p>Kurs <i>Pracownia dyplomowa (magisterska)</i> – <i>praca własna</i> obejmuje samodzielną pracę studenta nad przygotowaniem pracy magisterskiej, realizowaną pod nadzorem promotora w ramach zajęć <i>Pracownia dyplomowa (magisterska) – tutoring</i>. Studenci koncentrują się na głównych etapach projektu badawczego, takich jak analiza materiałów źródłowych, badania literaturowe, opracowanie danych oraz pisanie poszczególnych rozdziałów pracy.</p> <p>Zajęcia rozwijają umiejętności samodzielnego planowania i realizacji długoterminowych projektów naukowych, zarządzania czasem oraz krytycznego myślenia. Szczególny nacisk kładziony jest na rzetelność akademicką, przestrzeganie zasad etycznych oraz efektywne wykorzystanie narzędzi cyfrowych wspierających pracę badawczą.</p> <p>Kurs przygotowuje studentów do realizacji projektów naukowych na wyższym poziomie, rozwijając umiejętności analityczne, akademickiego pisania oraz odpowiedzialnego podejścia do badań.</p> <p>Ostatni semestr zajęć poświęcony jest pisaniu poszczególnych rozdziałów oraz scalaniu ich w spójny tekst pracy magisterskiej.</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Złożenie gotowej pracy magisterskiej											
<b>Seminarium naukowe II [Academic seminar]</b>			30						30	3	K_W01; K_W02; K_W03; K_W04; K_W05 K_U03; K_U06; K_U07; K_U11 K_K01; K_K02; K_K05	archeologia
<b>Treści programowe</b>	<p><i>Seminarium naukowe</i> to cykl spotkań podczas których uczestnicy zaznajamiają się z najnowszymi osiągnięciami oraz bieżącymi trendami badawczymi w różnych specjalnościach archeologicznych. Seminarium umożliwia aktywny kontakt z referatami zaproszonych ekspertów – zarówno uznanych specjalistów, jak i młodszych badaczy prezentujących wstępne wyniki, często jeszcze nieopublikowane. Przedmiotem wystąpień może być również prezentacja zagadnień będących tematem przygotowywanych prac dyplomowych. Zajęcia na poziomie magisterskim kładą szczególny nacisk na zaawansowaną debatę naukową, obejmującą formułowanie pytań przez magistrantów, konstruktywne komentowanie wypowiedzi innych, krytyczną ocenę metod czy wniosków oraz prezentację własnego stanowiska w sposób profesjonalny i perswazyjny.</p> <p>W zależności od liczby i zainteresowań studentów, seminarium może przybrać formę specjalistycznych sesji tematycznych, koncentrujących się na określonej dziedzinie archeologii, lub mieć charakter bardziej ogólny, gromadząc badaczy i słuchaczy o zróżnicowanych zainteresowaniach. Taka formuła sprzyja wymianie perspektyw i poszerzaniu wiedzy o wyzwaniach, a także dokonaniach badawczych w różnych obszarach, umożliwiając pogłębione spojrzenie na problemy archeologiczne na poziomie akademickim.</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Aktywne uczestnictwo w dyskusji; własny referat lub wystąpienie											

<b>Przedmioty specjalistyczne magisterskie [Specialization Courses IV]</b>									min. 195	26	Zgodne z wskazaniami karty przedmiotu	archeologia
<b>Treści programowe</b>	<p>Kursy prowadzone w ramach grupy <i>Przedmioty specjalistyczne magisterskie</i> oferują studentom możliwość wyboru różnorodnych zajęć autorskich, realizowanych przez nauczycieli akademickich reprezentujących specjalności archeologiczne oraz nauki pokrewne. Kursy te są bezpośrednio powiązane z działalnością naukową prowadzących i obejmują najnowsze osiągnięcia badawcze, co pozwala studentom poszerzać wiedzę oraz rozwijać interdyscyplinarne kompetencje.</p> <p>Program kursów umożliwia zdobywanie zaawansowanej wiedzy teoretycznej, rozwój praktycznych umiejętności badawczych oraz krytycznego myślenia. Studenci mogą wybierać zajęcia w formie wykładów, ćwiczeń, laboratoriów lub konwersatoriów, zgodnie z indywidualnymi celami i zainteresowaniami. Możliwe jest uznanie efektów uczenia się uzyskanych w wyniku udziału w projekcie naukowym lub innych doświadczeń związanych z wykonywaniem zawodu archeologa jako spełniającego wymagania tej grupy przedmiotów.</p> <p>Celem zajęć jest wsparcie studentów w rozwijaniu interdyscyplinarnego podejścia do badań, krytycznej oceny wiedzy oraz zastosowania nowoczesnych technologii w archeologii. Kursy przygotowują do pracy badawczej i zawodowej, kładąc nacisk na odpowiedzialność zawodową i społeczną.</p> <p>Efekty uczenia się i sposoby ich weryfikacji są określone indywidualnie dla każdego kursu.</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Zgodne ze wskazaniami karty przedmiotu											
<b>Marketing i zarządzanie w archeologii [Marketing and Management in Archaeology]</b>		30							30	3	K_W03; K_W06; K_W07; K_W08 K_U06; K_U09; K_U10; K_U11 K_K03; K_K04; K_K05, K_K06	archeologia
<b>Treści programowe</b>	<p>Konwersatorium <i>Marketing i zarządzanie w archeologii</i> to kurs, którego celem jest przygotowanie uczestników do efektywnego zarządzania dziedzictwem kulturowym oraz działaniami mającymi na celu popularyzację wiedzy archeologicznej. Zajęcia łączą zagadnienia związane z działalnością instytucji ochrony zabytków, metodami marketingowymi wykorzystywanymi w popularyzacji nauki oraz praktycznymi aspektami przygotowywania projektów promujących dziedzictwo – takich jak projekty wystawiennicze, ścieżki i przewodniki turystyczne, a także tworzenia tekstów popularnonaukowych oraz wniosków grantowych. Kurs przygotowuje studentów do wykorzystania zdobytej wiedzy w przyszłej karierze naukowej i zawodowej, kładąc nacisk na połączenie teorii zarządzania i marketingu z praktycznymi umiejętnościami projektowymi.</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Projekt/praca semestralna; aktywne uczestnictwo w dyskusji											

<b>Przedmiot ogólnouniwersytecki (OGUN) [Selected General University Courses (OGUN)]</b>									30	2	Zgodne z wskazaniami karty przedmiotu	
<b>Treści programowe</b>	<p>Osoba studiująca korzysta z oferty zajęć ogólnouniwersyteckich w celu nabycia lub pogłębienia wiedzy i umiejętności z obszarów naukowych, niezwiązanych z kierunkiem studiów, odpowiadających jej indywidualnym zainteresowaniom lub potrzebom oraz w celu nabycia lub doskonalenia kompetencji: społecznych, przedsiębiorczych, cyfrowych, wspierających zieloną transformację.</p> <p>Zajęcia ogólnouniwersyteckie przyczyniają się do osiągnięcia efektów uczenia się z zakresu umiejętności ogólnych, np. samodzielnego planowania i realizowania uczenia się przez całe życie, a także w zależności od wyboru osoby studiującej – efektów z zakresu wiedzy, np. znajomości wybranych fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji czy z zakresu kompetencji społecznych, np. gotowości do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego lub myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.</p> <p>Oferta OGUN wyklucza kursy prowadzone przez Wydział Archeologii UW, chyba że student uzyska pisemną zgodę Kierownika Jednostki Dydaktycznej.</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Zgodne z wskazaniami karty przedmiotu											
<b>Przedmiot ogólnouniwersytecki społeczny (OGUN) [Selected General University Courses OGUN social sciences]</b>									min. 30	5	Zgodne z wskazaniami karty przedmiotu	
<b>Treści programowe</b>	<p>Osoba studiująca korzysta z oferty zajęć ogólnouniwersyteckich w celu nabycia lub pogłębienia wiedzy i umiejętności z obszarów naukowych, niezwiązanych z kierunkiem studiów, odpowiadających jej indywidualnym zainteresowaniom lub potrzebom oraz w celu nabycia lub doskonalenia kompetencji: społecznych, przedsiębiorczych, cyfrowych, wspierających zieloną transformację.</p> <p>Zajęcia ogólnouniwersyteckie przyczyniają się do osiągnięcia efektów uczenia się z zakresu umiejętności ogólnych, np. samodzielnego planowania i realizowania uczenia się przez całe życie, a także w zależności od wyboru osoby studiującej – efektów z zakresu wiedzy, np. znajomości wybranych fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji czy z zakresu kompetencji społecznych, np. gotowości do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego lub myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.</p> <p>Studenci są zobowiązani do wyboru zajęć z zakresu nauk społecznych, co pozwala na poszerzenie ich wiedzy i umiejętności w tej dziedzinie.</p>											

<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Zgodne ze wskazaniami karty przedmiotu											
<b>Ćwiczenia terenowe (krótkie) [Field training (short)]</b>								30	30	1	K_U02; K_U04; K_U05; K_U09; K_U10 K_K03; K_K05	archeologia
<b>Treści programowe</b>	<p>Kurs <i>Ćwiczenia terenowe (krótkie)</i> rozwija praktyczne umiejętności pracy terenowej archeologa, wykraczając poza podstawowe techniki wykopaliskowe. Na tym etapie studenci intensyfikują i rozszerzają zdolności nabyte podczas studiów licencjackich, przechodząc do zaawansowanego stosowania metod prospekcji, badań sondażowych oraz pobierania próbek do analiz archeometrycznych i środowiskowych. Zajęcia kładą nacisk na rozwój umiejętności dokumentacji terenowej przy użyciu nowoczesnych technologii oraz na analizę przestrzenną stanowisk w złożonych warunkach, w tym w obszarach podwodnych.</p> <p>Podczas modułu studenci pracują zarówno indywidualnie, jak i w zespołach, co umożliwia im doskonalenie kompetencji technicznych, organizacyjnych oraz analitycznych. Kluczowym aspektem zajęć jest progres umiejętności praktycznych – od stosowania podstawowych narzędzi do samodzielnego adaptowania zaawansowanych metod badawczych w dynamicznie zmieniających się warunkach terenowych. Uczestnicy uczą się samodzielnego rozwiązywania problemów badawczych, efektywnej współpracy interdyscyplinarnej oraz krytycznej oceny zgromadzonych danych, co stanowi fundament skutecznego zarządzania projektami terenowymi i opracowywania nowatorskich interpretacji archeologicznych.</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Aktywność w trakcie zajęć, raport podsumowujący poprawność wykonywanych czynności											

**Łączna liczba punktów ECTS (w roku): 60**

**Łączna liczba godzin zajęć (w roku): min. 495 godzin, w tym 30 godzin ćwiczeń terenowych**

**Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): min. 1110 godzin, w tym 180 godzin ćwiczeń terenowych**

**Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin, do których przyporządkowano kierunek studiów.**

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin
Dziedzina nauk humanistycznych	archeologia	94%

**Tłumaczenie programu studiów na język angielski**

**Programme of studies**

**Archaeology (Studies in English)**

Name of the field of study	Archaeology (Studies in English)
Name of the field of study in English / in the language of instruction	Archaeology (Studies in English)
Language of instruction	English
Level of education	second cycle
Level in the PQF	7
Studies profile	general academic
Number of semesters	4
Number of ECTS credits to graduate	120
Form of studies	full time
Professional title awarded to the graduates (name of the qualification in its original wording, PQF level )	magister
Number of ECTS credits that the student needs to obtain for the classes conducted with direct participation of academic teachers and/or other tutors	65
Number of ECTS credits for the classes in the area of humanities and/or social sciences (not less than 5 ECTS)	5

**Assignment of the field of study to a given area of study and academic disciplines**

<b>Area of study</b>	<b>Academic discipline</b>	<b>Percentage share of the academic disciplines</b>	<b>Leading academic discipline (more than a half of the learning outcomes)</b>
Humanities	Archaeology	100%	Archaeology
<b>Total:</b>	-	100%	-

**Learning outcomes defined for the field of study by reference to the descriptors of 2<sup>nd</sup> degree in the Polish Qualification Framework for qualifications at level 6–7 obtained within the framework of the Higher Education and Science System after obtaining full qualification at level 4 of the PQF**

<b>Learning outcomes symbol for the field of study</b>	<b>Learning outcomes</b>	<b>Reference to PQF 2<sup>nd</sup> degree descriptors</b>
<b>Knowledge: the graduate knows and understands</b>		
K_W01	at an in-depth level, the theories and methods of contemporary archaeology, including in-depth knowledge of the historical development and methodological foundations of this discipline.	P7S_WG
K_W02	at an in-depth level, specific issues concerning archaeological research covering selected periods and/or areas.	P7S_WG
K_W03	at an in-depth level, the place of archaeology in the contemporary world and its importance for the research and protection of cultural heritage at the local, national, and global levels.	P7S_WG
K_W04	at an in-depth level, advanced general knowledge concerning the material history of prehistoric and historic societies, as well as works of humanistic significance in archaeology.	P7S_WK
K_W05	at an in-depth level, selected advanced issues in the exact sciences used in the analysis of archaeological sources and recognises their role in interdisciplinary research.	P7S_WK
K_W06	the conditions of an archaeologist's work, including the economic, legal, and ethical constraints related to conducting archaeological research.	P7S_WK
K_W07	the fundamental concepts and principles of industrial property protection and copyright law necessary in archaeological activities (publications, documentation, fieldwork).	P7S_WK

K_W08	the fundamental principles of creating and developing entrepreneurship in archaeological activities and the protection of cultural heritage.	P7S_WK
<b>Skills: the graduate is able to</b>		
K_U01	apply and modify archaeological research methods in a multi-faceted way (including tools from other disciplines), formulate and test research hypotheses, and subsequently creatively interpret the results.	P7S_UW
K_U02	creatively use theoretical knowledge from the field of archaeological research concerning selected periods or areas for the innovative interpretation of cultural phenomena based on archaeological finds.	P7S_UW
K_U03	use digital tools, including advanced information and communication technologies, to conduct analyses and present the results of archaeological research.	P7S_UW
K_U04	adapt existing or develop new methods and tools to perform archaeological tasks under unpredictable conditions.	P7S_UW
K_U05	perform typical tasks related to conducting archaeological fieldwork, including basic and advanced excavation, documentation, and conservation techniques, as well as the transport of finds.	P7S_UK
K_U06	communicate on specialised topics related to archaeology in a manner understandable to various audiences.	P7S_UK
K_U07	conduct a scholarly debate on topics related to archaeology.	P7S_UK
K_U08	use a foreign language at the B2+ level of the Common European Framework of Reference for Languages and use specialised archaeological terminology.	P7S_UK
K_U09	plan and organise teamwork, with particular emphasis on archaeological fieldwork.	P7S_UO
K_U10	cooperate with others in team projects during archaeological research and take on a leading role within a team.	P7S_UO
K_U11	independently plan and develop their own career path and support others in raising their professional qualifications in the field of archaeology by participating in training and research projects.	P7S_UU
<b>Social competences: the graduate is ready to</b>		
K_K01	critically assess their knowledge in the field of archaeology and the content related to archaeological research and the material history of prehistoric and historic societies.	P7S_KK
K_K02	recognise the importance of knowledge and the necessity of seeking expert opinions to solve theoretical and practical problems in archaeology.	P7S_KK
K_K03	consciously fulfil social obligations regarding the research, popularisation, and protection of cultural heritage, with particular consideration for the history of archaeological law, and to participate in activities in this field.	P7S_KO
K_K04	initiate and cooperate in activities for the research, popularisation, and protection of cultural heritage, taking into account economic realities and acting in an entrepreneurial manner.	P7S_KO
K_K05	responsibly and ethically fulfil the obligations related to the profession of an archaeologist, respecting the goals and traditions of the profession and the applicable standards in research and publications.	P7S_KR

K_K06	modify their professional role as an archaeologist in response to changing social needs and to develop the achievements of the profession	P7S_KR
-------	---	--------

## EXPLANATIONS

The learning outcomes symbol for the programme of study includes:

- letter K – to highlight the fact that the learning outcome refers to the programme of study
- \_ (underscore),
- one of the letters W, U and/or K – to mark the category of learning outcomes (W – knowledge (Polish: wiedza), U – skills (Polish: umiejętności), K – social competences (Polish: kompetencje społeczne),
- learning outcome number in a given category, written in the form of two digits (precede the digits 1–9 with a 0).

**Classes and/or groups of classes assigned to a given term of studies**

Year of studies: first

Course title	Form of classes – number of hours								Total: number of class hours	Total: ECTS points	Programme of study learning outcomes	Academic discipline(s) related to the course
	Lecture	Seminar classes	Seminar	Practical classes	Laboratory classes	Workshops	Project work	Other				
<b>Introduction to Master Thesis Workshop</b>				30					30	4	K_W06; K_W07 K_U11 K_K01	Archaeology
<b>Course Content</b>	The course introduces students to the process of preparing a master's thesis, offering detailed information on the thesis supervision system, administrative procedures, graduation regulations, and the academic standards in force at the University. Students learn the criteria for selecting a thesis supervisor and the principles of collaboration with their academic advisor. The classes aim to support students in understanding the formal, methodological, and ethical requirements related to preparing a master's thesis.											
<b>Learning outcomes assessment</b>	Schedule for working on the master's dissertation											
<b>Tutored Master Thesis Workshop I</b>						15			15	2	K_W05; K_W07 K_U03; K_U09; K_U11	Archaeology
<b>Course Content</b>	The course aims to provide students with individual support in the process of preparing their master's thesis. During meetings with the supervisor, students receive guidance on analyzing source materials, selecting research methods, and organizing their work. The course focuses on supervising the implementation of selected elements of the thesis, such as data analysis, development of results, and preparation of sections of academic writing.											

	Classes conducted in the summer semester of the first year focus on developing the research concept and refining the aim and scope of the thesis. Consultations are held regarding the selection of literature and preliminary methods of analysis. The supervisor/tutor assists in organizing source data and establishing a more detailed schedule.											
<b>Learning outcomes assessment</b>	Progress report, presentation of the thesis outline											
<b>Independent Master Thesis Workshop I</b>						60			60	8	K_W05; K_W07 K_U01; K_U11 K_K05	Archaeology
<b>Course Content</b>	<p>The course <i>Master's Thesis – Independent Research and Writing</i> involves the student's individual work on preparing the master's thesis, carried out under the supervision of the thesis advisor as part of the course <i>Master's Thesis Workshop – Tutoring</i>. Students focus on the main stages of the research project, such as analyzing source materials, conducting literature research, processing data, and writing individual chapters of the thesis.</p> <p>The course develops skills in independently planning and completing long-term academic projects, time management, and critical thinking. Particular emphasis is placed on academic integrity, adherence to ethical principles, and the effective use of digital tools that support research work.</p> <p>The course prepares students for conducting advanced academic projects by developing analytical skills, academic writing abilities, and a responsible approach to research.</p> <p>Classes conducted in the summer semester of the first year are focused on collecting and organizing source materials (literature, empirical data), which are then preliminarily analyzed using basic analytical tools (including digital and bibliographic tools). An attempt is made to carry out an initial interpretation of the collected information.</p>											
<b>Learning outcomes assessment</b>	Presentation of the work plan and documentation of the collected sources											
<b>Academic seminar I</b>			30						30	3	K_W01; K_W02; K_W03; K_W04; K_W05 K_U03; K_U06; K_U07; K_U11	Archaeology

											K_K01; K_K02; K_K05	
<b>Course Content</b>	<p><i>Academic seminar</i> is a series of meetings during which participants become familiar with the latest achievements and current research trends in various archaeological specializations. The seminar provides active engagement with presentations delivered by invited experts – both established scholars and early-career researchers presenting preliminary, often unpublished results. The presentations may also cover issues that are the subject of the diploma theses currently being prepared. At the master’s level, the course places particular emphasis on advanced academic debate, including formulating questions by graduate students, offering constructive comments on others’ contributions, critically assessing methods and conclusions, and presenting one’s own position in a professional and persuasive manner. Depending on the number and interests of the students, the seminar may take the form of specialized thematic sessions focused on a specific field of archaeology or adopt a more general format that gathers researchers and participants with diverse interests. This structure encourages the exchange of perspectives and broadens understanding of the challenges and achievements within different research areas, enabling an in-depth view of archaeological issues at the academic level.</p>											
<b>Learning outcomes assessment</b>	Active participation in the discussion; own paper or presentation											
<b>Specialization Courses</b>									at least 210	28	In accordance with the course syllabus guidelines	Archaeology
<b>Course Content</b>	<p>Courses offered within the group <i>Specialization Courses (MA Level)</i> provide students with the opportunity to choose from a variety of original classes conducted by academic teachers representing archaeological specializations and related disciplines. These courses are directly linked to the instructors’ research activities and incorporate the latest scientific findings, allowing students to broaden their knowledge and develop interdisciplinary competencies. The course program enables students to acquire advanced theoretical knowledge, develop practical research skills, and strengthen critical thinking. Students may choose lectures, classes, laboratory sessions, or seminars according to their individual goals and interests. It is also possible to recognize learning outcomes achieved through participation in a research project or other professional experiences related to archaeological practice as fulfilling the requirements of this course group.</p>											

	The aim of the courses is to support students in developing an interdisciplinary approach to research, critically evaluating knowledge, and applying modern technologies in archaeology. The courses prepare students for academic and professional work, with an emphasis on professional and social responsibility. Learning outcomes and methods of their assessment are defined individually for each course.											
<b>Learning outcomes assessment</b>	In accordance with the course syllabus guidelines											
<b>Methodology of Archaeology</b>	30								30	2	K_W01; K_W03 K_K01; K_K05	Archaeology
<b>Course Content</b>	<p><i>Methodology of Archaeology</i> is a lecture course aimed at introducing students to the theoretical foundations of archaeology. The course focuses on analyzing the main scientific paradigms that have shaped – and continue to influence – archaeological research, from classical processual approaches to critical post-processual concepts. Students learn the epistemological and methodological assumptions that enable the interpretation of archaeological material, as well as reflect on the role of science in shaping our understanding of the past.</p> <p>The lecture also discusses issues related to the evolution of scholarly discourse in archaeology, the significance of theory in formulating research questions, and the ways in which research results can be evaluated and synthesized. Through this, the course enables a critical analysis of existing paradigms and prepares students to make informed choices of research perspectives, forming a foundation for their future academic projects.</p>											
<b>Learning outcomes assessment</b>	Oral or written exam											
<b>Interdisciplinary Archaeology</b>	30								30	2	K_W01, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_U01, K_K01, K_K02, K_K05	Archaeology
<b>Course Content</b>	The lecture aims to deepen students' knowledge of interdisciplinary approaches in contemporary archaeology and to develop their skills in critically analyzing data originating from multiple scientific fields. The course covers the theoretical foundations of integrating research methods and examines the role of the natural sciences, exact sciences, and humanities in expanding archaeology's interpretive possibilities. Particular emphasis is placed on the use of advanced											

	<p>dating techniques, material and laboratory analyses, isotopic methods, ancient DNA research, archaeogenetics, physical anthropology, paleobotany, archaeozoology, geology, and chemistry.</p> <p>The lecture also explores the role of history, ethnography, and linguistics in reconstructing socio-cultural contexts and in combining data from diverse sources into coherent interpretive models. An important component of the course is the detailed discussion of selected interdisciplinary research projects, both national and international, with attention to research procedures, data management strategies, and criteria for assessing the reliability of results. Another part of the course involves reflection on the legal, ethical, and organizational aspects of interdisciplinary collaboration, including issues related to sample acquisition and sharing, the study of skeletal and genetic material, researcher responsibility, and standards of transparency in publication. Digital technologies – such as databases, GIS systems, 3D visualization tools, and spatial modeling techniques – also constitute a key thematic area, as they now play a crucial role in both the analysis and presentation of archaeological research results.</p> <p>The course is delivered as a lecture supported by current scientific literature, multimedia presentations, and detailed case studies. Students analyze complex examples of interdisciplinary research and learn how to select appropriate methods, critically assess data quality, and formulate interpretations based on multiple complementary lines of evidence.</p>											
<b>Learning outcomes assessment</b>	Oral or written exam											
<b>Scientific Communication and Data Management Workshop</b>						60			60	6	K_W03, K_W05, K_W07, K_U01, K_U03, K_U04, K_U06, K_U08, K_K03, K_K04, K_K05	Archaeology
<b>Course Content</b>	<p>The course provides a practical introduction to advanced scientific communication in the discipline of archaeology and to professional data management in archaeological research. Students learn to formulate complex research questions and objectives appropriate for master's-level projects, to critically analyze and select source data and scholarly literature, and to construct the plan and structure of an academic text. The course covers the principles of writing abstracts, using appropriate styles of academic discourse, and working with bibliography managers and tools that support the writing process. Particular emphasis is placed on research ethics, proper citation practices, building bibliographies, and consciously avoiding plagiarism.</p>											

	<p>At the same time, students develop competencies related to working with archaeological data at an advanced level. The classes introduce professional methods of organizing, processing, and visualizing spatial data, as well as the use of photogrammetry and 3D modelling in the documentation of sites and artefacts. The integration of data obtained through various remote sensing and non-invasive techniques and their application in the analysis and interpretation of the archaeological landscape are also discussed.</p> <p>The course is conducted as a workshop in which students analyze examples of archaeological research, discuss the advantages and limitations of modern digital tools, and develop the writing and technical skills necessary for preparing a master's thesis and for future research work.</p>											
<b>Learning outcomes assessment</b>	Active participation in the discussion; project/term paper; presentation of the work											
<b>Field training (long)</b>								150	150	5	K_U02; K_U04; K_U05; K_U09; K_U10 K_K03; K_K05	Archaeology
<b>Course Content</b>	<p>The course <i>Field training (long)</i> at the second-cycle (master's) level aims to deepen the practical skills acquired during undergraduate studies and to develop students' independence in carrying out complex field research projects. The course focuses on advanced documentation of archaeological sites (including, when necessary, the use of digital tools such as GIS, photogrammetry, 3D modelling, and remote sensing systems such as LiDAR). Participants learn to integrate data from various sources, plan and coordinate fieldwork in challenging conditions, as well as critically analyze the collected information and formulate comprehensive research conclusions.</p> <p>Students learn effective planning and organization of team work, collaboration, and taking a leading role in group tasks during field investigations. Additionally, the course places strong emphasis on developing ethical attitudes – students are required to perform their professional duties responsibly and ethically, respecting the ethos and traditions of the discipline as well as the standards governing archaeological research.</p>											
<b>Learning outcomes assessment</b>	Activity during the classes, a report summarizing the correctness of the performed activities											

Second-cycle (master's) students who did not complete OHS (Occupational Health and Safety) and IPP (Intellectual Property Protection) during their first-cycle (bachelor's) studies are required to complete OHS and IPP training, 4 hours each – 0.5 ECTS credits (these ECTS credits are not included in the total pool of 120 ECTS).

**Total number of ECTS credits** (per year): 60

**Total number of class hours** (per year): at least 615 hours, including 150 hours of field training

**Total number of class hours specified in the programme of study for every field of study, level and profile** (for the entire cycle) at least 1110 hours, including 180 hours of field training

**Classes and/or groups of classes assigned to a given term of studies**

**Year of studies:** second

Course title	Form of classes – number of hours								Total: number of class hours	Total: ECTS points	Programme of study learning outcomes	Academic discipline(s) related to the course
	Lecture	Seminar classes	Seminar	Practical classes	Laboratory classes	Workshops	Project work	Other				
<b>Tutored Master Thesis Workshop II</b>						30			30	4	K_W05; K_W07 K_U03; K_U09; K_U11	Archaeology
<b>Course Content</b>	<p>The course aims to provide students with individual support in the process of preparing their master's thesis. During meetings with the supervisor, students receive guidance on analyzing source materials, selecting research methods, and organizing their work. The course focuses on supervising the implementation of selected elements of the thesis, such as data analysis, development of results, and preparation of sections of academic writing. Classes conducted in the second year of the program focus on advanced aspects of research, analysis of results, and their interpretation. Consultations also concern the presentation of individual chapters – the structure of the text, coherence of argumentation, and formulation of conclusions. Particular importance is placed on research ethics and adherence to academic standards (e.g., avoiding plagiarism, accuracy in citation). The supervisor/tutor supports students in preparing the final version of the thesis.</p>											
<b>Learning outcomes assessment</b>	Assessment of adherence to the work plan schedule											
<b>Independent Master Thesis Workshop II</b>						120			120	16	K_W05; K_W07 K_U01; K_U10; K_U11	Archaeology

											K_K05	
<b>Course Content</b>	<p><i>Master's Thesis – Independent Research and Writing</i> involves the student's individual work on preparing the master's thesis, carried out under the supervision of the thesis advisor as part of the course <i>Master's Thesis Workshop – Tutoring</i>. Students focus on the main stages of the research project, such as analyzing source materials, conducting literature research, processing data, and writing individual chapters of the thesis.</p> <p>The classes develop students' skills in independently planning and completing long-term academic projects, time management, and critical thinking. Particular emphasis is placed on academic integrity, adherence to ethical principles, and the effective use of digital tools that support research work.</p> <p>The course prepares students to carry out advanced academic projects by developing analytical skills, academic writing abilities, and a responsible approach to research.</p> <p>The final semester of the course is devoted to writing individual chapters and integrating them into a coherent master's thesis.</p>											
<b>Learning outcomes assessment</b>	Submission of the completed master's thesis											
<b>Academic seminar II</b>			30						30	3	K_W01; K_W02; K_W03; K_W04; K_W05 K_U03; K_U06; K_U07; K_U11 K_K01; K_K02; K_K05	Archaeology
<b>Course Content</b>	<p><i>Academic seminar</i> is a series of meetings during which participants become familiar with the latest achievements and current research trends in various archaeological specializations. The seminar enables active engagement with presentations delivered by invited experts – both established specialists and early-career researchers presenting preliminary, often unpublished results. The presentations may also cover issues that are the subject of the diploma theses currently being prepared. At the master's level, classes place particular emphasis on advanced academic debate, including formulating questions by graduate students, offering constructive comments on others' contributions, critically assessing methods and conclusions, and presenting one's own position in a professional and persuasive manner. Depending on the number and interests of the students, the seminar may take the form of specialized thematic sessions focused on a particular field of archaeology or adopt a more general format, bringing together researchers and attendees with diverse interests. This structure encourages the exchange of perspectives and broadens understanding of both</p>											

	challenges and research achievements across different areas, enabling an in-depth view of archaeological issues at the academic level.											
<b>Learning outcomes assessment</b>	Active participation in the discussion; own paper or presentation											
<b>Specialization Courses</b>									at least 195	26	In accordance with the course syllabus guidelines	Arcaheology
<b>Course Content</b>	<p>Courses offered within the group <i>Specialization Courses (MA Level)</i> provide students with the opportunity to choose from a variety of original classes conducted by academic teachers representing archaeological specializations and related disciplines. These courses are directly linked to the instructors' research activities and incorporate the latest scientific findings, allowing students to broaden their knowledge and develop interdisciplinary competencies. The course program enables students to acquire advanced theoretical knowledge, develop practical research skills, and strengthen critical thinking. Students may choose lectures, classes, laboratory sessions, or seminars according to their individual goals and interests. It is also possible to recognize learning outcomes achieved through participation in a research project or other professional experiences related to archaeological practice as fulfilling the requirements of this course group.</p> <p>The aim of the courses is to support students in developing an interdisciplinary approach to research, critically evaluating knowledge, and applying modern technologies in archaeology. The courses prepare students for academic and professional work, with an emphasis on professional and social responsibility.</p> <p>Learning outcomes and methods of their assessment are defined individually for each course.</p>											
<b>Learning outcomes assessment</b>	In accordance with the course syllabus guidelines											
<b>Marketing and Management in Archaeology</b>		30							30	3	K_W03; K_W06; K_W07; K_W08 K_U06; K_U09; K_U10; K_U11	Archaeology

											K_K03; K_K04; K_K05, K_K06	
<b>Course Content</b>	<p>The <i>Marketing and Management in Archaeology</i> is a course designed to prepare participants for effective management of cultural heritage and for activities aimed at promoting archaeological knowledge. The classes combine issues related to the work of heritage protection institutions, marketing methods used in science communication, and practical aspects of developing projects that promote heritage – such as exhibition projects, tourist routes and guides, as well as writing popular-science texts and grant proposals.</p> <p>The course prepares students to apply the acquired knowledge in their future academic and professional careers, emphasizing the integration of management and marketing theory with practical project-based skills.</p>											
<b>Learning outcomes assessment</b>	Project/term paper; active participation in the discussion											
<b>Selected General University Courses (OGUN)</b>									30	2	In accordance with the course syllabus guidelines	
<b>Course Content</b>	<p>The student makes use of the offer of general university courses in order to acquire or deepen knowledge and skills in academic areas unrelated to their field of study, corresponding to their individual interests or needs, as well as to acquire or improve competencies such as social, entrepreneurial, digital, and green-transition–related skills.</p> <p>General university courses contribute to achieving learning outcomes in the area of general skills, such as independently planning and undertaking lifelong learning, and—depending on the student’s choice – learning outcomes in the area of knowledge (e.g., understanding selected fundamental dilemmas of contemporary civilization) or social competencies (e.g., readiness to fulfil social responsibilities, co-organize activities for the benefit of the community, or think and act in an entrepreneurial manner).</p> <p>The OGUN offer excludes courses taught by the Faculty of Archaeology of the University of Warsaw, unless the student obtains written permission from the Head of the Teaching Unit.</p>											
<b>Learning outcomes assessment</b>	In accordance with the course syllabus guidelines											

<b>Selected General University Courses OGUN social sciences</b>									at least 30	5	In accordance with the course syllabus guidelines	
<b>Course Content</b>	<p>The student makes use of the offer of general university courses in order to acquire or deepen knowledge and skills in academic areas unrelated to their field of study, corresponding to their individual interests or needs, as well as to develop or improve competencies such as social, entrepreneurial, digital, and green-transition–related skills. General university courses contribute to achieving learning outcomes in the area of general skills, such as independently planning and undertaking lifelong learning, and – depending on the student’s choice –learning outcomes in the area of knowledge (e.g., understanding selected fundamental dilemmas of contemporary civilization) or social competencies (e.g., readiness to fulfil social responsibilities, co-organize activities for the benefit of the community, or think and act in an entrepreneurial manner).</p> <p>Students are required to choose courses in the field of social sciences, which allows them to broaden their knowledge and skills in this area.</p>											
<b>Learning outcomes assessment</b>	In accordance with the course syllabus guidelines											
<b>Field training (short)</b>								30	30	1	K_U02; K_U04; K_U05; K_U09; K_U10 K_K03; K_K05	Archaeology
<b>Course Content</b>	<p>The <i>Field Training (short)</i> course develops the practical fieldwork skills of an archaeologist, going beyond basic excavation techniques. At this stage, students intensify and expand the abilities acquired during their bachelor’s studies, moving on to advanced applications of prospection methods, test excavations, and sampling for archaeometric and environmental analyses. The classes place strong emphasis on developing field documentation skills using modern technologies and on spatial analysis of sites in complex conditions, including underwater environments.</p> <p>During the module, students work both individually and in teams, allowing them to refine their technical, organizational, and analytical competencies. A key aspect of the course is the progressive development of practical skills – from using basic tools to independently adapting advanced research methods in dynamically changing field conditions. Participants learn to independently solve research problems, collaborate effectively in interdisciplinary contexts, and critically assess collected data, forming the foundation for effective field project management and the development of innovative archaeological interpretations.</p>											

<b>Learning outcomes assessment</b>	Activity during the classes, a report summarizing the correctness of the performed activities
-------------------------------------	---

**Total number of ECTS credits** (per year): 60

**Total number of class hours** (per year): at least 495 hours, including 30 hours of field training

**Total number of class hours specified in the programme of study for every field of study, level and profile** (for the entire cycle): at least 1110 hours, including 180 hours of field training

**Percentage share of the number of ECTS credits in the total number of credits for each of the disciplines the field of study has been assigned to.**

<b>Area of study</b>	<b>Academic discipline</b>	<b>percentage share of the number of ECTS credits in the total number of ECTS credits for each academic discipline</b>
Humanities	Archaeology	94%